



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO
ISTITUTO COMPRENSIVO "PIAZZA DE CUPIS"
P.zza Cesare. De Cupis, 20 - 00155 R O M A
XV Distretto Scolastico- Codice Meccanografico: RMIC8E0001
Tel. 062280672 - Fax 0622773406 – e-mail: rmic8e0001v@istruzione.it

Piano Triennale dell'Offerta Formativa (PTOF) 2022-2025



**“La cultura è l’unico bene
dell’umanità, che, diviso fra
tutti, anziché diminuire,
diventa più grande”**

H. G. Gadamer

INDICE

CAPITOLO I – Il nostro Istituto.....	4
CAPITOLO II - Le finalità generali.....	8
CAPITOLO III - I bisogni educativi.....	12
CAPITOLO IV - Rapporto di Autovalutazione (RAV).....	13
CAPITOLO V – Risorse umane e Materiali.....	14
CAPITOLO VI - L’Organizzazione della Didattica.....	16
1- Curricolo verticale	
2- Valutazione	
CAPITOLO VII – L’Organizzazione della Scuola.....	18
1- Organigramma	
2- Rapporti con le Famiglie	
3- Rapporti tra diversi ordini di scuole	
4- Iniziative per la continuità educativa e didattica; iniziative per l’orientamento	
CAPITOLO VIII- Piano Nazionale Scuola Digitale.....	26
CAPITOLO IX- Progetti di Ampliamento dell’Offerta Formativa.....	27

Allegati

- A. Curricolo Verticale
- B. Protocollo di Valutazione
- C. Piano di Miglioramento(PDM)
- D. Patto di corresponsabilità educativa
- E. Protocollo di accoglienza alunni nuovi iscritti
- F. Protocollo di accoglienza alunni BES
- G. Protocollo di accoglienza alunni stranieri
- H. Protocollo di accoglienza alunni diversamente abili
- I. Protocollo di accoglienza alunni DSA
- L. Protocollo somministrazione farmaci
- M. Piano di formazione del personale docente e ATA
- N. Reti di Scuole

CAPITOLO I – IL NOSTRO ISTITUTO

L'Istituto è situato nella periferia est di Roma, nel quartiere di Tor Sapienza che, nato come zona industriale, fin dagli ultimi anni '80 ha trasformato radicalmente il proprio tessuto sociale ed ultimamente è divenuto uno dei poli d'aggregazione delle nuove migrazioni europee ed extracomunitarie: ciò ha comportato una differenziazione nell'approccio scolastico e nell'offerta formativa rendendo necessari corsi di alfabetizzazione alla lingua italiana. Predominano le attività lavorative di tipo impiegatizio ed operaio, affiancate dalle attività commerciali e quelle a cura di professionisti. Il territorio del V Municipio presenta Associazioni e Centri culturali quali, ad esempio, una biblioteca comunale, un consultorio familiare, un poliambulatorio, un comitato di quartiere, un oratorio con annesso teatro parrocchiale, la scuola popolare Sant'Egidio, diverse Cooperative, polisportive e Associazioni sportive, la Caserma dei CC, il Comando dei VV.FF. alcune fabbriche ed alcune aziende agricole che è possibile coinvolgere in attività ed iniziative a favore degli alunni.

LE STRUTTURE



Il plesso “Giacchino Gesmundo”, situato in P.zza Cesare De Cupis 20, è provvisto di locali mensa, locali per le cucine e una palestra, situati al piano terra dell’edificio. Nel plesso si trovano anche i locali della direzione scolastica, della direzione amministrativa e della segreteria. Il plesso “G. Gesmundo” è provvisto di laboratorio informatico, di laboratorio scientifico, di laboratorio di letto-scrittura, di biblioteca, di un laboratorio multimediale dotato di lavagna multimediale e computer portatili, di un’aula di supporto alle attività di sostegno per gli alunni diversamente abili e di un laboratorio di educazione alimentare. Al secondo piano si trova un salone utilizzato per gli incontri collegiali. Essendo esso provvisto della cabina di proiezione, lo stesso viene adibito anche a sala cinematografica. Grazie a fondi ottenuti tramite un progetto PON, il plesso sarà cablato entro l’a.s. 21/22 e tutte le aule munite di LIM/schermi interattivi, la palestra è stata arricchita con nuove attrezzature e il teatro ammodernato sia negli impianti sia negli arredi. Nel plesso Gesmundo è attivato dal MunicipioV il servizio di pre-scuola, dalle 7.30 alle 8.15, e quello di post-scuola, dalle 16.15 alle 18.00. Il costo è a carico delle famiglie.



Il plesso “Marco Pizzicaroli”, situato in via Luigi Appiani, è provvisto di locali mensa, locali per la cucina e di una palestra che attraverso fondi PON è stata arricchita con nuove attrezzature. Sono stati eseguiti lavori di ampliamento di alcune aule e tutte saranno munite di LIM/schermi interattivi. Nel plesso si trovano, un laboratorio di scienze, una biblioteca, un laboratorio di letto-scrittura, una sala tv e un’aula di supporto alle attività di sostegno per gli alunni diversamente abili.



Il plesso Infanzia di “Via Appiani” si trova sull’omonima via, nel plesso “M. Pizzicaroli”. È composta da un ampio salone dal quale si accede alle aule delle tre sezioni (D-E-F), dalle stesse si può uscire nel giardino circostante dove si trovano i giochi per i bambini. È dotato anche di un’ampia palestra attrezzata dove si svolge l’attività motoria. Il plesso sarà dotato di schermo interattivo.



Il plesso “Viale De Chirico”, situata sull'omonimo viale, è composto di due sezioni di Scuola dell'Infanzia. L'orario di funzionamento è dalle ore 8,00 alle ore 13,00 per cinque giorni settimanali, dal lunedì al venerdì. Ambienti disponibili sono un ampio giardino, un parco giochi attrezzato, uno spazio palestra, laboratorio informatico, laboratorio scienza, aula psicomotricità. La scuola dell'Infanzia sarà cablata e dotata di uno schermo interattivo.



Il plesso “Salvo D’Acquisto” della Scuola Secondaria di primo grado, Il plesso “Salvo D’Acquisto” della scuola secondaria di primo grado è situato in via Collatina, 286.

L’edificio ospita 20 classi, le cui aule sono tutte cablate e dotate di LIM o schermi interattivi. La struttura possiede diversi spazi preposti all’approfondimento pratico del sapere conoscitivo: è presente il laboratorio di informatica e scienze, dotato di strumenti digitali per l’apprendimento delle STEM, il laboratorio di arte, che rappresenta un ambiente di approfondimento e di sintesi operativa per l’educazione al bello e all’espressione grafico-pittorica, l’aula magna, dotata di attrezzature artistiche, che è impiegata anche per attività teatrali, musicali e per proiezioni cinematografiche e che, grazie ai fondi ottenuti tramite un progetto PON vinto dalla scuola, ha implementato il sistema di microfonia.

Sono presenti aule speciali del sostegno per l’apprendimento inclusivo e la biblioteca, composta da un congruo numero di libri catalogati.

Le attività sportive si svolgono nella palestra interna alla scuola, la cui strumentazione è stata arricchita negli ultimi anni utilizzando i fondi di progetti vinti dall’istituto, e sono usufruibili anche i campi di

pallavolo e di calcio esterni alla palestra e di pertinenza del plesso.

L'edificio è munito di un ascensore utilizzabile dagli alunni solo in caso di comprovata necessità e con accompagnamento di un adulto; l'ingresso del plesso è consentito anche tramite una rampa per agevolare l'entrata delle persone con disabilità.

ORARI DI FUNZIONAMENTO

SCUOLA DELL'INFANZIA		
Plesso	Entrata	Uscita
Infanzia Appiani "V.le De Chirico"	Dalle ore 08:15 alle ore 08:45 Dalle ore 08:00 alle ore 08:45	Dalle ore 16:00 alle ore 16:15 Dalle ore 12:45 alle ore 13:00
SCUOLA PRIMARIA –PLESSO GESMUNDO		
		Classi a 40 ore Dal lunedì al venerdì 8:15-16:15 Le classi I De IE, nate a 27 ore, hanno avuto un incremento orario di 13 ore grazie all'utilizzo del potenziamento (L.107/2015)
SCUOLA PRIMARIA –PLESSO PIZZICAROLI		
Classia 27 ore: (IA -IIA - IVA - VA) Il lunedì 08:15-16:15, il venerdì 8:15-12:15, gli altri giorni 8:15-13:15		Classi a 40 ore Dal lunedì al venerdì 8:15-16:15
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO-PLESSO SALVOD'ACQUISTO		
Tutte le classi osservano il seguente orario: dal lunedì al venerdì dalle ore 8:00 alle 14:00		

CAPITOLO II – FINALITÀ

Il Piano Triennale dell'Offerta Formativa è stato elaborato assumendo a principio guida l'idea di una "Scuola Amica" nella quale gli alunni, i genitori e gli insegnanti si sentano valorizzati e considerati artefici del processo formativo che in essa viene attuato. La Scuola assume così la connotazione di una comunità operante - cooperante nella quale l'interesse comune è il vero elemento unificante. Quindi essa si mobilita per diventare "Ambiente" in cui ogni alunno viene messo in condizione di valorizzare sia la propria che le altrui diversità facendone un tratto distintivo e assolutamente positivo. L'alunno con i suoi tempi, modi e ritmi di apprendimento viene considerato un perno attorno a cui far ruotare tutte le scelte organizzative e metodologiche della scuola. La personalizzazione viene ad assumere dunque un ruolo guida nella promozione dell'educazione integrale della personalità degli allievi. Un'attenzione particolare viene rivolta anche alle curiosità e agli interessi di cui ogni alunno è portatore. Essi vengono considerati un valido patrimonio conoscitivo ed esperienziale da cui partire per guidare gradualmente gli alunni ad impossessarsi di strumenti che li mettano in condizione di divenire protagonisti della loro vita presente e futura.

Pertanto l'IC Piazza De Cupis si impegna per affermare il ruolo centrale della scuola nella società della conoscenza, innalzare i livelli di istruzione e le competenze degli alunni, rispettare i tempi e gli stili di apprendimento, contrastare le disuguaglianze socio-culturali e territoriali, contrastare l'abbandono e la dispersione scolastica, realizzare una scuola aperta, quale laboratorio permanente di ricerca, sperimentazione ed innovazione didattica, di partecipazione e di cittadinanza attiva, garantire il diritto allo studio, le pari opportunità di successo formativo e di istruzione permanente dei cittadini.

I PRINCIPI ISPIRATORI del nostro Istituto sono riassunti in tre parole:

ACCOGLIERE – CONDIVIDERE – INCLUDERE

un **LUOGO ACCOGLIENTE** in cui è possibile trovare uno sguardo amico che sostenga il cammino

un **LUOGO DI CONDIVISIONE** in cui mettere in atto iniziative che facilitino l'ascolto di sé e degli altri, la comunicazione tra gli individui e l'espressione di se stessi nel modo più ampio e completo;

un **LUOGO DI INCLUSIONE** in cui si rafforzi l'idea che tutte le culture, tutte le esperienze e tutti i saperi concorrono alla maturazione di una formazione e cultura 'comune'.

FINALITÀ GENERALI DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

La Scuola dell'Infanzia è un luogo di incontro in cui i bambini si conoscono, inventano, scoprono, giocano, ascoltano, comunicano, sognano condividono con altri idee ed esperienze ed imparano il piacere di stare insieme.

La Scuola dell'Infanzia si propone come contesto di relazione, di cura e di apprendimento:

- La **RELAZIONE** si manifesta nella capacità delle insegnanti di dare ascolto e attenzione a ciascun bambino;
- La **CURA** si traduce nell'attenzione all'ambiente, ai gesti e alle cose in modo che ogni bambino si senta riconosciuto, sostenuto e valorizzato;
- L'**APPRENDIMENTO** avviene attraverso l'esperienza, l'esplorazione, i rapporti tra i bambini con la natura, gli oggetti, l'arte, il territorio e le sue tradizioni.

Vi è pertanto una costante attenzione ai ritmi, ai tempi della giornata educativa dei bambini, alla loro alimentazione, alla strutturazione di ambienti dinamici, ludici e stimolanti, agli interventi educativi che sostengono la loro crescita personale e globale.

La Scuola dell'Infanzia favorisce, con atteggiamenti ed azioni concrete, l'accoglienza dei bambini e dei loro genitori in un ambiente dove la disponibilità all'ascolto e l'apertura alla relazione sono valori fondamentali; si mira quindi a favorire una relazione di reciproca responsabilità tra genitori ed insegnanti fondata sulla condivisione di un progetto comune.

La Scuola dell'Infanzia si impegna nella formazione completa della personalità dei bambini per farli crescere come soggetti liberi e responsabili, coinvolgendoli in processi di continua interazione con i coetanei, gli adulti, la cultura e l'ambiente che li circonda.

Le finalità che la Scuola Dell'Infanzia si pone si inquadrano nei cinque campi di esperienza prescritti dalle Indicazioni ministeriali: **IL SÈ E L'ALTRO**, le grandi domande, il senso morale, il vivere insieme; **IL CORPO IN MOVIMENTO**, identità, autonomia e salute; **LINGUAGGI, CREATIVITÀ, ESPRESSIONE**, gestualità, arte, musica e multimedialità; **I DISCORSI E LE PAROLE**, comunicazione, lingua, cultura; **LA CONOSCENZA DEL MONDO**, ordine, misura, spazio, tempo, natura.

La Scuola dell'Infanzia ha come obiettivi guida:

- **IL RAGGIUNGIMENTO DI UNA PROGRESSIVA AUTONOMIA INTELLETTUALE E SOCIALE;**
- **LA MATURAZIONE DELL'IDENTITÀ PERSONALE;**
- **LO SVILUPPO DEI SAPERI, DELLE CAPACITÀ E DELLE COMPETENZE.**

FINALITÀ GENERALI DELLA SCUOLA PRIMARIA

La Scuola Primaria promuove nei bambini l'acquisizione di tutti i tipi di linguaggio e un primo livello di padronanza delle conoscenze e delle abilità, comprese quelle metodologiche di indagine, indispensabili alla comprensione intersoggettiva del mondo umano, naturale e artificiale, nel quale si vive. In questo senso, aiutando il passaggio dal «sapere comune» al «sapere scientifico», costituisce la condizione stessa dell'edificio culturale e della sua successiva sempre più approfondita sistemazione ed evoluzione critica.

La Scuola Primaria è il luogo in cui ci si abitua a radicare le conoscenze (sapere) sulle esperienze (il fare e l'agire), a integrare con sistematicità le due dimensioni e anche a concepire i primi ordinamenti formali, semantici e sintattici, disciplinari e interdisciplinari, del sapere così riflessivamente ricavato.

Essa promuove, inoltre, le condizioni culturali, relazionali, didattiche e organizzative idonee a «rimuovere gli ostacoli di ordine economico e sociale» che, limitando di fatto la libertà e l'uguaglianza dei cittadini, «impediscono il pieno sviluppo della persona umana» indipendentemente dal sesso, dalla razza, dalla lingua, dalla religione, dalle opinioni politiche e dalle condizioni personali e sociali» (art. 3 della Costituzione).

La Scuola Primaria, in quanto prima occasione obbligatoria per tutti di esercizio costante, sistematico di valori condivisi, in stretto collegamento con la famiglia, crea le basi per la crescita umana, civile e culturale dei bambini ad essa affidata.

Per tutte queste ragioni, la Scuola Primaria è ambiente educativo di apprendimento, nel quale ogni fanciullo trova le occasioni per maturare progressivamente le proprie capacità di autonomia, di azione diretta, di relazioni umane, di progettazione e verifica, di esplorazione, di riflessione logico-critica e di studio individuale.

FINALITÀ GENERALI DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

La Scuola Secondaria di Primo Grado accoglie allievi nel periodo della preadolescenza, ne prosegue l'orientamento educativo, eleva il livello di educazione e di istruzione personale, accresce la capacità di partecipazione e di contributo ai valori della cultura e della civiltà e costituisce la premessa indispensabile per l'ulteriore impegno nel secondo ciclo di istruzione e di formazione. La Scuola Secondaria di Primo Grado si caratterizza per i seguenti tratti educativi:

- **Scuola dell'educazione integrale della persona:** essa promuove processi formativi e si adopera per creare, attraverso le conoscenze e le abilità, occasioni dirette a sviluppare armonicamente la personalità degli allievi in tutte le direzioni.
- **Scuola che colloca nel mondo:** essa aiuta lo studente ad acquisire un'immagine sempre più chiara ed approfondita della realtà sociale per permettere alle generazioni di affrontare in modo più consapevole e responsabile le scelte future.
- **Scuola orientativa:** essa mira all'orientamento di ciascuno, favorisce l'iniziativa del soggetto per il suo sviluppo fisico, psichico e intellettuale per permettergli di definire e di conquistare la propria identità e di rivendicare un proprio ruolo nella realtà sociale, culturale e professionale.
- **Scuola dell'identità:** essa assolve il compito di accompagnare il preadolescente nella sua maturazione globale fino alle soglie dell'adolescenza.
- **Scuola della motivazione e del significato:** essa è impegnata a radicare conoscenze ed abilità disciplinari ed interdisciplinari sulle effettive capacità di ciascuno.
- **Scuola della prevenzione dei disagi e del recupero degli svantaggi:** essa legge i bisogni e i disagi dei preadolescenti e interviene attraverso il coinvolgimento delle famiglie, di personale competente e dei soggetti educativi extrascolastici, quali gli enti locali, le formazioni sociali, la società civile presente sul territorio.

CAPITOLO III – I BISOGNI EDUCATIVI

BISOGNI RILEVATI

I ragazzi che frequentano la scuola vivono situazioni tipiche delle società avanzate e si trovano a dover imparare a gestire aspetti che possono apparire, in qualche caso, problematici, come il proprio tempo fuori dall'orario scolastico, o il disorientamento tra valori e modelli offerti da mass-media e quelli proposti dalla scuola e dalle famiglie e dalle varie agenzie formative. A questi elementi di disagio si sovrappongono quelli comuni a tutti i bambini e preadolescenti, impegnati nel difficile compito di crescita, di ricerca e di accettazione della propria identità fisica ed affettiva.

ASPETTATIVE E RICHIESTE

Viene da parte delle famiglie una continua richiesta formativa esplicitata in bisogni latenti ed evidenti, sia per garantire le prime necessità educative, sia per completare ed arricchire una formazione già avviata.

Le famiglie, in particolare, desiderano che i ragazzi possiedano una solida cultura di base, finalizzata ad utilizzare le conoscenze, le abilità e le competenze, sia per il proseguimento degli studi, sia per la formazione professionale volta all'inserimento lavorativo. Le famiglie, inoltre, nella maggioranza dei casi, attribuiscono un valore positivo all'istruzione intesa come strumento di emancipazione sociale ed economica e sono disponibili a collaborare con la scuola compatibilmente con il loro tempo.

CAPITOLO IV– RAPPORTO DI AUTOVALUTAZIONE (RAV)

Il Rapporto di Autovalutazione (**RAV**) è un procedimento messo a punto dal Sistema Nazionale di Valutazione attraverso il quale tutte le Scuole, statali e paritarie, sono chiamate a valutare i Processi e gli Esiti del proprio operare, individuando **obiettivi di miglioramento** da perseguire a breve e a lungo termine tenendo conto dell'Effetto Scuola fornito dall'Invalsi.

CAPITOLO V - Risorse Umane e Materiali

Per l'a.s.2021-2022, il quadro delle classi attivate è il seguente:

SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA 1°
n°2 sezioni a t.n. n°3 sezioni a t.p.	28 classi, e precisamente: CLASSI PRIME n°6 classi a t.p. n°1 a t.n. CLASSI SECONDE n°4 a t.p. n. 1 a t.n. CLASSI TERZE n°6 a t.p. CLASSI QUARTE n°4 a t.p. n°1 a t.n. CLASSI QUINTE n°4 a t.p. n°1 a t.n.	N° 20 classi (7 prime, 6 seconde, 7 terze)

CAPITOLO VI - ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA

1- Curricolo Verticale d'Istituto

Il Collegio dei Docenti, suddiviso in commissioni, sta lavorando all'aggiornamento del Curricolo di istituto. In sintesi la struttura del curricolo.

La struttura del curricolo

Negli anni dell'infanzia la scuola promuove, accoglie e arricchisce l'esperienza vissuta dei bambini in una prospettiva evolutiva. Le attività educative offrono occasioni di crescita all'interno di un contesto educativo orientato al benessere, alle domande di senso e al graduale sviluppo di competenze riferibili alle diverse età, dai tre ai sei anni. In questa fase l'apprendimento avviene attraverso l'azione, l'esplorazione, il contatto con gli oggetti, la natura, l'arte, il territorio, in una dimensione ludica, intesa come forma tipica di relazione e conoscenza. Nel gioco i bambini si esprimono, raccontano e rielaborano le prime esperienze sociali e conoscitive. In questa fase i docenti svolgono una funzione di mediazione e facilitazione dell'apprendimento, creando un ambiente accogliente e sereno. Si lavora per campi di esperienza che offrono un insieme di oggetti, immagini, linguaggi, situazioni capaci di evocare, stimolare e accompagnare apprendimenti consolidati gradualmente.

La Scuola Primaria promuove il pieno sviluppo della persona, si basa sull'elaborazione dell'esperienza, incentiva la pratica consapevole della cittadinanza attiva e dell'acquisizione degli alfabeti di base della cultura. Il curricolo è quindi essenziale, progressivo e unitario e si sviluppa nella logica che cultura/scuola/persona sono inscindibili.

Sulla base del quadro di riferimento europeo si prevede l'acquisizione di otto competenze chiave che presuppongono:

- la centralità del processo insegnamento-apprendimento;
- il passaggio dalla prevalenza dell'aspetto trasmissivo a quello di mediazione culturale;
- l'emergere di nuove responsabilità e funzioni;
- conciliare l'autonomia culturale e professionale di ogni docente
- con la collegialità e la cooperazione.

La competenza si acquisisce con l'esperienza: l'alunno impara in situazioni di apprendimento nel fare insieme agli altri. Ciò comporta la centralità della persona che apprende e lo sviluppo dei processi cognitivi. Imparare ad imparare è la competenza che si fonda sull'abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzarlo mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia da soli che in gruppo. Occorre dare fiducia e motivazione, affinché gli alunni dai tre ai quattordici anni acquisiscano tale competenza.

Nella Scuola Secondaria di Primo Grado si realizza l'accesso alle discipline come punti di vista sulla realtà e come modalità di conoscenza, interpretazione e rappresentazione del mondo. Vengono quindi favorite una

più approfondita padronanza delle discipline ed un'articolata organizzazione delle conoscenze: le competenze sviluppate nelle singole discipline concorrono a loro volta alla promozione di competenze più ampie e trasversali che rappresentano una condizione essenziale per la piena realizzazione dei seguenti obiettivi formativi trasversali, presenti nel nostro POF:

- autonomia,
- socializzazione,
- impegno,
- correttezza nel comportamento,
- competenza digitale,
- competenze sociali e civiche (conoscenza dei principi ispiratori della Nostra Costituzione, dei valori ispiratori dell'UE, dell'ONU e delle principali Organizzazioni Mondiali),
- senso di iniziativa e imprenditorialità,
- consapevolezza ed espressione culturali.

L'imparare ad imparare è l'obiettivo precipuo che attraversa l'esperienza educativa dall'infanzia al termine del primo ciclo d'istruzione, con una declinazione diversa e graduale in ogni ordine di scuola. Se tale scopo viene raggiunto, lo si può verificare attraverso i traguardi finali di sviluppo di competenze (Vedi Allegato A).

2 –La valutazione

Il D. Lgs. 62/2017 recante norme in materia di valutazione e di certificazione delle competenze, approvato ai sensi dell'art.1 commi 180 e 181 della Legge 107/2015, ha apportato importanti modifiche al decreto n.122 del 2009, Regolamento recante coordinamento delle norme vigenti per la valutazione. In allegato il Protocollo di Valutazione.

3 –Formazione e aggiornamento del personale

Il D. Lgs. 62/2017 recante norme in materia di valutazione e di certificazione delle competenze, approvato ai sensi dell'art.1 commi 180 e 181 della Legge 107/2015, ha apportato importanti modifiche al decreto n.122 del 2009, Regolamento recante coordinamento delle norme vigenti per la valutazione. In allegato il Protocollo di Valutazione.

CAPITOLO VII –ORGANIZZAZIONE DELLA SCUOLA

1-Organigramma

Staff d'Istituto: ha il compito di supportare la Dirigenza nelle scelte organizzative generali; prepara proposte e materiali per la discussione, per agevolare i lavori del Collegio dei docenti. È formato dai Collaboratori del Dirigente, dalle Funzioni Strumentali e dai Referenti di plesso; si avvale della collaborazione del D.S.G.A.

Collaboratori del Dirigente Scolastico: Condividono e coordinano con il Dirigente Scolastico le scelte educative e didattiche programmate nel P.T.O.F. Rappresentano il Dirigente in riunioni esterne (ASL, Enti Locali, etc.). Sostituiscono il Dirigente in caso di assenza (ferie o malattia) e, in caso d'emergenza o di urgenza, prendono decisioni in sua vece.

Funzioni Strumentali: si occupano dell'area di supporto al lavoro dei docenti, coordinando la programmazione, la documentazione e la verifica di aree specifiche, scelte dal Collegio Docenti. Fanno parte dello Staff di Direzione e si avvalgono della collaborazione di diverse Commissioni di lavoro, formate da diversi docenti. Per l'a.s. 2021-2022 sono previste le seguenti funzioni strumentali:

- PTOF
- Inclusione
- Continuità
- Orientamento

Commissioni di Lavoro:

- Commissione PTOF
- Commissione DSA
- Commissione Disabilità
- Commissione Intercultura
- Commissione Continuità
- Commissione Orientamento
- Commissione Uscite Didattiche e Viaggi d'Istruzione
- Commissione di Supporto all'attività Didattica
- Commissione Valutazione/Curricolo verticale

REFERENTI per particolari attività:

- Cyberbullismo
- Formazione e aggiornamento
- Educazione Civica
- Ambiente

Referenti di Plesso: provvedono a far circolare le varie informazioni provenienti dalla segreteria o dalla Dirigenza, predisponendo la raccolta e la catalogazione delle circolari; gestiscono le sostituzioni dei colleghi assenti; coordinano le mansioni del personale ATA; gestiscono l'orario scolastico nel plesso di competenza; segnalano al Capo d'Istituto l'eventuale necessità di indire riunioni con colleghi e/o genitori; informano il Capo d'Istituto in merito a qualsiasi problema o iniziativa che dovesse nascere nel plesso di competenza, raccordandosi, qualora se ne presentasse la necessità, anche con gli altri plessi dello stesso ordine, riguardo particolari decisioni o iniziative d'interesse comune. Sono Preposti alla Sicurezza.

RLS: Responsabile dei Lavoratori per la Sicurezza

Referenti di progetto: programmano, elaborano, curano la realizzazione dei percorsi didattici specifici previsti nei progetti inseriti nel Piano dell'Offerta Formativa; provvedono al monitoraggio *in itinere* e ad una verifica finale.

Responsabili di Laboratorio: sono responsabili del materiale e organizzano l'attività.

Responsabili di Dipartimento: curano i lavori dei Dipartimenti disciplinari.

Nucleo interno di valutazione (NIV): ha il compito di valutare il raggiungimento degli obiettivi previsti dal progetto d'istituto con particolare riferimento ai processi e ai risultati che attengono all'ambito educativo e formativo, al fine di progettare le azioni di miglioramento della qualità del servizio.

Comitato di Valutazione:

- Individua i criteri di valorizzazione dei docenti.
- Esprime il proprio parere sul superamento del periodo di formazione e di prova per il personale docente ed educativo.
- Esercita le competenze per la riabilitazione del personale docente di cui all'articolo 501 del D.Lvo 97/94.

Personale ATA: è il personale amministrativo ed ausiliario, indispensabile per il funzionamento della Scuola, sotto la guida del Direttore dei Servizi Generali e Amministrativi (DSGA).

RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

Il rapporto con le famiglie deve essere improntato alla collaborazione e al rispetto reciproco dei ruoli e avrà luogo secondo le seguenti modalità diverse per ogni grado di Scuola:

SCUOLA DELL'INFANZIA

Due colloqui individuali con le famiglie; assemblee dei genitori per l'elezione dei rappresentanti di classe.

SCUOLA PRIMARIA

Incontro preliminare con i genitori degli alunni delle nuove classi prime per presentare il Piano dell'Offerta Formativa dell'Istituto; assemblee dei genitori per l'elezione dei rappresentanti di classe; due colloqui individuali pomeridiani e colloqui individuali antimeridiani su richiesta dei genitori; due incontri per la consegna del documento di valutazione.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Incontro preliminare con i genitori degli alunni delle nuove classi prime per presentare il Piano dell'Offerta Formativa dell'Istituto; ora di ricevimento quindicinale per materia; assemblee per l'elezione dei rappresentanti dei genitori dei Consigli di Classe; incontri con i rappresentanti in occasione delle riunioni del Consiglio di Classe; due incontri stabiliti per il ricevimento generale in ciascun quadrimestre.

Al momento gli incontri scuola-famiglia si svolgono sulla piattaforma Microsoft Teams tranne che in particolari situazioni.

RAPPORTI TRA DIVERSI ORDINI DI SCUOLA

Iniziative per la Continuità educativa e didattica (verticale e orizzontale)

La continuità educativa, affermata nelle Indicazioni per la scuola dell'infanzia, per la scuola Primaria e per la scuola Secondaria di primo grado, investe l'intero sistema formativo di base e sottolinea il diritto di ogni bambino e di ogni ragazzo ad un percorso scolastico unitario, che riconosca la specificità e la pari dignità educativa di ogni scuola. Si pone come primo obiettivo attenuare le difficoltà che spesso si presentano nel passaggio tra i diversi ordini di scuola favorendo una graduale conoscenza del "nuovo", per evitare un brusco passaggio dalla scuola dell'infanzia, alla scuola primaria fino alla scuola secondaria di primo grado.

La continuità deve essere intesa anche come momento di reale e proficua collaborazione tra gli insegnanti dei vari ordini di scuola al fine di rendere effettiva la centralità del bambino nel processo di insegnamento-apprendimento. Pertanto diventa fondamentale la condivisione di progetti, che si propongono di agevolare il passaggio degli alunni dalla Scuola dell'Infanzia alla Scuola Primaria e dalla Scuola Primaria alla Scuola Secondaria di 1° grado.

L'Istituto promuove un progetto continuità in verticale per favorire il passaggio tra i diversi ordini della nostra scuola, accompagnando tutti gli alunni e in particolar modo gli alunni con bisogni speciali nella fase di ingresso dell'ordine di scuola successivo. L'Istituto promuove altresì progetti in continuità con le scuole secondarie di secondo grado per gli alunni in uscita al termine del triennio del primo ciclo per aiutarli ad una scelta mirata e calibrata sulle reali potenzialità e attitudini personali.

Attività in continuità tra la Scuola dell'Infanzia e la Scuola Primaria

Finalità del percorso: comunicare e diffondere l'integrazione, la socializzazione e l'orientamento degli alunni, comunicare e realizzare un ponte di esperienze condivise tra i diversi ordini di scuola, garantire continuità formativa agli alunni nel passaggio tra i diversi ordini, creare maggiore integrazione tra i docenti delle diverse tipologie di scuola e favorire la circolazione e la condivisione delle "buone pratiche educative".

La continuità mostra collegamenti con tutte le realtà della scuola: PTOF, G.L.I., Curricolo e Valutazione, Progetti e Concorsi.

Le attività didattiche integrate, ludiche e ricreative tra i bambini di sei anni che hanno da poco intrapreso il cammino scolastico nella scuola Primaria e i bambini di cinque anni della Scuola dell'Infanzia statale e comunale, sono state temporaneamente sospese in rispetto della normativa anti Covid.

Nel momento in cui sarà possibile ripristinare queste lezioni a classe aperte, lo scambio sarà più proficuo ed efficace per gli alunni e per i docenti.

Ci si augura che al più presto si possa far vivere ai bambini, nei diversi momenti dell'anno scolastico, ascolto di storie scandite in sequenze, lezioni di motoria, recita di filastrocche, argomenti di

educazione civica e ambientale affrontati insieme, giochi e merende.

Nel corso dell'anno si svolgerà un monitoraggio continuo delle classi prime, della loro formazione, dell'accoglienza e dell'inserimento di ogni alunno all'interno del proprio gruppo classe.

Tale monitoraggio interesserà anche la scuola dell'Infanzia per creare l'ambiente favorevole agli alunni che a settembre entreranno nella scuola Primaria.

Continuità tra Scuola Primaria e Scuola Secondaria di Primo Grado

Essendo la scuola secondaria parte integrante dell'istituto comprensivo Piazza De Cupis, le attività della continuità sono rivolte in primo luogo ai due plessi Gesmundo e Pizzicaroli.

L'open day, che negli ultimi due anni si è svolto accogliendo un numero limitato di famiglie su prenotazione a causa delle normative di contrasto all'epidemia da Covid-19, rappresenta un importante momento in cui anche gli alunni frequentanti altre scuole primarie possano incontrare i docenti della scuola secondaria e conoscere le diverse attività che in essa si svolgono.

Attraverso le attività della continuità la scuola secondaria di I grado introduce gli alunni delle classi V al "nuovo mondo" della scuola media. Conoscendo già gli ambienti e i docenti, alunni e genitori affronteranno più serenamente il passaggio alla prima media.

Gli obiettivi che l'attività intende perseguire sono i seguenti:

- favorire il passaggio degli alunni dal quinto anno della scuola primaria del nostro istituto al primo della secondaria in un clima sereno e collaborativo;
- realizzare attività di accoglienza nei locali del plesso della scuola media per i ragazzi di quinta elementare;
- fornire notizie sull'offerta formativa della scuola media a genitori ed alunni in incontri con i docenti della scuola secondaria;
- stabilire un contatto con le insegnanti della primaria degli alunni la cui domanda presso il nostro istituto sia stata accolta.

Tali obiettivi saranno perseguiti attraverso le seguenti attività:

1. Organizzazione dell'open day per alunni e genitori delle classi quinte dell'I.C. Piazza De Cupis e altri istituti della zona per presentare la scuola secondaria.
2. Incontri degli alunni delle quinte con i docenti della scuola secondaria che andranno nelle classi della primaria per attività laboratoriali.
3. Costituzione di un team di docenti della scuola secondaria disponibili a incontrare docenti delle classi quinte per la raccolta di notizie utili alla formazione delle nuove classi.
4. Pubblicazione sul sito dell'Istituto di un video di presentazione degli ambienti e delle attività della scuola secondaria.

Iniziative per l'Orientamento

Per garantire un corretto Orientamento Scolastico l'Istituto Comprensivo si impegna:

- ad incentivare l'educazione alla consapevolezza di sé e all'autovalutazione, la conoscenza del mondo del lavoro e della realtà economica e sociale e l'informazione necessaria nei percorsi scolastici che si aprono di fronte ad ogni studente al termine della scuola media;
- a mantenere il rapporto con gli Organi e le Istituzioni che operano nel territorio e si occupano dell'orientamento;
- ad organizzare per le classi terze, oltre ad un'attività di informazione in ordine alle scelte future, momenti specifici strutturati per l'orientamento, eventualmente con la partecipazione di insegnanti delle scuole superiori per una migliore e dettagliata conoscenza delle scuole del territorio.

Si ribadisce a questo proposito la necessità di considerare l'orientamento come un processo educativo permanente, non limitabile ad un'attività circoscritta nel tempo, ma piuttosto estesa all'intero arco di permanenza dell'alunno nella scuola; tale attività è intesa ad aiutare la persona all'acquisizione di una capacità decisionale e progettuale che le permetta di scegliere responsabilmente il percorso formativo più adatto a soddisfare le esigenze personali e professionali della società in cui vive.

Per gli alunni delle classi terze si stabiliranno incontri virtuali o in presenza, in relazione alle possibilità offerte dalla situazione sanitaria vigente, volti a far conoscere ai ragazzi le varie realtà dell'istruzione superiore. In particolare, grazie alla collaborazione con i Referenti di orientamento delle Scuole Secondarie di secondo grado del territorio, saranno presentati ad alunni e famiglie gli indirizzi di studio principali, ma anche quelli meno noti, per far sì che la scelta del percorso di istruzione sia ragionata sulla base di conoscenza e consapevolezza delle numerosissime possibilità offerte dal sistema scolastico nazionale.

Laddove la situazione pandemica lo consentisse, potranno essere organizzati anche incontri laboratoriali e progetti di scambio e conoscenza con le realtà di istruzione secondaria, volti ad offrire agli alunni esperienze concrete per valutare il proprio grado di interesse rispetto alle tematiche ed alle discipline oggetto di studi superiori.

CAPITOLO VIII –Piano Nazionale Scuola Digitale

Il Piano Nazionale Scuola Digitale (PNSD) è il documento di indirizzo del MIUR per il lancio di una strategia di innovazione della scuola italiana e per un nuovo posizionamento del suo sistema educativo nell'era digitale.

Nell'ambito del PNSD, nel nostro Istituto è stato costituito un Team Digitale composto da un docente di Scuola dell'Infanzia, cinque docenti di Scuola Primaria e due di Scuola Secondaria di Primo grado e un Animatore Digitale.

Il Team Digitale ha la funzione di supportare e accompagnare l'innovazione didattica nelle istituzioni scolastiche e l'attività dell'Animatore digitale.

I docenti del Team Digitale hanno partecipato e continueranno a partecipare a corsi di formazione con la finalità di far entrare il PNSD nella realtà scolastica del proprio Istituto.

Nell'anno scolastico 2020/2021, la scuola secondaria di primo grado ha concorso, nell'ambito dell'azione #4 "Ambienti per la didattica digitale integrata" del Piano Nazionale Scuola Digitale, al progetto per la realizzazione di spazi laboratori ali per la dotazione di strumenti digitali per l'apprendimento delle STEM (Scienze, Tecnologia, Ingegneria e Matematica) e avendo superato la selezione pubblica, impiegherà i fondi ottenuti nel potenziamento di spazi e strumenti già a disposizione della scuola, predisponendo i laboratori di informatica e scienze per il making 3D, il coding e la robotica.

CAPITOLO IX– Progetti di Ampliamento dell’Offerta Formativa

La nostra scuola intende realizzare percorsi formativi sempre più rispondenti alle inclinazioni personali degli studenti e finalizzati all’acquisizione delle competenze di base, valorizzando gli aspetti peculiari della personalità di ognuno, ma anche in relazione alla mutevolezza degli scenari sociali e professionali presenti e futuri. Tutti gli interventi mirano ad individualizzare e diversificare l'azione formativa nel rispetto degli stili di apprendimento dei singoli alunni, ad offrire una pluralità di occasioni formative e a creare le condizioni favorevoli per "stare bene a scuola". Per perseguire tali finalità si intende investire sulle professionalità e sulle risorse disponibili all'interno dell'Istituto e su esperti esterni.

Verifica delle attività progettuali

Ogni attività aggiuntiva e integrativa avrà strumenti specifici di rilevazione per verificare la validità dell'ipotesi progettuale. In linea generale, questi sono i criteri che saranno adottati:

- controllo dell'efficacia degli interventi attraverso verifiche in itinere;
- verifica periodica sulla validità dei gruppi classe formati ed eventuali modifiche;
- verifica della validità dei percorsi effettuati per ogni attività attraverso prove oggettive, con eventuali modifiche, in modo da lavorare su gruppi di livello omogeneo;
- griglia di rilevamento dei risultati raggiunti per ogni attività, per evidenziare eventuali difetti del percorso offerto;
- elaborazione delle conoscenze e delle abilità sviluppate dagli alunni attraverso lavori che possano mostrare se i livelli raggiunti sono congrui alle ipotesi fatte.

Ogni anno vengono deliberati dal Collegio Docenti i nuovi progetti per l’ampliamento dell’Offerta Formativa dell’Istituto.

Allegati

- A. Curricolo Verticale
- B. Protocollo di Valutazione
- C. Piano di Miglioramento
- D. Patto di corresponsabilità educativa
- E. Protocollo accoglienza alunni nuovi iscritti
- F. Protocollo di accoglienza alunni BES
- G. Protocollo di accoglienza alunni stranieri
- H. Protocollo di accoglienza diversamente abili
- I. Protocollo di accoglienza DSA
- L. Protocollo somministrazione farmaci
- M. Piano di formazione del personale docente e ATA
- N. Reti di Scuole

Allegato A – Curricolo Verticale

SCUOLA DELL'INFANZIA

Traguardi finali per lo sviluppo delle competenze

CAMPI D'ESPERIENZA: IL SÈ E L'ALTRO

Competenze

- Rafforzare l'identità personale e di gruppo.
- Maturare il rispetto dell'altro, la valorizzazione delle diversità e positività di ciascuno.
- Riconoscere ed esprimere i propri sentimenti e le proprie emozioni.

CAMPI D'ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO (Identità, autonomia e salute)

Competenze

- Riconoscere e denominare le parti del corpo su di sé, sugli altri, e su un'immagine.
- Rappresentare in modo completo la figura umana e ricomporla se divisa in più parti.
- Rinforzare le proprie capacità di coordinazione equilibrio, lateralità.
- Sviluppare la motricità fine, utile per l'approccio alla scrittura.
- Coordinare i movimenti globali del corpo, in funzione dei parametri spaziali dell'ambiente fisico.

CAMPI D'ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE (comunicazione, lingua, cultura)

Competenze

- Usare creativamente la lingua italiana (giochi linguistici, indovinelli, filastrocche, giochi fonologici).
- Sviluppare le capacità comunicative legate al linguaggio orale e al primo contatto con la lingua scritta.
- Consolidare le capacità comunicative per esprimere emozioni, pensieri, esperienze.
- Riconoscere e riprodurre graficamente le lettere.
- Scoprire la presenza di lingue diverse.
- Riconoscere e sperimentare la pluralità dei linguaggi con creatività.

CAMPI D'ESPERIENZA: CONOSCENZA DEL MONDO (Ordine, misura, spazio, tempo)

Competenze

- Raggruppare e ordinare oggetti e materiali secondo criteri diversi (colore, forme, dimensioni).
- Acquisire abilità nell'uso di strumenti da utilizzare per risolvere problemi (raggruppa, ordina, quantifica, misura).
- Associare una quantità alla rappresentazione del simbolo numerico corrispondente.
- Sviluppare la capacità di costruire insiemi in base ad attributi dati.
- Eseguire semplici operazioni di addizione e sottrazione con gli insiemi.
- Ordinare con la giusta collocazione temporale eventi, azioni.
- Formulare previsioni e prime ipotesi risolutive di una situazione problematica posta.
- Promuovere una corretta organizzazione dello spazio grafico.
- Combinare linee e forme differenti in modo creativo.

CAMPI DI ESPERIENZA: IMMAGINI SUONI COLORI (linguaggi, creatività, espressione)

Competenze

- Stimolare l'espressione fantastica e creativa di ogni bambino utilizzando le varie tecniche grafiche pittoriche.
- Stimolare la manipolazione di materiale plastico, l'attribuzione di significati e la formalizzazione verbale.
- Sviluppare interesse all'ascolto della musica e del suono e del senso ritmico.
- Consolidare l'uso di materiali e strumenti tecnologici per la realizzazione di esperienze comunicative.
- Sperimentare combinazioni musicali di base, producendo semplici sequenze sonore musicali.

CURRICOLO VERTICALE SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO

Competenze in chiave europea

Competenza alfabetica –
funzionale

Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare

Competenza digitale

Imparare ad Imparare

Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
- Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma.
- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali
- Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.
- Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.
- Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi completandoli e/o trasformandoli.
- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
- Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico;
- È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico- sintattica della frase

CLASSE PRIMA		
ASCOLTO E PARLATO		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di Valutazione
<p>Conversazioni e attività collettive in classe su vissuti, esperienze personali o esperienze fatte a scuola insieme ai compagni.</p> <p>Semplici testi letti o prodotti da insegnanti e compagni.</p> <p>Narrativa per l'infanzia.</p>	<p>Partecipare ad una conversazione e rispettando i turni di parola.</p> <p>Comprendere testi di varia natura letti ad alta voce da altri.</p> <p>Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</p> <p>Riferire storie personali in modo corretto e sequenziale.</p>	<p>Intervenire nelle conversazioni rispettando il turno di parola e raccontare esperienze in modo chiaro e coerente.</p> <p>Comprendere richieste, consegne, istruzioni, conversazioni.</p> <p>Ascoltare, comprendere testi ed esporre in modo chiaro.</p>
LETTURA		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di Valutazione
<p>Filastrocche.</p> <p>Brevi testi funzionali relativi a situazioni e argomenti abituali.</p> <p>Narrativa per l'infanzia.</p>	<p>Acquisire la lettura strumentale (di decifrazione).</p> <p>Leggere ad alta voce parole legate dal significato o dal suono.</p>	<p>Acquisire la lettura strumentale, sia nella modalità ad alta voce, sia in quella silenziosa.</p> <p>Leggere e comprendere parole, frasi e semplici testi.</p>

<p>I segni alfabetici Fonemi e grafemi Le vocali e le consonanti. Le sillabe e i segmenti non sillabici I diversi caratteri grafici e l'organizzazione grafica della pagina. Dalla frase alla parola e viceversa. Le lettere doppie, digrammi e trigrammi.</p>	<p>Acquisire le capacità manuali percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. Avviarsi all'organizzazione grafica della pagina. Riconoscere e riprodurre i diversi caratteri. Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</p>	<p>Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per apprendere la scrittura. Scrivere parole e semplici frasi copiando e sotto dettatura.</p>
<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO</p>		
<p>CONOSCENZE</p>	<p>Obiettivi di Apprendimento</p>	<p>Obiettivi di valutazione</p>
<p>Le principali relazioni tra i significati delle parole. Famiglie di parole. Dal disegno alla parola.</p>	<p>Comprendere il significato di parole nuove basandosi sul contesto. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze extrascolastiche e attività di lettura. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p>	<p>Acquisire nuove parole e utilizzarle in modo appropriato.</p>

**ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA e RIFLESSIONI
SULL'USO DELLA LINGUA**

CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
Discriminazione e uso di suoni affini b/p, f/v, l/r, s/z, d/t Suoni complessi BR, DR,FR,GR,PR,TR,SCR) Suoni dolci e duri di C e G Difficoltà ortografiche dovute al raddoppiamento delle consonanti, alla divisione in sillabe e all'uso dell'apostrofo	Riconoscere se una frase è o no significativa. Prestare attenzione alla grafia delle parole.	Conoscere alcune regole ortografiche e utilizzarle nella scrittura.

CLASSE SECONDA

ASCOLTO E PARLATO

CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
Conversazioni e attività collettive in classe su vissuti, esperienze personali o esperienze fatte a scuola insieme ai compagni. Ascolto di testi narrativi e risposta a domande di comprensione. Ascolto e comprensione di testi. Regole della conversazione.	Partecipare ad una conversazione rispettando i turni di parola. Riferire storie personali in modo corretto e sequenziale. Ascoltare, comprendere e riferire testi di varia natura letti ad alta voce da altri. Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.	Intervenire nelle conversazioni rispettando il turno di parola e raccontare esperienze in modo chiaro e coerente. Comprendere richieste, consegne, istruzioni, conversazioni. Ascoltare, comprendere testi ed esporre in modo chiaro.

LETTURA		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
<p>Lettura di testi di vario tipo relativi a situazioni quotidiane e ad argomenti abituali.</p> <p>Attività di previsione del contenuto di un brano a partire da una lettura a colpo d'occhio del titolo e delle immagini che lo corredano.</p>	<p>Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, sia in quella silenziosa.</p> <p>Prevedere il contenuto di un testo in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.</p> <p>Leggere e comprendere brevi testi di uso quotidiano, adeguati all'età.</p>	<p>Acquisire la lettura strumentale, sia nella modalità ad alta voce, sia in quella silenziosa. Leggere testi di vario genere mostrando di saperne cogliere il senso globale. Prevedere il contenuto di un testo in base al titolo e alle immagini.</p>
SCRITTURA		
CONOSCENZE	Obiettivi di Apprendimento	Obiettivi di valutazione
<p>Completamento di testi. Riordino e scrittura di sequenze.</p> <p>Produzione e rielaborazione di brevi testi narrativi e descrittivi.</p>	<p>Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</p> <p>Comunicare con frasi compiute, strutturate in brevi</p>	<p>Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per apprendere la scrittura. Scrivere frasi semplici e compiute, e brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e i segni di interpunzione.</p>
	<p>testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p>	

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
<p>Le principali relazioni tra i significati delle parole. Attività per la comprensione di parole nuove all'interno di testi letti.</p> <p>Produzione di brevi testi utilizzando le parole nuove apprese.</p>	<p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extra scolastiche e attività di interazione orale e di scrittura. Usare in modo appropriato le parole apprese.</p>	<p>Acquisire nuove parole e utilizzarle in modo appropriato.</p>
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA e RIFLESSIONI SULL'USO DELLA LINGUA		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
<p>Acquisizione e consolidamento relativo a discriminazione e uso di suoni affini (b/p, f/v, l/r, s/z, d/t) e suoni complessi (br, dr, fr, gr, pr, tr, scr)</p> <p>Consolidamento e approfondimento relativo all'uso di suoni dolci e duri di C e G.</p> <p>Ripasso e consolidamento delle difficoltà ortografiche legate al raddoppiamento di consonanti, alla divisione in sillabe e all'uso dell'apostrofo.</p> <p>Introduzione ai nomi.</p> <p>Introduzione ai verbi e ai tempi dei verbi. Introduzione ad articoli e aggettivi.</p>	<p>Riconoscere se una frase è o no completa. Conoscere e rispettare le convenzioni ortografiche.</p>	<p>Conoscere le regole ortografiche e gli elementi principali della frase.</p>

CLASSE TERZA		
ASCOLTO E PARLATO		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
<p>Le regole della conversazione. Conversazioni, attività collettive e confronti su esperienze personali o esperienze fatte a scuola. Attività di ascolto e comprensione di testi di diverso tipo. Attività di ascolto e comprensione di fiabe e testi poetici.</p>	<p>Prendere parte in modo attivo ad una discussione. Ascoltare testi di diverso tipo, mostrando di saperne cogliere il senso globale. Comprendere consegne e istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</p>	<p>Intervenire nelle conversazioni rispettando il turno di parola e raccontare esperienze in modo chiaro e coerente. Comprendere richieste, consegne, istruzioni, conversazioni. Ascoltare testi di vario genere, cogliere il senso globale, ed esporre oralmente in modo chiaro.</p>
	<p>Esprimere stati d'animo, emozioni, vissuti personali. Raccontare esperienze personali o storie inventate in modo corretto e sequenziale.</p>	
LETTURA		
CONOSCENZE	Obiettivi di Apprendimento	Obiettivi di valutazione
<p>Attività di previsione del contenuto di un brano a partire dal titolo e dalle immagini. Attività di lettura e comprensione di testi di diverso tipo.</p>	<p>Leggere testi di diverso tipo, in modo espressivo, sia nella modalità ad alta voce sia nella modalità silenziosa. Individuare la tipologia di un testo sfruttando gli indizi che esso offre. Individuare le sequenze di un testo. Comprendere testi di tipo diverso.</p>	<p>Leggere testi ad alta voce curando l'espressione e rispettando la punteggiatura. Leggere e comprendere testi, cogliendone le informazioni principali, secondarie e lo scopo.</p>

SCRITTURA		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
<p>Completamento di testi. Riordino e scrittura di sequenze.</p> <p>Arricchimento e rielaborazione di una descrizione avvalendosi di schemi guida. Produzione di brevi testi narrativi.</p> <p>Rielaborazione dei testi ascoltati, anche con attività di scrittura (cartelloni) e videoscrittura (supporti tecnologici).</p>	<p>Scrivere sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia.</p> <p>Produrre testi legati a scopi concreti e a situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</p> <p>Riassumere un testo, trasformarlo, completarlo, anche utilizzando programmi di videoscrittura.</p>	<p>Scrivere testi di vario genere, con semplici rielaborazioni personali del contenuto, utilizzando un lessico appropriato e osservando le regole ortografiche e grammaticali.</p>

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione

<p>Attività per la comprensione di parole nuove all'interno di testi letti.</p> <p>Ricerca di parole sul dizionario.</p> <p>Produzione di testi utilizzando le parole nuove apprese.</p>	<p>Comprendere il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. Usare in modo appropriato le parole apprese.</p> <p>Effettuare semplici ricerche su parole nuove presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.</p>	<p>Acquisire nuove parole e utilizzarle in modo appropriato.</p>
--	--	--

**ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA e RIFLESSIONI
SULL'USO DELLA LINGUA**

CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
<p>Rinforzo e consolidamento delle difficoltà ortografiche, dei segni di punteggiatura e del loro uso all'interno di una frase.</p> <p>Rinforzo e consolidamento delle caratteristiche di nomi, verbi, articoli, aggettivi, pronomi.</p> <p>Presentazione delle coniugazioni dei verbi. Presentazione del Modo Indicativo e dei suoi tempi.</p> <p>Analisi degli elementi della frase.</p>	<p>Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella produzione scritta.</p> <p>Riconoscere la frase minima.</p> <p>Riconoscere se una frase è costituita dagli elementi essenziali.</p> <p>Riconoscere e classificare nomi, verbi, articoli, aggettivi, pronomi.</p>	<p>Conoscere ed utilizzare le principali convenzioni ortografiche, la punteggiatura e riconoscere gli elementi essenziali della frase.</p>

CLASSE QUARTA

ASCOLTO E PARLATO

CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
<p>Le regole della conversazione.</p> <p>Discussione in classe su argomenti di vario genere.</p> <p>Narrazione e descrizione di esperienze personali rispettando i turni di parola. Ascolto e comprensione di diverse tipologie testuali.</p>	<p>Prendere parte in modo attivo ad una discussione.</p> <p>Raccontare esperienze personali o storie inventate in modo corretto e sequenziale.</p>	<p>Intervenire nelle conversazioni rispettando il turno di parola e raccontare esperienze in modo chiaro e coerente, rispettando l'ordine cronologico e logico ed inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</p> <p>Comprendere richieste, consegne, istruzioni, conversazioni.</p> <p>Ascoltare testi di vario genere, cogliere il senso globale ed esporre in modo chiaro.</p>

<p>Espressione di giudizi e opinioni sul contenuto di un testo di vario genere o su un argomento affrontato in classe. Utilizzo di una mappa come traccia per esporre delle informazioni su un argomento dato.</p>	<p>Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. Esprimere stati d'animo, emozioni, vissuti personali. Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p>	
<p>LETTURA</p>		
<p>CONOSCENZE</p>	<p>Obiettivi di apprendimento</p>	<p>Obiettivi di valutazione</p>
<p>Tecniche di lettura espressiva ad alta voce. Riconoscimento dell'argomento generale di un testo letto e dell'intenzione comunicativa dell'autore. Lettura di testi di vario genere. Previsione del contenuto di un testo in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini. Individuazione dell'ordine delle informazioni e della suddivisione in sequenze o in paragrafi di un testo narrativo. Distinzione autore/ narratore in un testo narrativo. Individuazione delle informazioni principali esplicite e implicite dei diversi tipi di testo.</p>	<p>Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto. Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo</p>	<p>Leggere testi ad alta voce curando l'espressione e rispettando la punteggiatura. Leggere e comprendere testi cogliendone il senso globale, le caratteristiche formali, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un parere personale</p>

	l'invenzione letteraria dalla realtà. Leggere semplici testi poetici cogliendone il senso e le caratteristiche formali più evidenti.	
SCRITTURA		

CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
<p>Produzione di testi scritti coerenti e coesi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p> <p>Scrittura dell'inizio, dello sviluppo e della conclusione di un testo.</p> <p>Completamento di versi con parole in rima.</p> <p>Scrittura di un calligramma.</p> <p>Riassunto di un testo con la tecnica delle sequenze e con la tecnica della sottolineatura.</p>	<p>Produrre racconti di esperienze personali o vissute da altri.</p> <p>Rielaborare testi e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.</p> <p>Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</p> <p>Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p>	<p>Scrivere testi di vario genere, con semplici rielaborazioni personali del contenuto, utilizzando un lessico appropriato e osservando le regole ortografiche e grammaticali.</p>

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
<p>Le principali relazioni di significato tra parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). I principali meccanismi di formazione e di derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). Il dizionario Riconoscimento del significato delle parole sulla base del contesto. Comprensione di espressioni o modi di dire.</p>	<p>Comprendere il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle Famiglie di parole. Usare in modo appropriato le parole apprese. Effettuare ricerche su Parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.</p>	<p>Acquisire nuove parole e utilizzarle in modo appropriato.</p>
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA e RIFLESSIONI SULL'USO DELLA LINGUA		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
<p>Le specificità ortografiche della lingua italiana (suoni difficili; QU-CU-CQU; lettera H; consonanti doppie; sillabe, accento; apostrofo; troncamento). Attività per l'utilizzo corretto delle diverse categorie morfologiche (nomi; articoli; aggettivi; pronomi; verbi; avverbi; preposizioni; congiunzioni). Individuazione e utilizzo consapevole dei tempi verbali (modi finiti). Attività di analisi grammaticale. Riconoscimento degli elementi essenziali della frase (soggetto; predicato; espansioni dirette e indirette).</p>	<p>Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole. Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice (predicato, soggetto e complementi</p>	<p>Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e le regole di punteggiatura. Conoscere gli elementi essenziali della frase e riflettere sulla loro funzione grammaticale e sintattica</p>

	<p>obbligatori). Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p>	
--	--	--

<p>Tecniche di lettura espressiva ad alta voce.</p> <p>Riconoscimento dell'argomento generale di un testo letto e dell'intenzione comunicativa dell'autore.</p> <p>Lettura di testi di vario genere.</p> <p>Previsione del contenuto di un testo in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.</p> <p>Individuazione dell'ordine delle informazioni e della suddivisione in sequenze o in paragrafi di un testo narrativo.</p> <p>Distinzione autore/ narratore in un testo narrativo.</p> <p>Individuazione delle informazioni principali esplicite e implicite dei diversi tipi di testo.</p>	<p>Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p> <p>Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p> <p>Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto.</p> <p>Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</p> <p>Leggere semplici testi poetici cogliendone il senso e le caratteristiche formali più evidenti.</p>	<p>Leggere testi ad alta voce curando l'espressione e rispettando la punteggiatura.</p> <p>Leggere e comprendere testi cogliendone il senso globale, le caratteristiche formali, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un parere personale.</p>
--	---	---

CLASSE QUINTA		
ASCOLTO E PARLATO		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
<p>Le regole della conversazione. Conversazioni su diversi argomenti, racconti di esperienze personali, conversazioni collettive.</p> <p>Testi letti o prodotti da insegnanti e compagni. Vari testi informativi, argomentativi "diretti" o "trasmessi" dai media.</p> <p>Narrazione di storie personali o fantastiche.</p>	<p>Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</p> <p>Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione</p> <p>Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.</p> <p>Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</p> <p>Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione.</p> <p>Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o</p>	<p>Intervenire nelle conversazioni rispettando il turno di parola e raccontare esperienze in modo chiaro e coerente, rispettando l'ordine cronologico e logico ed inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. Comprendere richieste, consegne, istruzioni, conversazioni.</p> <p>Ascoltare testi di vario genere, cogliere il senso globale ed esporre in modo chiaro.</p>

	un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.	
--	--	--

LETTURA		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
<p>Lettura espressiva di diversi testi. Previsione del contenuto di un testo in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini. Lettura di testi narrativi, sia realistici sia fantastici, per distinguere l'invenzione letteraria dalla realtà. Attività didattiche finalizzate al riconoscimento di caratteristiche, struttura e informazioni dei diversi tipi di testo. Distinzione autore/ narratore in un testo narrativo. Identificazione della persona in cui è scritto un testo narrativo. Individuazione delle informazioni principali esplicite e implicite dei diversi tipi di testo. Lettura di testi sul tema delle emozioni.</p>	<p>Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto. Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini, delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. Leggere testi di diverso tipo, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà e cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale. Leggere testi poetici cogliendone la giusta intonazione, la struttura in strofe e in versi.</p>	<p>Leggere testi ad alta voce curando l'espressione e rispettando la punteggiatura. Leggere e comprendere testi cogliendone il senso globale, le caratteristiche formali, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un parere personale.</p>

SCRITTURA		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
<p>Produzione di testi corretti e scorrevoli, coerenti e coesi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. Narrazione scritta di esperienze personali. Riscrittura di un testo secondo un punto di vista diverso da quello dell'autore.</p> <p>Arricchimento di una descrizione con informazioni aggiuntive.</p> <p>Completamento di versi con parole in rima. Riassunto di un testo con la tecnica delle sequenze e con la tecnica della sottolineatura.</p> <p>Scrittura di riassunti utilizzando il discorso indiretto.</p>	<p>Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</p> <p>Rielaborare testi e redigerne di nuovi, anche riutilizzando programmi di video scrittura.</p> <p>Scrivere in breve esperienze, emozioni, stati d'animo, punti di vista, ecc.</p> <p>Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</p> <p>Produrre testi creativi sulla base di modelli dati.</p> <p>Produrre testi sostanzialmente corretti, dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale.</p>	<p>Scrivere, riassumere e rielaborare testi di vario genere, coerenti, coesi e corretti dal punto di vista formale.</p>

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
<p>Le principali relazioni di significato tra parole.</p> <p>I principali meccanismi di formazione e di derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).</p> <p>Alcuni termini specifici legati a discipline di studio.</p> <p>Alcuni cambiamenti di significato. Il dizionario</p> <p>Riconoscimento del significato delle parole sulla base del contesto.</p> <p>Comprensione di espressioni o modi di dire.</p> <p>Analisi e comprensione della specificità del linguaggio poetico.</p>	<p>Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>Ricavare significati di parole non note usando la propria conoscenza delle relazioni di significato tra parole e dei meccanismi di formazione delle parole.</p> <p>Comprendere l'uso e il significato figurato delle parole.</p> <p>Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</p>	<p>Acquisire nuove parole e utilizzarle in modo appropriato.</p>

**ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA e RIFLESSIONI
SULL'USO DELLA LINGUA**

CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
<p>Individuazione degli elementi della comunicazione. Riconoscimento di messaggi, scopi e registri di un atto comunicativo. Attività per l'utilizzo appropriato dei segni di punteggiatura. Riconoscimento del meccanismo di formazione delle parole. Attività per l'utilizzo corretto delle diverse categorie morfologiche (nomi; articoli; aggettivi; pronomi; verbi; avverbi; preposizioni; congiunzioni). Individuazione e utilizzo corretto dei tempi verbali (modi finiti). Attività di analisi grammaticale e analisi logica.</p>	<p>Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole. Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima). Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso. Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p>	<p>Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e le regole di punteggiatura. Conoscere gli elementi essenziali della frase e riflettere sulla loro funzione grammaticale e sintattica</p>

STORIA

Comunicazione nella madrelingua Comunicazione nelle

lingue straniere

Competenza matematica e competenza di base in scienza e tecnologia Competenza

digitale

Imparare ad imparare

Competenza sociali e civiche

Spirito di iniziativa e imprenditorialità

Consapevolezza ed espressione cultura

Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio

18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari del Marzo 2018

Raccomandazione del Consiglio dell'Unione Europea del 22 Maggio 2018

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.

- Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
- Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
- Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
- Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.
- Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.
- Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.
- Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.
- Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.
- Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

CLASSE PRIMA		
USO DELLE FONTI		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
Ieri, oggi, domani I giorni La settimana La data Il proprio compleanno	Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato. Riconoscere la propria appartenenza a una comunità.	Individuare tracce ed usarle come fonti per ricavarne informazioni e conoscenze sul proprio recente passato.
ORGANIZZAZIONE delle INFORMAZIONI		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
I momenti della giornata. La data. Il nome dei giorni e la loro successione Il nome dei mesi e la loro successione. Le stagioni e la loro successione.	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	Ordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi, utilizzando gli indicatori temporali.
PROIDUZIONE SCRITTA E ORALE		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
La successione, la durata e la contemporaneità degli eventi. Concetto di consequenzialità (prima/dopo). Realizzazione di un cartellone sui compleanni.	Rappresentare con disegni fatti ed esperienze vissute.	Raccontare fatti, esperienze vissute e rappresentarle con disegni.

CLASSE SECONDA		
USO DELLE FONTI		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
<p>Concetto di traccia come fonte per ricostruire il passato.</p> <p>Il proprio passato attraverso foto e oggetti.</p> <p>Concetto di presente – passato- futuro.</p> <p>Gli oggetti e le usanze del loro presente, del loro passato, del passato dei genitori e dei nonni.</p> <p>Intervista a un nonno o a un bisnonno.</p>	<p>Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul passato.</p> <p>Riconoscere la propria appartenenza a una comunità.</p>	<p>Ricavare informazioni dalle fonti e ricostruire le trasformazioni del passato.</p>
ORGANIZZAZIONE delle INFORMAZIONI		
CONOSCENZE	Obiettivi di Apprendimento	Obiettivi di valutazione
<p>Recupero e ripasso delle parole del tempo conosciute</p> <p>La linea del tempo come strumento per rappresentare la loro età.</p> <p>Lettura e riordino delle sequenze di un racconto, riordino di immagini.</p> <p>Rappresentazione sulla linea del tempo di fatti. Costruzione delle ruote delle parti della giornata e della settimana.</p> <p>Attività per conoscere le stagioni utilizzando il calendario.</p> <p>Attività per leggere e utilizzare l'orologio.</p>	<p>Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p>	<p>Ordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi, utilizzando gli indicatori temporali. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo</p>
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
<p>Realizzazione di un cartellone sui compleanni. Rappresentare e raccontare con disegni e didascalie esperienze scolastiche ed extrascolastiche vissute.</p>	<p>Raccontare fatti ed eventi del proprio vissuto familiare e non.</p> <p>Produrre semplici testi sul proprio vissuto e non, rispettando la successione logica e cronologica.</p>	<p>Raccontare fatti, esperienze vissute e rappresentarle con disegni.</p>

CLASSE TERZA		
USO DELLE FONTI		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
<p>Concetto di fonte</p> <p>Il concetto di fenomeno storico. I musei, gli archivi, le biblioteche.</p> <p>Conteggio degli anni in ordine regressivo sulla linea del tempo.</p> <p>Le origini della Terra.</p> <p>L'evoluzione della vita sulla Terra.</p> <p>Le ere geologiche.</p> <p>L'evoluzione dell'uomo</p> <p>L'uomo del Paleolitico</p> <p>L'uomo del Neolitico</p>	<p>Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul passato.</p>	<p>Individuare le fonti per conoscere e rappresentare un fenomeno storico-sociale.</p>
ORGANIZZAZIONE delle INFORMAZIONI		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
<p>Completamento di schemi sulle origini e sulle fasi di sviluppo della Terra.</p> <p>Ricostruzione della comparsa e della successione nel tempo di diversi esseri viventi.</p> <p>Ricostruzione della comparsa dei primati.</p> <p>Collocazione sulla linea del tempo delle varie fasi dell'evoluzione dai primati all'uomo.</p> <p>Conoscenza delle principali caratteristiche degli ominidi fino all'Homo Sapiens.</p> <p>Analisi delle caratteristiche della vita dell'uomo nel Paleolitico.</p> <p>Analisi dei cambiamenti avvenuti nella vita dell'uomo nel Neolitico.</p>	<p>Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</p> <p>Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p>	<p>Collocare sulla linea del tempo eventi storici in ordine cronologico e logico e descriverli in modo coerente individuando relazioni di causa ed effetto.</p> <p>Comprendere i testi storici, conoscere e usare carte geostoriche.</p>
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
<p>Realizzazione in classe di un cartellone – linea del tempo con la rappresentazione delle principali fasi dell'evoluzione dell'uomo fino alla comparsa dell'Homo Sapiens.</p>	<p>Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.</p> <p>Riferire in modo coerente le conoscenze acquisite.</p>	<p>Esporre e rappresentare conoscenze e concetti appresi, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina, grafici e mappe.</p>

CLASSE QUARTA		
USO DELLE FONTI		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
<p>Gli strumenti dello storico: le fonti</p> <p>Le civiltà dei fiumi</p> <p>Le civiltà dei mari.</p>	<p>Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul passato.</p>	<p>Individuare le fonti per conoscere e rappresentare un fenomeno storico-sociale.</p>
ORGANIZZAZIONE delle INFORMAZIONI		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
<p>Le carte storico- geografiche, linee del tempo e grafici temporali, il quadro di sintesi di una civiltà e la mappa spazio-temporale.</p>	<p>Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</p> <p>Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate</p>	<p>Usare la linea del tempo per organizzare informazioni e conoscenze, individuando successioni, contemporaneità, durata, mutamento e periodi.</p> <p>Comprendere i testi storici, conoscere e usare carte geostoriche.</p>
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
<p>Le civiltà dei fiumi.</p> <p>Le civiltà dei mari</p>	<p>Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e risorse digitali.</p> <p>Riferire in modo coerente le conoscenze acquisite.</p> <p>Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche.</p>	<p>Esporre e rappresentare conoscenze e concetti appresi, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina, grafici e mappe.</p>

CLASSE QUINTA		
USO DELLE FONTI		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
<p>I Greci e l'Ellenismo</p> <p>Le antiche popolazioni Italiche.</p> <p>Gli Etruschi.</p> <p>La nascita di Roma.</p> <p>Le tracce della civiltà romana del Mediterraneo.</p> <p>Il periodo Monarchico.</p> <p>Le conquiste territoriali di Roma.</p> <p>Il periodo Repubblicano.</p> <p>Da Roma Repubblicana a Roma Imperiale.</p> <p>Essere cittadini romani</p> <p>Il patrimonio archeologico.</p> <p>La crisi dell'Impero Romano</p>	<p>Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</p>	<p>Ricavare informazioni da documenti storici.</p>
ORGANIZZAZIONE delle INFORMAZIONI		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
<p>Le carte storico-geografiche</p>	<p>Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</p> <p>Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze, individuando successioni, contemporaneità, durata, mutamento e periodi.</p>	<p>Usare la linea del tempo per organizzare informazioni e conoscenze, individuando successioni, contemporaneità, durata, mutamento e periodi.</p> <p>Comprendere i testi storici, conoscere e usare carte geostoriche.</p>

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
<p>I Greci e l'Ellenismo</p> <p>Le antiche popolazioni Italiche.</p> <p>Gli Etruschi.</p> <p>La nascita di Roma.</p> <p>Le tracce della civiltà romana del Mediterraneo.</p> <p>Il periodo Monarchico.</p> <p>Le conquiste territoriali di Roma.</p> <p>Il periodo Repubblicano.</p> <p>Da Roma Repubblicana a Roma Imperiale.</p> <p>Aspetti della civiltà romana durante l'Impero.</p> <p>Essere cittadini romani</p> <p>Il patrimonio archeologico.</p>	<p>Rappresentare ed esporre conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse Digitali.</p> <p>Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p> <p>Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso.</p>	<p>Esporre e rappresentare conoscenze e concetti appresi, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina, grafici e mappe.</p>

ARTE
<p><i>Comunicazione nella madrelingua</i></p> <p><i>Competenza digitale</i></p> <p><i>Imparare ad imparare</i></p> <p><i>Competenza sociali e civiche</i></p> <p><i>Spirito di iniziativa e imprenditorialità</i></p> <p><i>Consapevolezza ed espressione culturali</i></p>
<p>TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA</p> <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). ➤ è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.). ➤ individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. ➤ conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia

CLASSE PRIMA		
ESPRIMERSI E COMUNICARE		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
Laboratori espressivi legati alle Stagioni e alle emozioni. Realizzazione, anche in gruppo, di prodotti pittorici, grafici, plastici.	Saper realizzare creativamente prodotti per esprimere sensazioni ed emozioni.	Realizzare elaborati originali utilizzando tecniche e strumenti diversi per esprimere sensazioni ed emozioni.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
Presentazione dei colori primari e secondari a partire dall'osservazione di un'immagine e/o di un oggetto.	Saper descrivere gli elementi di un'immagine. Riordinare sequenze narrative illustrate. Cogliere somiglianze e differenze tra immagini.	Osservare un'immagine e/o un'opera d'arte e comprenderne il significato.

CLASSE SECONDA		
ESPRIMERSI E COMUNICARE		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
Laboratori espressivi legati alle Stagioni e alle Emozioni. Realizzazione, anche in gruppo, di prodotti pittorici, grafici, plastici.	Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere emozioni e sensazioni. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici.	Realizzare elaborati originali utilizzando tecniche e strumenti diversi per esprimere sensazioni ed emozioni.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
La linea Le forme Il fumetto Segni e simboli nel fumetto.	Conoscere e distinguere i colori primari e secondari in un'opera d'arte. Riconoscere in un testo iconico- visivo gli elementi del linguaggio visivo (linee, colori, forme).	Osservare un'immagine e/o un'opera d'arte e comprenderne il significato.
CLASSE TERZA		
ESPRIMERSI E COMUNICARE		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione

<p>Laboratori espressivi legati alle Stagioni e alle Emozioni. Realizzazione, anche in gruppo, di prodotti pittorici, grafici, plastici. Sperimentazione di tecniche diverse applicate allo stesso soggetto da rappresentare in varie forme (pittoriche-grafiche-plastiche). Riconoscimento in un'opera d'arte e/o in un'immagine di elementi essenziali del linguaggio visivo.</p>	<p>Elaborare creativamente e produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni. Rappresentare e comunicare la realtà percepita. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafico-pittorici.</p>	<p>Realizzare elaborati originali utilizzando tecniche e strumenti diversi per esprimere sensazioni ed emozioni.</p>
--	---	--

**OSSERVARE E LEGGERE
IMMAGINI**

CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
<p>Riconoscimento dei colori primari e secondari a partire dall'osservazione di un'opera d'arte</p> <p>Analisi e realizzazione di immagini, fumetti, manifesti.</p>	<p>Riconoscere, denominare e realizzare i colori primarie secondari. Riconoscere in un'immagine/ opera d'arte, gli elementi essenziali del linguaggio visivo, individuando il loro significato espressivo.</p>	<p>Guardare ed osservare un'immagine e un'opera d'arte per comprenderne il significato.</p>

CLASSE QUARTA		
ESPRIMERSI E COMUNICARE		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
<p>Laboratori espressivi legati alle diverse ricorrenze e festività annuali.</p> <p>Realizzazione, anche in gruppo, di prodotti pittorici, grafici, plastici.</p> <p>Sperimentazione di tecniche diverse applicate allo stesso soggetto da rappresentare in varie forme (pittoriche -grafiche-plastiche)</p>	<p>Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni.</p> <p>Rappresentare e comunicare la realtà percepita in modo personale, esprimendo stati d'animo ed emozioni.</p>	<p>Realizzare elaborati originali utilizzando tecniche e strumenti diversi per esprimere sensazioni ed emozioni</p>
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI		
CONOSCE NZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
<p>Elementi di base della comunicazione iconica, rapporti tra immagini, gesti e movimenti, proporzioni, forme, colori simbolici, espressione del viso, contesti, per cogliere la natura e il senso di un testo visivo.</p> <p>I messaggi visivi:- il cortometraggio, lo spot pubblicitario.</p>	<p>Guardare e osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</p>	<p>Guardare ed osservare un'immagine e un'opera d'arte per comprenderne il significato.</p>

CLASSE QUINTA		
ESPRIMERSI E COMUNICARE		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
<p>Tecniche grafiche, pittoriche e plastiche.</p> <p>Il paesaggio fisico: marino, collinare, montano e urbano.</p>	<p>Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni</p> <p>Rappresentare e comunicare la realtà percepita in modo personale, comunicando i propri stati d'animo ed emozioni.</p>	<p>Realizzare elaborati originali utilizzando tecniche e strumenti diversi per esprimere sensazioni ed emozioni.</p> <p>Guardare ed osservare un'immagine e un'opera d'arte per comprenderne il significato.</p>
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
<p>Il concetto di tutela e salvaguardia delle opere d'arte e dei beni ambientali e paesaggistici del proprio territorio.</p> <p>La funzione del museo.</p> <p>I beni del patrimonio artistico-culturale presenti sul proprio territorio.</p>	<p>Riconoscere ed apprezzare nel proprio territorio i principali monumenti storico-artistici.</p>	

IRC

Competenze in chiave europea

Comunicazione nella madrelingua

Imparare ad imparare

Competenza sociali e civiche

Spirito di iniziativa e imprenditorialità

Consapevolezza ed espressione culturali

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA
SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza. Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

CLASSE PRIMA

Nucleo Tematico: DIO E L'UOMO

CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Competenze in chiave europea
LA CREAZIONE LA VITA A NAZARET	Scoprire che per la religione cristiana Dio è creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. Conoscere Gesù di Nazaret, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani	COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

Nucleo Tematico LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Competenze in chiave europea
LE PARABOLE I MIRACOLI	Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, gli episodi chiave dei racconti evangelici.	COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

Nucleo Tematico IL LINGUAGGIO RELIGIOSO		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Competenze in chiave europea
IL NATALE LA PASQUA	Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente.	COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI
Nucleo Tematico VALORI ETICI E RELIGIOSI		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Competenze in chiave europea
LA LEGGE DELL'AMORE	Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù	COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
CLASSE SECONDA		
Nucleo Tematico: DIO E L'UOMO		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Competenze in chiave europea
LA CREAZIONE LA VITA A NAZARET	Scoprire che per la religione cristiana Dio è creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. Conoscere Gesù di Nazaret, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani	COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI
Nucleo Tematico LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Competenze in chiave europea
LA MISSIONE DI GESU'	Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, gli episodi chiave dei racconti evangelici.	COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI
Nucleo Tematico IL LINGUAGGIO RELIGIOSO		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Competenze in chiave europea
IL NATALE LA PASQUA LE FESTE DELL'ANNO LITURGICO LA CHIESA: LUOGO DI PREGHIERA	Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente. Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare, ecc.).	COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

Nucleo Tematico VALORI ETICI E RELIGIOSI		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Competenze in chiave europea
IL RISPETTO DEL CREATO SAN FRANCESCO LA CHIESA: POPOLO DI DIO	Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità	COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
CLASSE TERZA		
Nucleo Tematico: DIO E L'UOMO		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Competenze in chiave europea
I MITI LA STORIA DELLE ORIGINI (LA CREAZIONE ADAMO ED EVA IL DILUVIO)	Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo	COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI
Nucleo Tematico LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Competenze in chiave europea
L'ALLEANZA TRA DIO ED IL POPOLO D'ISRAELE I PATRIARCHI DEL POPOLO D'ISRAELE LA BIBBIA (CON PARTICOLARE ATTENZIONE ALLA STRUTTURA DELL'AT)	Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia	COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI
Nucleo Tematico IL LINGUAGGIO RELIGIOSO		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Competenze in chiave europea
IL NATALE LA PASQUA LE FESTE DELL'ANNO LITURGICO	Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare. Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare, ecc.).	COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI
Nucleo Tematico VALORI ETICI E RELIGIOSI		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Competenze in chiave

		europea
IL RISPETTO DEL CREATO I VALORI PER LA CONVIVENZA CIVILE	Comprendere che il rispetto del Creato è un valore fondamentale della Religione Cristiana. Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità	COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
CLASSE QUARTA		
Nucleo Tematico: DIO E L'UOMO		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Competenze in chiave europea
LA MISSIONE DI GESU' LE PARABOLE I MIRACOLI I SACRAMENTI LA FEDE DEGLI APOSTOLI	Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni. Descrivere i contenuti principali del credo cattolico Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo	COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI
Nucleo Tematico LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Competenze in chiave europea
LA BIBBIA (CON PARTICOLARE ATTENZIONE AL VANGELO) LA PALESTINA AL TEMPO DI GESU' STORIE DI SANTI I SIMBOLI DELLA RELIGIONE CATTOLICA	Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli. Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, madre di Gesù Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana	COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI
Nucleo Tematico IL LINGUAGGIO RELIGIOSO		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Competenze in chiave europea

IL NATALE LA PASQUA LA VITA DI GESU' NELL'ARTE	Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.	COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI
Nucleo Tematico VALORI ETICI E RELIGIOSI		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Competenze in chiave europea
BEATITUDINI IL REGNO DI DIO AMA IL PROSSIMO TUO	Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù	COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
CLASSE QUINTA		
Nucleo Tematico: DIO E L'UOMO		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Competenze in chiave europea
LA PENTECOSTE I SACRAMENTI LA VITA DELLE PRIME COMUNITA' LE PERSECUZIONI LA LIBERTA' DI CULTO ORTODOSSI PROTESTANTI ANGLICANI L'ECUMENISMO	Descrivere i contenuti principali del credo cattolico. Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo. Conoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo e delle altre grandi religioni, individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso. Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane, evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.	COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI
Nucleo Tematico LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Competenze in chiave europea

LA BIBBIA (CON PARTICOLARE ATTENZIONE AGLI ATTI DEGLI APOSTOLI)	Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.	COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI
I LIBRI SACRI DELLE RELIGIONI	Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni.	
I SIMBOLI NELLE CATAcombe	Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana.	
Nucleo Tematico IL LINGUAGGIO RELIGIOSO		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Competenze in chiave europea
IL POPOLO DI DIO	Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.	COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI
Nucleo Tematico VALORI ETICI E RELIGIOSI		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Competenze in chiave europea
LE RELIGIONI NON CRISTIANE SANTI E BEATI	Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane	COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

MATEMATICA

Comunicazione nella madrelingua

Competenza matematica e competenza di base in scienza e tecnologia

Competenza digitale

Imparare ad imparare

Spirito di iniziativa e imprenditorialità

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno

- ✓ Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali
- ✓ Riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici
- ✓ Percepisce e rappresenta forme, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo, utilizzando semplici strumenti per il disegno geometrico
- ✓ Descrive e classifica figure in base a specifiche caratteristiche geometriche
- ✓ Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici
- ✓ Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto
- ✓ Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri
- ✓ Rileva dati significativi, li analizza, li interpreta, sviluppa ragionamenti sugli stessi utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.
- ✓ Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...).
- ✓ Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà

CLASSE PRIMA

NUMERI

CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
Simbologia e sistemi numerici Il valore posizionale delle cifre La linea dei numeri. Successione numerica Concetto di maggiore, minore e uguale Le strategie di calcolo aritmetico e la loro rappresentazione grafica	Contare oggetti in senso progressivo e regressivo Leggere e scrivere i numeri naturali, confrontarli e ordinarli e rappresentarli sulla retta. Eseguire operazioni senza cambio con i numeri naturali.	Contare, leggere, scrivere e confrontare i numeri interi rappresentandoli sulla retta. Eseguire operazioni con i numeri naturali.

SPAZIO E FIGURE

CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
------------	----------------------------	--------------------------

Concetti topologici Le principali figure geometriche piane e la loro rappresentazione	Percepire la propria posizione nello spazio a partire dal proprio corpo. Comunicare la posizione di oggetti nello spazio usando termini adeguati.	Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico utilizzando i concetti topologici. Riconoscere e denominare le principali figure geometriche piane.
--	--	---

**RELAZIONI DATI
PREVISIONI**

CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
Elementi essenziali del linguaggio della probabilità: i collegamenti e le relazioni Rappresentazioni: tabelle e grafici Analisi di situazioni problematiche e strategie per la loro risoluzione.	Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà Leggere e rappresentare relazioni e dati relativi a esperienze concrete condotte a scuola.	Riconoscere e risolvere problemi in situazioni note. Classificare numeri, figure, oggetti in base ad una proprietà data e stabilire relazioni logiche.

CLASSE SECONDA

NUMERI

CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
Numero naturale dal 20 alle centinaia in base a: Ordinalità Cardinalità Ricorsività Valore posizionale delle cifre Le strategie di calcolo	Contare oggetti, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, Leggere e scrivere i numeri naturali; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. Eseguire mentalmente operazioni con i numeri naturali. Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire addizioni e sottrazioni con i numeri naturali con e senza cambio. Eseguire moltiplicazioni con i numeri naturali con fattori di una cifra.	Contare, leggere, scrivere e confrontare i numeri interi rappresentandoli sulla retta. Eseguire operazioni con i numeri naturali. Conoscere le tabelline.

	Eseguire divisioni con i numeri naturali senza resto con il divisore di una cifra.	
SPAZIO E FIGURE		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
Lo spazio Figure solide e figure piane	<p>Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze a partire dal proprio corpo.</p> <p>Comunicare la posizione di oggetti nello spazio, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati.</p> <p>Riconoscere e denominare e le principali figure geometriche piane.</p> <p>Disegnare figure geometriche piane e costruire modelli materiali anche nello spazio.</p>	Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico utilizzando i concetti topologici. Riconoscere e denominare le principali figure geometriche piane.
RELAZIONI DATI PREVISIONI		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
<p>Analisi di situazioni problematiche e strategie per la loro risoluzione.</p> <p>La logica</p> <p>Le relazioni</p> <p>I collegamenti</p> <p>Le combinazioni</p> <p>Classificazione in base ad un attributo</p>	<p>Riconoscere e risolvere problemi in situazioni note.</p> <p>Leggere e rappresentare dati e relazioni attraverso semplici grafici.</p> <p>Leggere e rappresentare relazioni e dati con semplici grafici, relativamente a situazioni ed esperienze concrete.</p>	<p>Riconoscere e risolvere problemi in situazioni note.</p> <p>Leggere e rappresentare dati e relazioni attraverso semplici grafici</p>

CLASSE TERZA		
NUMERI		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
Valore posizionale delle cifre I numeri decimali e le frazioni Strategie di calcolo aritmetico Le quattro operazioni e le loro proprietà. Il sistema metrico decimale e le equivalenze	Leggere, scrivere e confrontare i numeri naturali. Eseguire le operazioni con i numeri naturali e conoscerne le proprietà. Leggere e scrivere frazioni e numeri decimali. Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali.	Leggere, scrivere, confrontare, ordinare numeri interi. Eseguire le quattro operazioni e conoscerne le proprietà. Conoscere i sistemi e le unità di misura ed operare trasformazioni.
SPAZIO E FIGURE		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
Le figure piane La simmetria nelle figure Il perimetro	Percepire la propria posizione nello spazio. Comunicare la posizione di oggetti nello spazio usando termini adeguati. Riconoscere, denominare, disegnare e descrivere figure geometriche.	Denominare, analizzare, classificare e rappresentare le figure geometriche.
RELAZIONI DATI PREVISIONI		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
Stima di dati e previsioni con grafici e tabelle Connettivi logici, combinazioni e relazioni	Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.	Riconoscere e risolvere problemi. Individuare, rappresentare dati in grafici e utilizzarli per ricavare informazioni.
CLASSE QUARTA		
NUMERI		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
Lettura e scrittura di numeri. Valore posizionale delle cifre. Ordine, regolarità.	Leggere, scrivere, confrontare numeri interi e decimali.	Leggere, scrivere, confrontare, ordinare numeri interi e decimali.

Le quattro operazioni. Operare con le frazioni.	Eseguire le quattro operazioni applicando le loro proprietà. Stimare il risultato di una operazione. Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. Calcolare la frazione di una quantità. Individuare la frazione complementare ad una frazione data. Leggere, confrontare ed ordinare frazioni di uguale denominatore. Riconoscere e rappresentare frazioni decimali. Tradurre la frazione decimale in numero decimale equivalente. Riconoscere multipli e divisori.	Eseguire le quattro operazioni e conoscerne le proprietà. Conoscere i sistemi e le unità di misura ed operare trasformazioni.
--	---	--

SPAZIO E FIGURE

CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
Orizzontale, verticale, obliquo. Linee parallele e incidenti. L'altezza e concetto di Perpendicolarità. L'angolo. Il perimetro: le formule inverse. Trasformazioni isometriche.	Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie. Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.	Riconoscere, denominare e operare con le forme del piano e dello spazio e con le loro rappresentazioni.

RELAZIONI DATI PREVISIONI		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
<p>Soluzione di problemi logici e matematici: comprensione, rappresentazione, soluzione, argomentazione e autovalutazione.</p> <p>Soluzione di problemi con misure di grandezza convenzionali</p> <p>Rappresentazione di dati, lettura di tabelle e grafici</p>	<p>Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni.</p> <p>Usare le nozioni di frequenza e di moda.</p> <p>Rappresentare problemi con tabelle e grafici.</p> <p>Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, capacità, masse, pesi e usarle per effettuare misure e stime.</p> <p>Passare da un'unità di misura a un'altra, anche nel contesto del sistema monetario.</p>	<p>Riconoscere e risolvere problemi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiegare il procedimento seguito.</p> <p>Individuare, rappresentare dati in grafici e utilizzarli per ricavare informazioni.</p>

CLASSE QUINTA NUMERI		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
<p>Le potenze</p> <p>I numeri relativi</p> <p>Frazioni, numeri decimali e approssimazione di numeri</p> <p>Le quattro operazioni</p> <p>I numeri romani</p>	<p>Leggere, scrivere, confrontare numeri interi e decimali.</p> <p>Eeguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero.</p> <p>Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.</p> <p>Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.</p> <p>Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</p> <p>Stimare il risultato di una operazione.</p> <p>Eeguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di applicare le proprietà delle operazioni per velocizzare il calcolo mentale.</p>	<p>Leggere, scrivere, confrontare, ordinare numeri interi e decimali.</p> <p>Eeguire le quattro operazioni e conoscerne le proprietà.</p> <p>Conoscere i sistemi e le unità di misura ed operare trasformazioni.</p>

SPAZIO E FIGURE		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
<p>Triangoli, quadrilateri, poligoni regolari. Circonferenza e cerchio Perimetri ed aree Presentazione dei solidi ed introduzione al concetto di volume</p>	<p>Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie. Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule dirette ed inverse.</p>	<p>Riconoscere, denominare e operare con le forme del piano e dello spazio e con le loro rappresentazioni.</p>
RELAZIONI DATI PREVISIONI		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
<p>Diagrammi ad albero, mappe concettuali, statistica, probabilità, percentuali Moda, media e mediana</p>	<p>Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire qual è il più probabile. Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime. Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica.</p>	<p>Riconoscere e risolvere problemi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiegare il procedimento seguito.</p>

SCIENZE

Comunicazione nella madrelingua

Competenza matematica e competenza di base in scienza e tecnologia

Competenza digitale

Imparare ad imparare

Competenza sociali e civiche

Spirito di iniziativa e imprenditorialità

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno

- ✓ sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
- ✓ Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.
- ✓ Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.
- ✓ Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.
- ✓ Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
- ✓ Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.
- ✓ Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
- ✓ Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Trova da varie fonti informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano

CLASSE PRIMA

ESPLORARE IL MONDO

CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
Differenti tipi di materiali. Le caratteristiche dei materiali.	Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, la struttura di oggetti semplici.	Osservare, descrivere e classificare alcuni oggetti e materiali.
APPROCCIO SCIENTIFICO		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
Osservare la realtà circostante e utilizzare le informazioni che provengono dai cinque sensi.	Proseguire nelle osservazioni, con i compagni e autonomamente, di un ambiente vicino.	Esplorare con i cinque sensi i fenomeni e rappresentarli.
ESSERI VIVENTI		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione

Le caratteristiche degli esseri viventi e non viventi. I vegetali e gli animali	Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. Classificare elementi animali e vegetali sulla base di osservazioni personali.	Identificare le caratteristiche degli esseri viventi in situazioni note.
--	--	--

CLASSE SECONDA

ESPLORARE IL MONDO

CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
Differenti tipi di materiali. Le caratteristiche dei materiali.	Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete la struttura di oggetti semplici.	Osservare, descrivere le caratteristiche e le trasformazioni di alcuni oggetti e materiali.

APPROCCIO SCIENTIFICO

CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
Osservare la realtà circostante e utilizzare le informazioni che provengono dai cinque sensi. Svolgere esperienze laboratoriali.	Proseguire nelle osservazioni, con i compagni e autonomamente, di un ambiente vicino.	Osservare, descrivere le caratteristiche e le trasformazioni di alcuni oggetti e materiali.

ESSERI VIVENTI

CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
Le caratteristiche degli esseri viventi e non viventi. I vegetali e gli animali.	Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. Classificare elementi animali e vegetali sulla base di osservazioni personali.	Riconoscere negli esseri viventi le strutture e il funzionamento.

CLASSE TERZA		
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
<p>Il metodo scientifico La materia e i passaggi di stato Il ciclo dell'acqua Materiali naturali e artificiali da riciclare</p>	<p>Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici. Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni.</p>	<p>Osservare, esplorare, descrivere e classificare oggetti e materiali, individuandone qualità e proprietà.</p>
APPROCCIO SCIENTIFICO		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
<p>Le diverse fasi del metodo sperimentale scientifico Esperimenti per riconoscere descrivere i fenomeni osservati Conversazioni per raccogliere informazioni utili in modo ordinato La struttura del suolo Le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.</p>	<p>Proseguire nelle osservazioni, con strumenti appropriati, dell'ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.</p>	<p>Analizzare i fenomeni, realizzare semplici esperimenti, fare misurazioni e registrare i dati.</p>
ESSERI VIVENTI		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
<p>I cinque regni della Natura Gli organismi viventi in relazione con il proprio ambiente Le catene alimentari e gli ecosistemi Ambiente naturale e ambiente artificiale I fenomeni naturali</p>	<p>Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente. Riconoscere che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. Osservare le trasformazioni ambientali come conseguenza dell'azione dell'uomo.</p>	<p>Conoscere le caratteristiche degli organismi viventi in relazione all'ambiente.</p>

CLASSE QUARTA		
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
<p>La materia</p> <p>L'energia</p> <p>L'aria: composizione e proprietà. L'atmosfera e gli strati dell'atmosfera</p> <p>Il buco dell'ozono e l'effetto serra.</p>	<p>Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete alcuni concetti scientifici</p> <p>Individuare le proprietà di alcuni materiali.</p> <p>Conoscere le diverse forme di energia</p>	<p>Osservare esperienze concrete e individuare</p> <p>le qualità e proprietà dei materiali.</p>
APPROCCIO SCIENTIFICO		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
<p>Le diverse fasi del metodo sperimentale scientifico.</p> <p>Esperimenti per riconoscere e descrivere i fenomeni osservati. Conversazioni per raccogliere informazioni utili in modo ordinato</p>	<p>Proseguire nelle osservazioni anche con strumenti appropriati dell'ambiente dei principali fenomeni naturali.</p> <p>Cogliere la diversità degli ecosistemi.</p>	<p>Esplorare e sperimentare lo svolgersi dei più comuni fenomeni, formulando ricercando soluzioni con l'utilizzo delle conoscenze acquisite</p>
ESSERI VIVENTI		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
<p>Differenza tra organismi autotrofi ed eterotrofi.</p> <p>Le caratteristiche e la funzione delle varie parti della pianta. I meccanismi della respirazione, traspirazione, della riproduzione e della fotosintesi clorofilliana. Piante semplici e complesse.</p> <p>Gli animali: come si nutrono, come respirano, come si riproducono. Distinzione tra vertebrati e invertebrati. L'ecosistema e la catena alimentare. Diversità e ricchezza di ambienti, di specie. animali e vegetali: la biodiversità</p>	<p>Riconoscere che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.</p> <p>Osservare le trasformazioni ambientali come conseguenza dell'azione dell'uomo.</p>	<p>Conoscere le caratteristiche degli organismi viventi in relazione all'ambiente.</p>

CLASSE QUINTA		
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
<p>Conoscere in un oggetto le parti, le loro funzioni ed il loro rapporto con il tutto. Usare schemi e disegni per descrivere le fasi dell'esecuzione del lavoro. Fenomeni fisici e chimici.</p>	<p>Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete alcuni concetti scientifici Individuare le proprietà di alcuni materiali. Osservare, schematizzare e interpretare alcuni passaggi di stato.</p>	<p>Osservare esperienze concrete e individuare le qualità e proprietà dei materiali.</p>
APPROCCIO SCIENTIFICO		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
<p>Il sistema solare Eseguire e verbalizzare esperimenti inerenti agli argomenti trattati: materia, energia, corpo umano.</p>	<p>Proseguire nelle osservazioni anche con strumenti appropriati dell'ambiente circostante e individuare le cause dei principali fenomeni naturali. Cogliere la diversità degli ecosistemi.</p>	<p>Esplorare e sperimentare lo svolgersi dei più comuni fenomeni, formulando ipotesi e ricercando soluzioni con l'utilizzo delle conoscenze acquisite.</p>
ESSERI VIVENTI		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
<p>Il corpo umano. Educazione alla salute: importanza di una corretta alimentazione e i rischi per la salute.</p>	<p>Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo umano. Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.</p>	<p>Conoscere le strutture e il funzionamento del corpo umano. Riconoscere e descrivere i fenomeni naturali.</p>

TECNOLOGIA

Comunicazione nella madrelingua

Competenza matematica e competenza di base in scienza e tecnologia

Competenza digitale

Imparare ad imparare

Spirito di iniziativa e imprenditorialità

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno

- ✓ sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
- ✓ Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.
- ✓ Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.
- ✓ Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.
- ✓ Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
- ✓ Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.
- ✓ Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
- ✓ Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Trova da varie fonti informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano

CLASSE PRIMA		
IL MONDO TECNOLOGICO		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
<p>Osservazione, descrizione, manipolazione e riproduzione grafica di oggetti per rilevare le loro caratteristiche relative a forma, materiale, dimensioni e funzioni.</p> <p>Esperienze pratiche nella costruzione di oggetti con verbalizzazione orale riguardo gli strumenti e i materiali utilizzati.</p> <p>Progettazione e realizzazione di oggetti, manufatti, decorazioni di copertine, etichette cartelloni.</p>	<p>Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</p> <p>Pianificare la fabbricazione di un oggetto.</p> <p>Realizzare un oggetto e descrivere la sequenza delle azioni eseguite.</p> <p>Decorare corredo e l'ambiente scolastico di appartenenza.</p>	<p>Esplorare il mondo fatto dall'uomo, rappresentare e realizzare oggetti.</p>
CLASSE SECONDA		
IL MONDO TECNOLOGICO		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
<p>Esperimenti riguardanti le proprietà dei materiali più comuni.</p> <p>Lettura di informazioni da un libretto di istruzioni o da un tutorial digitale</p> <p>Progettazione di un semplice oggetto verbalizzando gli strumenti e i materiali che si prevedono necessari per la realizzazione</p> <p>Esperienze di semplici trasformazioni o creazioni.</p> <p>Realizzazione di un oggetto verbalizzando le sequenze delle fasi di lavoro.</p>	<p>Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</p> <p>Pianificare la fabbricazione di un oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p> <p>Leggere guide d'uso o istruzioni di montaggio.</p> <p>Decorare corredo e l'ambiente scolastico di appartenenza</p> <p>Realizzare un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p> <p>Conoscere i principali mezzi di comunicazione e i dispositivi tecnologici di uso quotidiano.</p> <p>Utilizzare piattaforme di comunicazione con un approccio consapevole.</p>	<p>Esplorare il mondo fatto dall'uomo, rappresentare e realizzare oggetti.</p> <p>Praticare la cittadinanza digitale e le nuove tecnologie.</p>

CLASSE TERZA		
IL MONDO TECNOLOGICO		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
<p>Identificazione dei materiali di cui si compone un oggetto d'uso comune.</p> <p>Caratteristiche proprie di un oggetto e delle parti che lo compongono.</p> <p>Progettazione di un oggetto con elencazione di strumenti e materiali necessari, anche di riciclo.</p> <p>Costruzione di un oggetto seguendo regole date.</p> <p>Realizzazione di biglietti augurali o interventi di decorazione, anche attraverso programmi digitali, con verbalizzazione della sequenza delle fasi di lavoro.</p>	<p>Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</p> <p>Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio</p> <p>Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni</p> <p>Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria Classe</p> <p>Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p> <p>Realizzare un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. Utilizzare in modo consapevole i dispositivi tecnologici e programmi di video scrittura.</p>	<p>Esplorare il mondo fatto dall'uomo, rappresentare e realizzare oggetti.</p> <p>Conoscere ed utilizzare strumenti informatici e di comunicazione.</p>
CLASSE QUARTA		
IL MONDO TECNOLOGICO		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
<p>Disegnare e modificare immagini digitali con programmi adeguati. Lettura di informazioni sul montaggio di oggetti/giocattoli su libretto di istruzione o su tutorial multimediali. Classificazione dei materiali</p> <p>La raccolta differenziata</p> <p>Progettazione di un manufatto anche con materiali di recupero.</p> <p>Individuazione delle parti che compongono oggetti d'uso comune</p> <p>Abbellimenti dell'ambiente scolastico</p>	<p>Eseguire semplici osservazioni sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</p> <p>Realizzare un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.</p> <p>Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</p> <p>Curare e decorare il proprio corredo scolastico.</p>	<p>Esplorare il mondo fatto dall'uomo, rappresentare e realizzare oggetti.</p> <p>Conoscere ed utilizzare strumenti informatici e di comunicazione.</p>

Costruzione di oggetti con materiale vario (carta, cartoncino, plastica, ceramica, das, legno, sughero) con descrizione della procedura.		
CLASSE QUINTA		
IL MONDO TECNOLOGICO		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
Realizzare prodotti digitali con programmi adeguati. Lettura di informazioni sul montaggio di oggetti/giocattoli su libretto di istruzione o su tutorial multimediali. Classificazione dei materiali La raccolta differenziata Progettazione di un manufatto anche con materiali di recupero. Individuazione delle parti che compongono oggetti d'uso comune Abbellimenti dell'ambiente scolastico Costruzione di oggetti con materiale vario (carta, cartoncino, plastica, ceramica, das, legno, sughero) con descrizione della procedura.	Eseguire semplici osservazioni sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. Realizzare un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Curare e decorare il proprio corredo scolastico.	Esplorare il mondo fatto dall'uomo, rappresentare e realizzare oggetti. Conoscere ed utilizzare strumenti informatici e di comunicazione.

INGLESE
<p><i>Comunicazione nelle lingue straniere</i></p> <p><i>Competenza digitale</i></p> <p><i>Imparare ad imparare</i></p> <p><i>Competenza sociali e civiche</i></p> <p><i>Spirito di iniziativa e imprenditorialità</i></p>
TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi; ➤ Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali; ➤ Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

CLASSE PRIMA		
ASCOLTO E COMPrensIONE ORALE		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
Alcuni tratti distintivi dei fonemi. Lessico di base su argomenti di vita quotidiana.	Comprendere vocaboli, e brevi frasi di uso quotidiano, già noti, relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia	Ascoltare e comprendere singoli vocaboli, istruzioni e frasi di uso quotidiano.
PARLATO (produzione e interazione orale)		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
Alcuni tratti distintivi dei fonemi e corretta pronuncia di un repertorio di parole di uso comune. Lessico di base su argomenti di vita quotidiana.	Riprodurre frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	Produrre parole e frasi riferite ed oggetti, persone e situazioni note.
LETTURA (comprensione scritta)		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
Lettura di immagini e di parole riferite ad oggetti d'uso quotidiano. Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune	Comprendere vocaboli e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori.	Leggere parole accompagnate da supporti visivi o sonori, già acquisite a livello orale.
SCRITTURA		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
Parole relative a situazioni e ad argomenti abituali (bigliettini, inviti, cartoline,).	Copiare parole di uso quotidiano relative alle attività svolte in classe.	Copiare parole di uso quotidiano accompagnate da immagini.

CLASSE SECONDA		
ASCOLTO E COMPRESIONE ORALE		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
Lessico di base su argomenti di vita Quotidiana (numeri fino a 10, oggetti scolastici, le stanze della casa, gli animali, i cibi, i vestiti). Strutture di comunicazione semplici e quotidiane.	Comprendere vocaboli relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia e semplici istruzioni e comandi.	Ascoltare e comprendere singoli vocaboli, istruzioni e frasi di uso quotidiano.
PARLATO (produzione e interazione orale)		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
Alcuni tratti distintivi dei fonemi e corretta pronuncia di un repertorio di parole di uso comune. Lessico di base su argomenti di vita quotidiana.	Produrre brevi frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note, utilizzando vocaboli appresi. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate. Rispondere in modo coerente alle richieste.	Produrre parole e frasi riferite ed oggetti, persone e situazioni note e interagire con adulti e compagni.
LETTURA (comprensione scritta)		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
Lessico di base su argomenti di vita quotidiana. Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune.	Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	Leggere e comprendere parole e brevi frasi accompagnate da supporti visivi e sonori.
SCRITTURA		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
Copiatura di parole, brevi frasi come completamento di testi su modello dato e con supporto di immagini.	Scrivere parole e brevi frasi con supporti visivi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe attraverso vocaboli già noti.	Scrivere parole di uso quotidiano e copiare brevi frasi con supporto di immagini.

CLASSE TERZA		
ASCOLTO E COMPRENSIONE ORALE		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
Lessico di base su argomenti di vita quotidiana: regole della conversazione componenti del contesto comunicativo ricorrenze e festività annuali Conoscenza dell'alfabeto	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	Comprendere vocaboli, istruzioni di uso comune e frasi più articolate.
PARLATO (produzione e interazione orale)		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
Alcuni tratti distintivi dei fonemi e corretta pronuncia di un repertorio di parole di uso comune Lessico di base su argomenti di vita quotidiana.	Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	Interagire con brevi frasi, scambiando informazioni semplici e di routine.
LETTURA (comprensione scritta)		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
Lessico di base su argomenti di vita quotidiana. Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune. Vari tipi di testo (anche multimediale) con supporti visivi o sonori.	Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	Leggere e comprendere brevi e testi, accompagnati da supporti visivi e sonori.
SCRITTURA		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
Lessico di base su argomenti di vita quotidiana. Completamento di testi su modello dato e con supporto di immagini.	Scrivere parole e brevi frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	Scrivere parole, completare frasi seguendo un modello dato e utilizzando il lessico e le strutture linguistiche apprese.

CLASSE QUARTA		
ASCOLTO E COMPRESIONE ORALE		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
Le regole della conversazione. Le componenti del contesto comunicativo .	Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare l'argomento di un discorso. Comprendere il senso generale di brevi testi multimediali identificando parole chiave.	Comprendere un discorso, brevi descrizioni, comandi ed istruzioni.
PARLATO (produzione e interazione orale)		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
Le regole della conversazione e scambi comunicativi. Strutture Grammaticali Atteggiamento di curiosità nei confronti della cultura anglosassone cogliendo somiglianze e differenze fra le diverse culture.	Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi note adatte alla situazione, aiutandosi con mimica e gesti. Comprendere le strutture linguistiche proposte.	Interagire in brevi dialoghi utilizzando semplici espressioni e frasi memorizzate.
LETTURA (comprensione scritta)		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
I testi e la loro funzione in L2	Leggere e comprendere brevi testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Leggere e comprendere testi riconoscendo parole familiari ed espressioni note.

SCRITTURA		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
<p>Alcune fondamentali convenzioni grafiche e ortografiche. I testi e la loro funzione in L2 Produzione di brevi testi di presentazione, invito, ringraziamento e auguri.</p>	<p>Scrivere messaggi brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie.</p>	<p>Scrivere frasi relative alla quotidianità utilizzando le strutture linguistiche apprese.</p>

CLASSE QUINTA		
ASCOLTO E COMPRESIONE ORALE		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
<p>Le regole della conversazione. Le componenti del contesto comunicativo .</p>	<p>Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare l'argomento di un discorso. Comprendere il senso generale di brevi testi multimediali identificando parole chiave.</p>	<p>Comprendere un discorso, brevi descrizioni, comandi ed istruzioni.</p>
PARLATO (produzione e interazione orale)		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
<p>Le regole della conversazione e gli scambi comunicativi. Strutture grammaticali Atteggiamento di curiosità nei confronti della cultura anglosassone cogliendo somiglianze e differenze fra le diverse culture.</p>	<p>Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi note. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. Comprendere e produrre utilizzando le strutture linguistiche proposte.</p>	<p>Interagire in brevi dialoghi utilizzando semplici espressioni e frasi memorizzate.</p>

LETTURA (comprensione scritta)		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
I testi e la loro funzione in L2 Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua (usanze, feste, ricorrenze ...)	Leggere e comprendere brevi i testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Leggere e comprendere brevi e semplici testi riconoscendo parole familiari ed espressioni note.

SCRITTURA		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
Alcune fondamentali convenzioni grafiche e ortografiche. I testi e la loro funzione in L2 Daily routines	Scrivere in forma comprensibile messaggi brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.	Scrivere frasi relative alla quotidianità utilizzando le strutture linguistiche apprese.

GEOGRAFIA
<p><i>Comunicazione nella madrelingua</i></p> <p><i>Competenza matematica e competenza di base in scienza e tecnologia</i></p> <p><i>Competenza digitale</i></p> <p><i>Imparare ad imparare</i></p> <p><i>Competenza sociali e civiche</i></p> <p><i>Spirito di iniziativa e imprenditorialità</i></p> <p><i>Consapevolezza ed espressione culturali</i></p>

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. ➤ Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. ➤ Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). ➤ Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) ➤ Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. ➤ Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. ➤ Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

CLASSE PRIMA		
ORIENTAMENTO		
CONOSCENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI VALUTAZIONE

Lo spazio circostante. Punti di riferimento e indicatori topologici. Movimento e orientamento nello spazio. I percorsi: esecuzione Rappresentazione.	Muoversi nello spazio circostante utilizzando indicatori topologici. Riconoscere gli spazi vissuti nell'esperienza quotidiana.	Orientarsi nello spazio vissuto utilizzando gli indicatori topologici. Eseguire percorsi
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
I concetti topologici. La lateralizzazione. Direzioni e percorsi.	Rappresentare oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.	Rappresentare oggetti e ambienti noti.
PAESAGGIO		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
Il territorio circostante: - approccio sensoperceptivo - la rappresentazione grafica	Conoscere attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta del territorio circostante.	Conoscere il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta.
CLASSE SECONDA		
ORIENTAMENTO		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
Lo spazio circostante. Punti di riferimento e indicatori topologici. Movimento e orientamento nello spazio. I percorsi: esecuzione Rappresentazione.	Muoversi nello spazio circostante utilizzando indicatori topologici. Riconoscere gli spazi vissuti nell'esperienza quotidiana.	Orientarsi nello spazio vissuto utilizzando gli indicatori topologici. Eseguire percorsi
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
I concetti topologici La lateralizzazione. Direzioni e percorsi.	Rappresentare oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.	Rappresentare oggetti e ambienti noti.
PAESAGGIO		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione

Il territorio circostante: - approccio sensoperceptivo - la rappresentazione grafica	Conoscere attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta del territorio circostante.	Conoscere il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta.
CLASSE TERZA		
ORIENTAMENTO		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
Lo spazio circostante. I punti cardinali e gli strumenti per orientarsi. Uso di mappe e carte geografiche e relativa simbologia.	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento.	Orientarsi e muoversi nello spazio circostante e sulle carte con strumenti utili.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
Gli elementi fisici e antropici. La carta fisica e la carta politica. Le carte tematiche e relative simbologie.	Rappresentare oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. Leggere e interpretare carte geografiche e mappe.	Rappresentare graficamente percorsi effettuati e spazi utilizzando anche simboli convenzionali.
PAESAGGIO		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
Il territorio circostante. Gli elementi naturali e antropici del paesaggio. Le trasformazioni del paesaggio. Funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.	Conoscere il territorio circostante. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i diversi tipi di paesaggio. Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici di un paesaggio anche attraverso l'osservazione diretta.

CLASSE QUARTA		
ORIENTAMENTO		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione

Coordinate geografiche Strumenti di geolocalizzazione.	Orientarsi utilizzando i punti cardinali. Orientarsi nelle realtà territoriali utilizzando le innovazioni tecnologiche.	Orientarsi e muoversi nello spazio circostante e sulle carte con strumenti utili.
---	--	---

LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA

CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
Le carte geografiche fisiche, politiche, tematiche, ecc. I grafici di diverso tipo. Le fasce climatiche e relativi paesaggi.	Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. Localizza le fasce climatiche.	Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche.

PAESAGGIO

CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
Caratteristiche fisiche del proprio territorio: morfologia • idrografia • fauna • flora • opere dell'uomo • clima I diversi paesaggi italiani: zona alpina, collinare, mediterranea. Settore primario, secondario e terziario	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani.	Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici di un paesaggio, di una regione e di un territorio anche attraverso l'osservazione diretta.

CLASSE QUINTA

ORIENTAMENTO

CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
------------	----------------------------	--------------------------

La topologia sulle carte geografiche. Le carte geografiche fisiche, politiche, tematiche, immagini da satellite. Simbologia nelle carte in scale diverse. Strumenti di geolocalizzazione.	Orientarsi utilizzando diversi tipi di carte geografiche. Orientarsi nelle realtà territoriali utilizzando le innovazioni tecnologiche.	Orientarsi e muoversi nello spazio circostante e sulle carte con strumenti utili.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
Le carte geografiche fisiche, politiche, tematiche, immagini da satellite I grafici di diverso tipo Le carte geografiche a diversa scala. La geografia politica	Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative. Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. Localizza le fasce climatiche.	Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche.
PAESAGGIO		
CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
Le Regioni italiane. I diversi paesaggi italiani: zona alpina, collinare, mediterranea.	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico- culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano	Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici di un paesaggio, di una regione e di un territorio anche attraverso l'osservazione diretta.

MUSICA

Comunicazione nella madrelingua

Competenza digitale

Imparare ad imparare

Consapevolezza ed espressione culturali

**TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA
PRIMARIA**

L'alunno

- Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
- Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.
- Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.
- Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali.
- Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.
- Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.
- Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere

**CLASSE PRIMA
SUONI**

CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
Brani vocali e ritmici. Canzoni accompagnate da gesti. Suoni e rumori del corpo, della voce e degli oggetti	Utilizzare voce e oggetti sonori in modo creativo. Eseguire collettivamente semplici brani vocali e ritmici	Utilizzare la voce, il corpo, gli oggetti sonori per produrre musica. Eseguire in coro e individualmente brani vocali e strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione

**CLASSE
SECONDA
ASCOLTO
SUONI**

CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
Brani vocali e ritmici. Canzoni accompagnate da gesti. Suoni e rumori del corpo, della voce e degli oggetti	Utilizzare voce e oggetti sonori in modo creativo, ampliando con gradualità le proprie capacità. Eseguire collettivamente semplici brani vocali e ritmici.	Utilizzare la voce, il corpo, gli oggetti sonori per produrre musica. Eseguire in coro e individualmente brani vocali e strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.

**CLASSE TERZA
SUONI**

CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
------------	----------------------------	--------------------------

<p>Uso della voce, di parti del corpo e di strumenti non convenzionali.</p> <p>Elementi essenziali della musica. Canti all'unisono e a più voci La melodia di un brano associata alle emozioni e alle rappresentazioni grafiche.</p>	<p>Eseguire collettivamente brani vocali e ritmici curando l'intonazione, l'espressività.</p> <p>Riconoscere, classificare e rappresentare gli elementi del linguaggio musicale all'interno di brani musicali.</p>	<p>Utilizzare la voce, il corpo, gli oggetti sonori per produrre musica.</p> <p>Eseguire in coro e individualmente brani vocali e strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p> <p>Riconoscere, classificare e rappresentare gli elementi del linguaggio musicale all'interno di brani musicali.</p>
--	--	--

CLASSE QUARTA

SUONI

CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
<p>Brani musicali di differenti repertori. Opere musicali significative, canti e danze Classificazione degli strumenti musicali.</p>	<p>Riconoscere e classificare gli elementi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. Riconoscere gli usi, le funzioni ed i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale. Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere. Eseguire collettivamente semplici brani vocali e ritmici curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione</p>	<p>Utilizzare la voce, il corpo, gli oggetti sonori per produrre musica. Eseguire in coro e individualmente brani vocali e strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. Riconoscere, classificare e rappresentare gli elementi del linguaggio musicale all'interno di brani musicali.</p>

CLASSE QUINTA

ASCOLTO

CONOSCENZE	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di valutazione
<p>Uso dei sistemi simbolici convenzionali Musica e parola Poliritmie e filastrocche. Musica e linguaggi multimediali.</p>	<p>Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza Riconoscere gli usi, le funzioni ed i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale. Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. Riconoscere gli usi, le</p>	<p>Utilizzare la voce, il corpo, gli oggetti sonori per produrre musica. Eseguire in coro e individualmente brani vocali e strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione</p>

	funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale(cinema, televisione, computer)	Riconoscere, classificare e rappresentare gli elementi del linguaggio musicale all'interno di brani musicali.
--	---	---

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi finali delle competenze

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
IT AL IA NO	<p style="text-align: center;">TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL CICLO</p> <p>L'alunno partecipa in modo efficace nelle differenti interazioni comunicative, avvalendosi di strategie dialogiche rispettose dei turni conversazionali e delle opinioni altrui. Matura la consapevolezza dell'importanza del dialogo e di utilizzarlo per acquisire informazioni ed elaborare riflessioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali, comprendendone il valore sociale.</p> <p>Impiega la comunicazione orale per partecipare al dialogo didattico-educativo, per narrare esperienze selezionando le informazioni significative in base allo scopo e ordinarle secondo un criterio logico e funzionale alla comunicazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo, riconoscendone l'intenzionalità, la coesione e la coerenza intrinseche. Ascolta testi applicando anche tecniche di supporto alla comprensione (appunti, parole-chiave, perifrasi riassuntive, segni convenzionali).</p> <p>Esponde correttamente gli argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p> <p>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielabora dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto, testi o presentazioni multimediali.</p> <p>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p> <p>Scrive correttamente testi appartenenti a differenti tipologie (narrativa, descrittiva, espositiva, regolativa e argomentativa) che siano adeguati alla situazione comunicativa richiesta. Scrive testi in forma diversa sulla base di modelli sperimentati adeguandoli a: situazione, argomento, scopo e destinatario.</p> <p>Produce testi multimediali, accostando adeguatamente i linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p> <p>Comprende e usa in modo appropriato il lessico fondamentale, il vocabolario di alto uso e quello di alta disponibilità.</p> <p>Amplia, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture ed attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere ed usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. Alterna opportunamente i registri informale e formale in base al contesto comunicativo e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</p> <p>Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo. Padroneggia e applica adeguatamente le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia e alla sintassi della frase semplice e del periodo; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>

CLASSE PRIMA	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

	CONOSCENZE	ABILITA'
Ascoltare/parlare	<p>Testo narrativo in prosa:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La fiaba • La favola • Il racconto d'avventura <p>Testo narrativo in versi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'Epica classica • L'Epica cavalleresca <p>Testo descrittivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrizione oggettiva • Descrizione soggettiva <p>Il riassunto</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare testi di vario tipo, applicando tecniche di supporto alla comprensione (appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali). - Prendere la parola negli scambi comunicativi, rispettando il proprio turno di intervento. - Narrare esperienze, eventi, trame, selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base ad un criterio logico-cronologico. - Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi. - Riferire oralmente su un argomento di studio, esplicitando lo scopo e presentando in modo chiaro l'argomento.
Leggere		<ul style="list-style-type: none"> - Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti, raggruppando le parole legate dal significato e usare pause e intonazioni, per seguire lo sviluppo del testo. - Acquisire tecniche per una lettura silenziosa e rapida. - Cogliere le informazioni principali di un testo (tema, personaggi, messaggio dell'autore). - Comprendere testi descrittivi - Leggere testi letterari di vario tipo e forma (fiabe, favole, miti e racconti). - Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali.
Scrivere		<ul style="list-style-type: none"> - Scrivere testi in forma diversa sulla base di modelli sperimentati. - Acquisire le principali tecniche della videoscrittura. - Scrivere sintesi, applicando diverse tecniche di comprensione del testo e stesura del riassunto (sottolineatura di parole chiave e divisione in sequenze). - Scrivere testi corretti dal punto di vista morfo-sintattico e ortografico, coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario, con utilizzo di mappe e scalette per l'organizzazione delle idee. - Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi

		(es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista). - Parafrasare, anche con la guida dell'insegnante, un testo epico.
Proprietà lessicale		- Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (uso del vocabolario). - Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture ed attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere ed usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. - Comprendere ed utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.
Riflessioni sulla lingua	Analisi grammaticale delle parti variabili e invariabili del discorso: <ul style="list-style-type: none"> • Articolo • Nome • Aggettivo • Pronome • Verbo • Avverbio • Preposizione • Congiunzione 	- Consolidare le fondamentali convenzioni ortografiche, compreso l'uso della punteggiatura. - Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: - Derivazione - Composizione - Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali.

CLASSE SECONDA		
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITA'
Ascoltare/parlare	Testo narrativo: <ul style="list-style-type: none"> • Il Fantasy • Il racconto fantastico e surreale • Il racconto dell'orrore Testo autobiografico:	- Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione (appunti, parole-chiave, perifrasi riassuntive, segni convenzionali). - Intervenire in una conversazione o in una discussione con pertinenza e coerenza. - Narrare esperienze, eventi, trame, selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base ad un criterio

	<ul style="list-style-type: none"> • Il diario • L'autobiografia • La lettera <p>Il riassunto</p> <p>Testo letterario Storia della letteratura italiana dalle origini al '700</p> <p>Testo poetico Elementi fondamentali del linguaggio poetico</p>	<p>logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo. - Riferire oralmente su un argomento di studio, esplicitando lo scopo e presentando in modo chiaro l'argomento: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente.
Leggere		<ul style="list-style-type: none"> - Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza, applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti). - Leggere integrando informazioni provenienti da diversi elementi del testo (immagini, tabelle, indici, grafici, didascalie). - Utilizzare testi funzionali di vario tipo, per affrontare situazioni della vita quotidiana.
Scrivere		<ul style="list-style-type: none"> - Scrivere testi in forma diversa sulla base di modelli sperimentati adeguandoli a: situazione, argomento, scopo e destinatario. - Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (e-mail, post di blog, etc.). - Perfezionare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo, a partire dall'analisi del compito di scrittura; servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (mappe e scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche. - Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi di testi. - Scrivere sintesi applicando diverse tecniche di comprensione del testo e stesura del riassunto (sottolineatura

		<p>di parole chiave e divisione in sequenze).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrivere testi corretti dal punto di vista morfo-sintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. - Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (es. racconti fantastici, giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista). - Parafrasare e commentare un testo letterario.
Proprietà lessicale		<ul style="list-style-type: none"> -Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura, attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole. -Comprendere l'uso e il significato figurato delle parole. -Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. -Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.
Riflessioni sulla lingua	<p>Analisi logica della frase semplice:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Soggetto • Attributo • Apposizione • Predicato • Complementi diretti e indiretti 	<ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere la struttura della frase semplice: -Predicato -Soggetto -Altri elementi richiesti dal verbo -Consolidare la correttezza ortografica e servirsi di questa per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori -Riconoscere i connettivi sintattici e testuali e la loro funzione specifica

CLASSE TERZA		
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITA'
Ascoltare/parlare	<ul style="list-style-type: none"> • Il Romanzo storico, di formazione, psicologico e storico-sociale. Il Narratore. Lo stile. 	<ul style="list-style-type: none"> -Ascoltare testi orali di vario tipo, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali, secondarie. -Intervenire in una conversazione di classe con pertinenza e coerenza,

	<ul style="list-style-type: none"> • Il Discorso indiretto libero e il flusso di coscienza 	<p>rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.</p> <p>-Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo, presentandolo in modo chiaro e usando un registro adeguato alla situazione comunicativa.</p> <p>-Raccontare esperienze personali e riferire su argomenti di studio in modo chiaro ed esauriente, usando un lessico adeguato alla situazione.</p>
Leggere	<ul style="list-style-type: none"> • L'autobiografia. • La Relazione • Il Testo Argomentativo: Tesi e antitesi. • Letture antologiche pertinenti all'Educazione alla legalità 	<p>-Leggere ad alta voce in modo attivo ed espressivo, usando pause e intonazioni.</p> <p>-Leggere testi di vario tipo applicando tecniche di supporto alla comprensione (Sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica)</p> <p>-Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.</p> <p>-Leggere semplici testi argomentativi individuando tesi centrale e argomenti a sostegno.</p> <p>-Leggere testi letterari di vario tipo, individuandone le caratteristiche fondamentali.</p>
Scrivere	<p>Storia della Letteratura dall'800 al 900:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il Neoclassicismo e Foscolo. • Manzoni: Romanzo storico e questione della lingua. • Giacomo Leopardi. <p>La Letteratura dell'Italia Unita</p> <ul style="list-style-type: none"> • Giovanni Verga e il Verismo • Il Simbolismo di G. Pascoli • D'Annunzio e 	<p>-Scrivere testi di diverso tipo (narrativo, descrittivo, espositivo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.</p> <p>-Scrivere testi di forma diversa (lettere private e pubbliche, diari personali, commenti, argomentazioni) secondo modelli appresi, adeguandoli a situazione, scopo, destinatario e usando un registro adeguato.</p> <p>-Conoscere e applicare procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo.</p>

	<p>L'Estetismo.</p> <p>La forma romanzo nel Primo Novecento: Il romanzo dell'inetto</p> <ul style="list-style-type: none"> • Italo Svevo e L. Pirandello <p>La Lirica del Novecento: Ermetismo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • U. Saba • G. Ungaretti • E. Montale <p>Esperienze significative del romanzo nel Secondo Dopoguerra Il Testo poetico e le sue strutture fondamentali. Connotativo e denotativo</p>	
Proprietà lessicale	Consolidamento analisi logica e grammaticale.	<p>-Ampliare il proprio patrimonio lessicale.</p> <p>-Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici delle diverse discipline.</p> <p>-Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.</p>
Riflessioni sulla lingua	<ul style="list-style-type: none"> • Sintassi del periodo • Le tipologie di proposizione indipendente • La coordinazione per asindeto e congiunzione • La forma e i rapporti di dipendenza delle subordinate. • Le subordinate sostantive, attributive e complementari indirette 	-Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica del periodo almeno a un primo grado di subordinazione.

LINGUA INGLESE

L I N G U A I N G L E S E E	<p style="text-align: center;">TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL CICLO</p> <p>L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</p> <p>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</p> <p>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p> <p>Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p>Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p> <p>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p> <p>Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p> <p>Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere in modo immediato, chiaro e completo e cogliendone gli aspetti anche impliciti</p>
--	---

CLASSE PRIMA		
NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	
	CONOSCENZE	ABILITA'
Ascolto (Listening) Comprensione orale	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere un messaggio in modo immediato, chiaro e completo e cogliendone gli aspetti anche impliciti 	<ul style="list-style-type: none"> -Comprendere semplici frasi di uso quotidiano. -Identificare la principale funzione comunicativa. -Comprendere il significato globale di un messaggio (dialogo, breve descrizione, canzone)
Parlato (Speaking) Produzione e interazione orale	<ul style="list-style-type: none"> Salutare, presentarsi e presentare sé stesso, la famiglia, i compagni e altre persone. Chiedere e dire: nome, età, provenienza, nazionalità. Identificare e descrivere: famiglia, persone, luoghi, oggetti. Parlare di ciò che si possiede. Dare ordini, istruzioni e divieti. Esprimere preferenze, opinioni e collocare oggetti e 	<ul style="list-style-type: none"> -Saper produrre semplici frasi, espressioni relative alla vita quotidiana. -Saper identificare la principale funzione comunicativa. -Saper produrre oralmente il significato globale di un dialogo, di un messaggio

	<p>persone.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Parlare di orario, materie e attività didattiche. 	
Lettura (Reading) Comprensione scritta	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere un brano in cui sono contenute informazioni sul sistema scolastico Britannico e scrivere un breve testo relativo alla vita scolastica. • Leggere un breve testo con informazioni che illustrano il Regno Unito e le quattro nazioni di cui è composto (England-Scotland-Wales and N.Ireland). 	<p>-Essere in grado di leggere testi semplici e brevi su argomenti comuni di tipo concreto in un linguaggio quotidiano di largo uso.</p> <p>-Saper leggere semplici istruzioni e comprenderne il significato globale</p>
Scrittura (Writing) Produzione scritta	<ul style="list-style-type: none"> • Parlare e scrivere della routine quotidiana e della frequenza di azioni abituali. • Parlare, scrivere e chiedere informazioni su azioni in corso di svolgimento. • Parlare delle professioni, parlare di azioni abituali e di azioni in corso 	<p>-Produrre semplici e brevi risposte a questionari e formulare domande su testi.</p> <p>-Scrivere brevi lettere personali con lessico sostanzialmente appropriato.</p>
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere risposte a testi trattati nel corso dell'anno scolastico. 	<p>-Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi</p> <p>-Assimilare i contenuti culturali (storici, geografici e di civiltà) relativi ai Paesi di lingua inglese.</p>

CLASSE SECONDA		
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITA'
Ascolto (Listening) Comprensione orale	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere un messaggio in modo immediato, chiaro e completo e cogliendone gli 	<p>-Comprendere semplici frasi di uso quotidiano.</p> <p>-Comprendere i punti essenziali di un discorso.</p>

	<p>aspetti impliciti.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificare la principale funzione comunicativa. • Comprendere il significato globale di un messaggio (dialogo, breve descrizione, canzone) 	
<p>Parlato (Speaking) Produzione e interazione orale</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Parlare di eventi e situazioni nel passato. • Dire la data e dire quando si è nati, parlare di azioni nel passato. • Chiedere e dare informazioni sul passato. • Parlare di abilità, permessi e divieti riferiti al passato • Parlare di azioni in corso di svolgimento nel passato. • Scusarsi e accettare le scuse. Confrontare persone cose, parlare di obblighi e proibizioni nel presente • Chiedere, esprimere la necessità o la mancanza di necessità nel passato. • Parlare di azioni future programmate. • Chiedere e dire a chi appartiene qualcosa. • Fare, accettare e rifiutare inviti e proposte 	<p>-Saper produrre semplici frasi, espressioni relative alla vita quotidiana.</p> <p>-Saper identificare la principale funzione comunicativa.</p> <p>-Saper produrre oralmente il significato globale di un dialogo, di un messaggio.</p>
<p>Lettura (Reading) Comprensione scritta</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere lettere, dialoghi, risposte e altri testi di varie tipologie attinenti alla sfera personale e sociale 	<p>-Essere in grado di leggere testi semplici e brevi su argomenti comuni di tipo concreto in un linguaggio quotidiano di largo uso.</p> <p>-Saper leggere semplici istruzioni e comprenderne il significato globale</p>
<p>Scrittura</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere lettere, dialoghi, 	<p>-Produrre semplici risposte a questionari,</p>

(Writing) Produzione scritta	risposte e altri testi di varie tipologie attinenti alla sfera personale e sociale usando ortografia corretta, lessico, funzioni e strutture adeguate.	semplici frasi di uso quotidiano, brevi e semplici lettere di presentazioni o di inviti.
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere risposte a testi trattati nel corso dell'anno scolastico. 	<ul style="list-style-type: none"> -Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi -Assimilare i contenuti culturali (storici, geografici e di civiltà) relativi ai Paesi di lingua inglese.

CLASSE TERZA		
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITA'
Ascolto (Listening) Comprensione orale	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere un messaggio in modo immediato, chiaro e completo e cogliendone gli aspetti anche impliciti. 	<ul style="list-style-type: none"> -Comprendere dialoghi, conversazioni, interviste testi informativi, espressioni di uso quotidiano, articoli identificando il senso del messaggio. Comprendere semplici frasi di uso quotidiano. Identificare la principale funzione comunicativa. -Comprendere il significato globale di un messaggio (dialogo, breve descrizione, canzone, programma radiofonico)
Parlato (Speaking) Produzione e interazione orale	<ul style="list-style-type: none"> • Parlare di progetti intenzioni future • Parlare di cose che stanno per accadere • Chiedere e dare informazioni stradali, prendere decisioni immediate, fare, accettare e rifiutare proposte, esprimere possibilità. • Parlare di azioni compiute in un momento indeterminato del passato; • Parlare di esperienze, di azioni o situazioni iniziate nel passato e ancora in corso. Chiedere e dare consigli esprimere e accettare inviti, 	<ul style="list-style-type: none"> -Descrivere o presentare situazioni. -Indicare che cosa piace o non piace. -Interagire con uno o più interlocutori di argomenti semplici. -Gestire una facile conversazione di routine utilizzando funzioni linguistiche appropriate e strutture corrette.

	raccomandazioni. Esprimere supposizioni, inviti, suggerimenti, proposte Ordinare cibi e bevande.	
--	---	--

LINGUA FRANCESE

<p>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO LINGUA FRANCESE</p> <p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL CICLO</p> <p>L'alunno comprende frasi ed espressioni di uso frequente nell'ambito di una interazione comunicativa, di una visione multimediale o di una lettura di testi.</p> <p>Interagisce oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti noti, in ambito familiare e abituale.</p> <p>Interagisce per iscritto per chiedere ed esprimere informazioni relative al proprio vissuto, al proprio ambiente e a bisogni immediati.</p> <p>Media dall'italiano al francese e viceversa, espressioni note e concetti semplici, relativi ad argomenti conosciuti.</p> <p>Elabora un breve testo da esporre oralmente o per iscritto, per fornire informazioni su argomenti noti.</p>
--

CLASSE PRIMA		
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITA'

ASCOLTARE (Comprensione orale)	<p>Conoscere, comprendere ed usare sia oralmente che per</p> <p>Il LESSICO relativo a</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le materie scolastiche • I nomi di Paesi e nazionalità • I colori • L'aspetto fisico e il carattere • La famiglia 	<p>- Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano, se pronunciate chiaramente, relative ai saluti, ai colori, alle materie e agli oggetti scolastici, ai gusti personali, per identificare i dati personali di qualcuno (nome, età, nazionalità, indirizzo, telefono), per identificare i componenti della famiglia, per descrivere l'aspetto fisico, il carattere, l'abbigliamento e la provenienza di una persona, per</p>
---	---	---

<p>Parlare (Produzione orale)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • I numeri da 0 a 100 • I vestiti • I giorni, i mesi, le stagioni • Gli oggetti scolastici <p>La GRAMMATICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pronomi personali soggetto • Pronomi personali tonici • Articoli determinativi e indeterminativi • Il femminile e il plurale dei sostantivi e degli aggettivi • C'est...ce sont • Gli aggettivi possessivi • Gli aggettivi dimostrativi • La forma negativa • Forme interrogative • La coniugazione dei verbi ausiliari (être e avoir), dei verbi aller, venir, dei verbi del I gruppo, al tempo presente indicativo. • Pronomi interrogativi • Pourquoi e parce que • Preposizioni di luogo • à preposizione articolata • Il y a 	<p>identificare e descrivere la forma, il colore e la dimensione di un oggetto, in brevi messaggi orali, virtuali o in presenza.</p> <p>-Interagire in modo comprensibile con un compagno o con un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione per salutare, per chiedere e dire il nome, l'età, la nazionalità, l'indirizzo e il numero di telefono, per parlare delle materie scolastiche, dei gusti e delle preferenze personali, per descrivere il colore, la forma e la dimensione di un oggetto, per descrivere i componenti della famiglia, per descrivere l'aspetto fisico, l'abbigliamento, il carattere e la provenienza di una persona.</p>
<p>LEGGERE (Comprensione scritta)</p>		<p>-Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto per trovare informazioni relative all'identità, all'età, alla nazionalità, alle</p>

		coordinate di un amico (indirizzo e telefono) alla descrizione dell'aspetto fisico, caratteriale e dell'abbigliamento di un familiare o di un amico, alla descrizione essenziale di un oggetto.
Scrivere (Produzione scritta)		-Scrivere testi brevi e semplici riutilizzando in contesti familiari le espressioni e le strutture note oralmente.

CLASSE SECONDA		
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITA'

ASCOLTARE (Comprensione orale)	<p>Conoscere, comprendere ed usare sia oralmente che per iscritto:</p> <p>Il LESSICO relativo a</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il corpo umano • Gli sport • Gli ambienti della casa • La camera da letto • Le attività quotidiane • Il tempo libero • Gli alimenti • I servizi e i luoghi della città • I mezzi di trasporto <p>La GRAMMATICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • I verbi del II gruppo (tempo presente indicativo) • Alcuni verbi del III gruppo • L'imperativo • L'imperativo negativo • Il passé composé • Accordo del participio passato nel passé composé • I numeri ordinali • Le preposizioni con i nomi di città e di paesi • Le preposizioni avec e chez 	<p>-Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano, se pronunciate chiaramente, relative a un prodotto, un percorso, un orario, un prezzo, un menu, una ricetta, che esprimono attività della routine e del tempo libero, che identificano le parti del corpo e gli sport più noti, che descrivono in modo essenziale una casa, che indicano la posizione di qualcuno o di qualcosa, che esprimono l'ora e la frequenza di un'attività o di un'azione</p> <p>-Interagire in modo comprensibile con un compagno o con un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione per identificare le parti del corpo e gli sport, per parlare della routine, del tempo libero, per descrivere in modo essenziale una casa, per indicare la posizione di qualcuno o qualcosa, per esprimere l'ora e la frequenza di un'attività o di un'azione, per chiedere o dare informazioni su un prodotto, un luogo della città, un percorso, un mezzo di trasporto, un orario, un prezzo, un menù, una ricetta.</p>
	PARLARE (Produzione orale)	

	<ul style="list-style-type: none"> • La forma negativa con jamais, plus, rien • Plurale dei nomi i -al e forme irregolari • Gli articoli partitivi • Beaucoup-beaucoup de- très • Gli avverbi di quantità • Oui, si, non • I pronomi y e en • I Gallicismi (futur proche, présent continu, passé récent) 	
--	--	--

LEGGERE (Comprensione scritta)		-Comprendere testi adeguati di contenuto familiare e di tipo concreto per trovare informazioni relative alla routine, al tempo libero, alla casa, alla posizione di qualcuno o di qualcosa e ai tempi e alla frequenza di un'attività. Per trovare informazioni relative a un prodotto, un luogo della città, un percorso, un mezzo di trasporto, un orario, un prezzo, un menù o una ricetta.
Scrivere (Produzione scritta)		-Scrivere testi riutilizzando le espressioni e le strutture già note in orale per descrivere una casa, per posizionare e per parlare dei tempi e della frequenza di un'attività, per chiedere informazioni o per parlare di un prodotto, un luogo della città, un percorso, un mezzo di trasporto, un orario, un prezzo, un menù o una ricetta.

CLASSE TERZA		
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITA'
ASCOLTARE (Comprensione orale)	<p>Conoscere, comprendere ed usare sia oralmente che per iscritto:</p> <p>Il LESSICO relativo a</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il tempo atmosferico • Malattie • Rimedi per la salute • Le professioni 	<p>- Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano, se pronunciate chiaramente, relative al tempo atmosferico, alla salute e ai relativi rimedi.</p> <p>Comprendere frasi e brevi testi relativi alle professioni, ai luoghi di lavoro, ai progetti per il futuro, agli</p>

		<p>Scrivere testi per parlare del mondo animale, del loro habitat e della loro salvaguardia.</p> <p>Scrivere un testo per raccontare in modo essenziale un avvenimento passato.</p>
--	--	---

LINGUA SPAGNOLA

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

L I N G U A S P A G N O L A	<p style="text-align: center;">TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL CICLO</p> <p>Comprende brevi dialoghi, espressioni e formule di uso quotidiano e familiare.</p> <p>Utilizza la lingua straniera per scopi comunicativi, scambiando informazioni con i compagni.</p> <p>Descrive oralmente situazioni, raccontare avvenimenti ed esperienze personali.</p> <p>Scrive brevi testi e messaggi su argomenti personali e di uso quotidiano, in maniera originale e personale.</p> <p>Legge brevi testi e messaggi su argomenti personali, di cultura e civiltà; comprenderne i punti essenziali e il senso globale.</p> <p>Sviluppa un interesse per un'altra cultura.</p>
--	---

CLASSE PRIMA		
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITA'
Ascoltare	<p>Funzioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Salutare scegliendo la formula di cortesia adeguata al contesto • Chiedere e dire il nome e l'età • Presentare qualcuno • Presentarsi • Chiedere e dire il nome • Identificare qualcuno • Chiedere e fornire l'età • Chiedere e dire la propria nazionalità • Chiedere e dire dove 	<p>-Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano per identificare il tema generale e le informazioni essenziali di brevi messaggi orali.</p>

	<p>vive una persona</p> <ul style="list-style-type: none"> • Parlare della famiglia • Descrivere l'aspetto fisico • Chiedere e dire che cos'è un oggetto • Descrivere e localizzare un oggetto • Descrivere una casa e una stanza • Fare gli auguri e ringraziare 	
<p>Parlare</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Chiedere e dare l'ora • Fare domande su di un orario • Chiedere e dire il giorno della settimana • Descrivere una giornata • Chiedere e dire lo stato d'animo • Usare formule per la corrispondenza informale <ul style="list-style-type: none"> • Esprimere conoscenza • Esprimere gusti e preferenze <p>Lessico:</p> <ul style="list-style-type: none"> • I saluti • I numeri da 0 a 30 • I giorni della settimana • I mesi dell'anno • Gli stati e le 	<p>-Interagire con un/a compagno/a o una persona con cui ha familiarità in modo chiaro e comprensibile. -Descrivere una persona, chiedere e fornire informazioni personali usando il lessico e le funzioni comunicative incontrate ascoltando o leggendo.</p>

	<p>nazionalità</p> <ul style="list-style-type: none"> • I colori • I numeri da 31 a 100 • La famiglia • Le caratteristiche fisiche e del carattere • La casa • La stanza e il mobiliario • Aggettivi per la descrizione di un oggetto • Attività quotidiane 	
Scrivere	<ul style="list-style-type: none"> • La scuola • I numeri a partire da 100 • Lo stato d'animo • L'abbigliamento. <p>Grammatica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • I pronomi personali • Il verbo ser e il verbo estar • Il genere e il numero dei <p>sostantivi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gli articoli determinativi • Gli articoli indeterminativi • I verbi tener y llamarse • I verbi regolari della 1a coniugazione del 	<p>-Scrivere brevi testi e semplici dialoghi per raccontare la propria quotidianità e la sfera personale, i propri gusti e le proprie abitudini, commettendo errori che non compromettono la comprensibilità del messaggio.</p>

	<p>presente dell'indicativo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il verbo ser e il verbo estar • Il genere e il numero degli aggettivi • Le preposizioni a, de, en e le contrazioni al e del • Gli interrogativi quién, cómo, dónde, de dónde, cuántos, cuándo, cuál • Verbi regolari della 2° e 3° coniugazione al presente indicativo • I possessivi atoni • I dimostrativi • I dimostrativi neutri • I numeri ordinali 1° - 10. • Contrasto tra l'uso dei verbi ser - estar (1) • Verbi irregolari al presente indicativo: e → ie • Verbi irregolari al presente indicativo: e → i • Gli interrogativi qué, para qué y de qué 	
<p>Leggere</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Por qué - porque • Contrasto hay - está • Gli avverbi di luogo 	<p>-Comprendere brevi testi di contenuto familiare e di tipo concreto. Individuare informazioni specifiche in brevi testi di uso quotidiano e di contenuto familiare.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Verbi riflessivi • Verbi irregolari al presente indicativo: 1° persona -go • Verbi irregolari al presente indicativo: o → ue • I pronomi di oggetto indiretto • Le preposizioni por y para • Verbi irregolari saber, conocer, ir, venir • Verbi gustar, encantar e interesar • Contrasto también - tampoco • Contrasto ser - estar (2) • Mucho, bastante, demasiado, <p>poco</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contrasto muy - mucho, -a, -os, -as • I pronomi di oggetto indiretto 	
--	---	--

CLASSE SECONDA		
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITA'
Ascoltare	Funzioni: <ul style="list-style-type: none"> • Comprare in un negozio • Chiedere e dire il prezzo • Fare una valutazione • Chiedere a dare 	Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano per identificare il tema generale e le informazioni principali di messaggi orali.

	<p>indicazioni su un indirizzo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Localizzare un oggetto nello spazio (2) • Esprimere obbligo e l'assenza di obbligo • Consigliare • Proibire • Invitare, accettare o rifiutare un invito (1) • Parlare di un passato recente • Telefonare • Chiedere e dare il telefono • Parlare di un evento al passato remoto • Parlare degli avvenimenti della vita • Esprimere sensazioni fisiche • Strutturare un'informazione 	
Parlare	<ul style="list-style-type: none"> • Collocare un evento nel tempo • Parlare di quando si era piccoli • Raccontare un evento al passato • Programmare e fare progetti • Proporre attività. Accettare o rifiutare 	<p>Interagire con un/a compagno/a o una persona con cui ha familiarità in modo chiaro e comprensibile. Chiedere e fornire informazioni sul mondo circostante, utilizzando espressioni adatte al contesto.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Prendere un appuntamento • Parlare del tempo atmosferico <p>Lessico:</p> <ul style="list-style-type: none"> • I negozi • Gli alimenti • La città • L'arredo urbano e gli edifici • Attività del tempo libero • Gli sport • Il corpo umano • Malattie, malanni e cure • Gli animali • La natura • Le professioni • Il tempo atmosferico 	
Scrivere	<p>Grammatica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il verbo dar al presente indicativo • Y, o, pero • Mucho, -a, -os, -as y bastante, -es • Estar + [gerundio] • Contrasto pedir-preguntar • I possessivi tonici • Perifrasi di obbligatorietà: tener 	<p>-Scrivere semplici testi e dialoghi per descrivere il proprio mondo e quello circostante, commettendo errori formali che non compromettono il messaggio.</p>

	<p>que e hay que</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'imperativo affermativo 2a persona sing. e pl. informale • I comparativi • Le preposizioni para y por (2) • L'ausiliare haber al presente indicativo • Il participio • Il passato prossimo • Gli avverbi di tempo del passato prossimo • Il que relativo • Il passato remoto regolare • Il passato remoto irregolare (1): cambio vocalico • Espressioni al passato • Contrasto passato prossimo – passato remoto • Il passato remoto irregolare (2) <ul style="list-style-type: none"> • L'imperfetto • Espressioni di frequenza • Gli Contrasto tra tempi passati: passato prossimo, passato remoto e imperfetto. • ir a + [infinitivo], seguir + [gerundio], 	
--	---	--

	<p>empezar a + [inf.], volver a + [inf.] y acabar de + [inf.]</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il futuro • Contrasto ser–estar(3) • Gli indefiniti • Quedar-quedarse 	
Leggere		-Comprendere semplici testi di contenuto familiare e di tipo concreto. specifiche e capire il senso globale di un testo.

CLASSE TERZA		
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITA'
Ascoltare	<p>Funzioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esprimere e comprendere gusti e preferenze al passato • Descrivere un viaggio o una vacanza al passato • Parlare dei propri hobbies al passato • Dare e ricevere un giudizio di valore • Chiedere e ricevere delle scuse • Comparare • Fare previsioni per il futuro e pronostici • Fare supposizioni • Dare la propria opinione su di un tema che riguarda il mondo del cinema, la musica, la televisione e le reti 	-Comprendere istruzioni, espressioni e brevi dialoghi di uso quotidiano per identificare il senso globale e le informazioni principali.

	<p>sociali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dare e chiedere un aiuto 	
Parlare	<p>Lessico:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lessico specifico dei viaggi • I mezzi di trasporto • Le vacanze • Il cinema • Il mondo della musica e dei concerti • Il computer e le reti sociali • La televisione <p>Grammatica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Revisione e concordanza dell'uso dei tempi al passato • Il tempo trapassato prossimo • Todo/a/os/as e otro/a/os/as • I comparativi di maggioranza, minoranza e uguaglianza • I superlativi • Il futuro composto • Revisione delle preposizioni a, en, de • Le espressioni di tempo desde, desde hace, cuando, durante, hasta 	<p>Interagire con un/a compagno/a o una persona con cui ha familiarità in modo chiaro e comprensibile. Affrontare diverse situazioni comunicative scambiando informazioni e fornendo il proprio punto di vista.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • I connettori pero, en cambio, además, entonces • L'uso contrastivo dei verbi ir e venir <p>Cultura e civiltà:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hispanoamérica • México • Cuba • Perú • Argentina • Civilizaciones precolombinas • La colonización española • El Romanticismo español • La Guerra Civil Española • Guernica • El Modernismo • Los pintores surrealistas • Las Galápagos • Los molinos de viento en España 	
Scrivere		-Scrivere brevi testi e dialoghi in maniera personale. -Descrivere il proprio mondo e quello circostante, commettendo errori formali che non compromettono il messaggio.
Leggere		-Comprendere brevi testi di contenuto familiare e culturale. Individuare informazioni specifiche

		e nuove. Capire il senso globale di un testo.
--	--	---

STORIA

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
STORIA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL CICLO
	<p>L'alunno colloca gli eventi storici sulla linea del tempo e comprendere le relazioni di causa-effetto.</p> <p>Conosce le trasformazioni nel tempo e nello spazio delle principali forme di organizzazione politica.</p> <p>Comprende testi storici e rielaborali con un personale metodo di studio.</p> <p>Colloca nello spazio e nel tempo i principali fatti storici, avvalendosi anche dell'uso di risorse digitali.</p> <p>Stabilisce relazioni spazio-temporali tra gli eventi storici.</p> <p>Ricostruisce eventi e situazioni attraverso un lavoro di ricerca.</p> <p>Esponde oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p> <p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capire i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p> <p>Formula e verifica ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p>

CLASSE PRIMA		
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITA'
Conoscere	<ul style="list-style-type: none"> • Linee di storia delle principali civiltà antiche, con particolare riferimento alle principali forme di governo dell'antichità. • La Caduta dell'Impero Romano d'Occidente. • Il monachesimo. Maometto e la civiltà islamica. 	<p>-Saper collocare nello spazio e nel tempo i principali fatti storici.</p> <p>-Saper stabilire relazioni di causa-effetto tra gli eventi storici.</p> <p>-Saper stabilire relazioni spazio-temporali tra gli eventi storici.</p> <p>-Conoscere le origini e le forme dell'organizzazione politica nell'antichità.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Carlo Magno e il Sacro Roma Impero • La società feudale. • Lo scontro tra Papato e Impero • La rinascita dell'Europa dopo il Mille e i Comuni italiani. • Le crociate • Il lungo tramonto del Medioevo • L'Europa e l'Italia nel '400 	
Comprendere		<p>Saper collocare i dati in apposite tabelle e grafici.</p> <p>-Saper ricavare informazioni da documenti, tabelle, carte, mappe, grafici, risorse digitali e audiovisivi.</p> <p>-Saper comprendere un sufficiente numero di termini specifici legati ai contenuti proposti.</p>
Produrre		<p>-Saper riferire i principali fatti ed eventi studiati.</p> <p>-Saper riferire le principali caratteristiche delle civiltà prese in esame.</p> <p>-Saper costruire linee del tempo, mappe e grafici.</p>

CLASSE SECONDA		
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITA'
Conoscere	<ul style="list-style-type: none"> • Umanesimo e Rinascimento • L'espansione dell'Occidente • L'impero di Carlo V • La Riforma Protestante e la Controriforma Cattolica • L'epoca delle guerre di religione 	<p>-Saper collocare nello spazio e nel tempo i principali fatti storici.</p> <p>-Conoscere le trasformazioni nel tempo e nello spazio delle principali forme di organizzazione politica.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • La Rivoluzione scientifica • Assolutismo Francese e -Rivoluzione Inglese • L'Illuminismo • La Rivoluzione Americana • La Rivoluzione Francese • La Rivoluzione industriale • Dall'età napoleonica alla Restaurazione • I moti rivoluzionari • Il Risorgimento e il processo di unificazione italiano e tedesco • L'Italia nell'età della destra e della sinistra storica • La Seconda Rivoluzione Industriale 	
Comprendere		<ul style="list-style-type: none"> -Saper stabilire relazioni spatio-temporali tra gli eventi storici. -Confrontare situazioni e fenomeni storici diversi, cogliendo analogie e differenze. -Saper ricavare informazioni da: documenti, tabelle, carte, mappe, grafici, risorse digitali e audiovisive. -Saper comprendere un sufficiente numero di termini specifici legati ai contenuti proposti
Produrre		<ul style="list-style-type: none"> -Saper riferire i principali fatti ed eventi studiati. -Saper riferire le principali caratteristiche delle società prese in esame. -Saper collocare i dati in apposite tabelle e grafici. -Saper costruire linee del tempo, mappe e grafici.

		-Impostare un lavoro di ricerca, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse.
CLASSE TERZA		
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITA'
Conoscere	<ul style="list-style-type: none"> • Condizioni socio-economiche all'indomani dell'Unità d'Italia • Italia Umbertina. • Il Primato degli Stati Uniti. • Seconda Rivoluzione Industriale • Il Nuovo Secolo e la società di massa • L'Età Giolittiana e l'industrializzazione dell'Italia • Colonialismo e Imperialismo • Prima Guerra Mondiale • I Trattati di Pace e il Primo Dopo-Guerra • La Rivoluzione Russa e lo Stalinismo • Il Fascismo • La Germania Nazista • La Seconda Guerra Mondiale • La Guerra dell'Italia e la Resistenza • L'Italia del Secondo Dopo-Guerra • La Guerra fredda • Crollo del Comunismo • Globalizzazione 	<ul style="list-style-type: none"> -Saper collocare nello spazio e nel tempo i principali fatti storici. -Conoscere le trasformazioni nel tempo e nello spazio delle principali forme di organizzazione politica.
Comprendere		<ul style="list-style-type: none"> -Saper stabilire relazioni spazio-temporali tra gli eventi storici -Confrontare situazioni e fenomeni storici diversi, cogliendo analogie e differenze -Saper ricavare informazioni da un documento e/o da una carta tematica

		-Saper comprendere un sufficiente numero di termini specifici legati ai contenuti proposti
Produrre		<p>Saper riferire i principali fatti ed eventi studiati.</p> <p>-Saper riferire le principali caratteristiche delle società prese in esame.</p> <p>-Saper collocare i dati in apposite tabelle e grafici.</p> <p>-Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p> <p>-Saper ricostruire eventi e situazioni attraverso un lavoro di ricerca.</p> <p>-Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non.</p>

GEOGRAFIA

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
GEOGRAFIA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL CICLO

	<p>L'alunno si orienta nella realtà territoriale e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche.</p> <p>Orienta una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</p> <p>Comprende fatti e fenomeni territoriali attraverso gli strumenti propri della disciplina.</p> <p>Comprende i termini specifici della disciplina.</p> <p>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valutare gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</p> <p>Riconosce nei paesaggi italiani, europei e mondiali gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p> <p>Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</p> <p>Comunica fatti e fenomeni territoriali, attraverso l'uso degli strumenti e dei linguaggi specifici.</p>
--	---

CLASSE PRIMA		
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITA'
Conoscere	<ul style="list-style-type: none"> • Gli strumenti della geografia: I punti cardinali • Le carte geografiche (caratteristiche e classificazione in base al contenuto e alla scala) • Il reticolato geografico • La latitudine e longitudine • Le regioni d'Italia: Aspetti fisici • Popolazione. Economia. • La geografia fisica dell'Europa: Ambienti. Territori Climi • La geografia umana dell'Europa: Popolazioni e insediamenti. • Popoli e culture. • Sistemi economici. 	<p>-Sapersi orientare nelle realtà territoriale e sulle carte e saper orientare le carte di grande scala in base ai punti cardinali, alle coordinate geografiche e ai punti di riferimento fissi.</p> <p>-Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologie.</p>
Comprendere		<p>-Comprendere fatti e fenomeni territoriali attraverso gli strumenti propri della disciplina.</p> <p>-Comprendere i termini specifici della disciplina.</p> <p>-Leggere e confrontare carte, grafici e tabelle,</p>

		anche in formato digitale.
Produrre		-Comunicare fatti e fenomeni territoriali, attraverso l'uso degli strumenti e dei linguaggi specifici. -Produzione di mappe concettuali con relazioni di causa-effetto. -Costruire e utilizzare carte, grafici e tabelle

CLASSE SECONDA		
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITA'
Conoscere	<ul style="list-style-type: none"> • Le tappe della formazione dell'Unione Europea • Le istituzioni dell'Unione Europea • L'economia dell'Europa: • Settore primario • Settore secondario • Settore terziario • Regioni e stati d'Europa: • La Penisola Iberica • La Regione Francese • Il Benelux • Le Isole Britanniche • L'Europa del Nord • L'Europa Centrale • L'Europa Baltica • L'Europa Orientale • L'Europa Balcanica • La Regione Russa 	-Orientarsi nella realtà territoriale e sulle carte. -Orientarsi sulle carte di grande scala in base ai punti cardinali, alle coordinate geografiche e ai punti di riferimento fissi. -Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologie.
Comprendere		Comprendere fatti e fenomeni territoriali attraverso gli strumenti propri della disciplina. -Comprendere i termini specifici della disciplina. -Saper ricavare informazioni da: carte, tabelle, mappe, grafici, risorse digitali e audiovisive. -Leggere e confrontare carte, grafici e tabelle, anche in formato digitale.
Produrre		-Comunicare fatti e fenomeni territoriali, attraverso l'uso degli strumenti e dei linguaggi specifici. -Produrre mappe concettuali con relazioni di causa-effetto.

		-Costruire e utilizzare carte, grafici e tabelle
--	--	--

CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITA'
Conoscere	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi di geografia fisica: Climi e biomi • Vulcani e terremoti • I principali problemi del mondo contemporaneo • Le disuguaglianze economiche • La varietà demografica nei vari paesi del mondo • La globalizzazione • Le emergenze sanitarie • Le principali organizzazioni internazionali • I continenti extraeuropei con una selezione di regioni 	<p>-Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.</p>
Comprendere	<ul style="list-style-type: none"> • La varietà demografica nei vari paesi del mondo. • La globalizzazione • Le emergenze sanitarie • Le principali organizzazioni internazionali. • I continenti extraeuropei con una selezione di regioni. 	<p>Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</p> <p>-Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.</p>

Produrre		<p>-Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.</p> <p>-Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</p>

MATEMATICA

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
MATEMATICA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL CICLO

	<ol style="list-style-type: none"> 1. L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. 2. Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. 3. Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. 4. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. 5. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. 6. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. Conosce il concetto di algoritmo nelle sue varie forme e applicazioni. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione). 7. Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. 8. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e coglierne il rapporto col linguaggio naturale. 9. Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) sa orientarsi con valutazioni di probabilità. 10. Rafforza un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e comprendere come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.
--	--

CLASSE PRIMA		
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITA'
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> • Sistema di numerazione decimale • Insieme N: proprietà • Quattro operazioni: proprietà e casi particolari • Calcolo rapido • Elevamento a potenza: concetto di potenza, calcolo e proprietà, notazione scientifica e ordine di grandezza • Rappresentazione su semiretta orientata e confronto • Espressioni • Espressioni con potenze • Problemi • Concetto di multiplo e divisore, criteri di divisibilità, numeri primi e composti, fattorizzazione, concetto e calcolo 	<ul style="list-style-type: none"> -Ordinare e rappresentare i numeri naturali e decimali sulla retta numerica -Addizionare, sottrarre, moltiplicare e dividere numeri naturali e decimali, utilizzando le loro proprietà -Calcolare la potenza di un numero in N e applicare le loro proprietà -Dare stime approssimate per il risultato di una operazione -Stabilire l'ordine di grandezze di un numero -Eseguire semplici espressioni di calcolo in N e utilizzarle -Individuare multipli e divisori in N -Individuare multipli e divisori comuni tra più numeri -Scomporre numeri naturali in fattori primi -Calcolare m.c.m. e M.C.D. tra due e più numeri -Comprendere il significato di frazioni equivalenti -Ordinare e rappresentare le frazioni su una

	<p>di MCD e mcm</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le frazioni • Operazioni con le frazioni 	<p>semiretta</p> <p>-Eseguire le operazioni con le frazioni</p>
<p>SPAZIO E FIGURE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Enti geometrici fondamentali: punto, retta, piano • Relazioni tra enti geometrici • Segmenti, semirette e angoli • Operazioni tra segmenti e angoli • Uso del goniometro • Rette parallele tagliate da trasversale • Sistema di riferimento cartesiano 	<p>-Conoscere il sistema internazionale di misura</p> <p>-Effettuare e stimare misure</p> <p>-Riconoscere gli elementi fondamentali della geometria piana: punto, retta, semiretta, segmento, piano e angoli</p> <p>-Riprodurre gli elementi fondamentali nel piano utilizzando gli opportuni strumenti</p> <p>-Operare con le misure angolari</p> <p>-Individuare le caratteristiche e le proprietà delle figure piane</p> <p>-Classificare le figure piane in base alle loro proprietà</p> <p>-Utilizzare formule per esprimere relazioni e proprietà</p> <p>-Rappresentare punti, segmenti, figure nel primo quadrante del piano cartesiano</p> <p>-Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche</p> <p>-Operare con le isometrie</p>
<p>RELAZIONI E FUNZIONI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Strategie di risoluzione di problemi attraverso l'organizzazione, la rappresentazione dei dati e l'utilizzo delle formule risolutive • Giochi con gli strumenti digitali • Giochi logici 	<p>-Riconoscere situazioni problematiche in ambito aritmetico e geometrico, individuando dati e richieste</p> <p>-Tradurre in termini matematici dati e richieste</p> <p>-Individuare le diverse fasi della risoluzione</p> <p>-Formalizzare e giustificare i passaggi</p> <p>-Verificare l'attendibilità dei risultati</p> <p>-Risolvere problemi con dati interi e decimali</p> <p>-Risolvere problemi con dati frazionari</p> <p>-Risolvere problemi con segmenti, angoli e nel calcolo del perimetro di figure piane</p>
<p>MISURE, DATI E PREVISIONI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Grandezza, misura e misurazione • Sistema Internazionale: unità fondamentali, multipli e sottomultipli • Sistema di misurazione non decimale • Insiemi, rappresentazioni e principali operazioni • Tabelle semplici e tabelle a doppia entrata e tabelle di frequenza • Indici statistici 	<p>-Passare da un'unità di misura ad un'altra</p> <p>-Raccogliere dati ed organizzarli in tabelle</p> <p>-Rappresentare dati numerici mediante le rappresentazioni grafiche più opportune</p> <p>-Leggere e interpretare rappresentazioni grafiche</p> <p>-Saper scegliere la rappresentazione grafica più efficace</p>

CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITA'
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> • Insieme Q: la frazione come operatore e come numero • Operazioni con frazioni • Numeri decimali limitati e numeri periodici • Numeri irrazionali • Concetto di radice • Proprietà delle radici • Rapporto fra numeri e fra grandezze • Proporzioni e relative proprietà • Percentuali 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare la frazione come operatore <p>Eseguire operazioni con le frazioni e confronti tra numeri</p> <ul style="list-style-type: none"> • razionali • Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi • Rappresentare i numeri razionali sulla retta • Eseguire calcoli per l'estrazione di radice come operatore inverso dell'elevamento a potenza • Risolvere problemi e applicare in diverse situazioni il calcolo di rapporti e proporzioni • Eseguire calcoli percentuali
SPAZIO E FIGURE Confrontare e analizzare figure geometriche	<ul style="list-style-type: none"> • Sistema di riferimento cartesiano • Poligoni: definizioni, caratteristiche e proprietà • Concetto di perimetro e di area • Figure equivalenti • Formule relative a perimetro e area • Teorema di Pitagora e terne pitagoriche • Trasformazioni isometriche 	<ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro) • Rappresentare poligoni nel primo quadrante del piano cartesiano • Conoscere definizioni e proprietà significative di triangoli e quadrilateri • Riconoscere ed applicare trasformazioni isometriche alle figure piane • Calcolare l'area di triangoli e quadrilateri • Risolvere problemi utilizzando formule, proprietà geometriche e applicazioni del teorema di Pitagora

RELAZIONI E FUNZIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Strategie e modelli per la risoluzione di problemi con relazioni tra variabili • Organizzazione ed interpretazioni dei dati • Riconoscimento delle regole e degli algoritmi per il calcolo risolutivo di problemi • Sequenziamento delle procedure <p>Giochi logici</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure • Costruire, interpretare e trasformare formule che contengono lettere per generalizzare relazioni e proprietà • Applicare i costrutti di iterazione (finché “condizione” ...) e di esecuzione condizionata (se ... allora...altrimenti.....)
MISURE, DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Tabelle semplici • Tabelle a doppia entrata • Tabelle di frequenza • Indici statistici • Principali rappresentazioni grafiche: lettura e costruzione • Funzioni matematiche e funzioni empiriche <p>Giochi logici</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere dati, organizzarli in tabelle e rappresentarli mediante gli strumenti più opportuni • Riconoscere grandezze variabili legate da funzioni matematiche ed empiriche • Applicare i costrutti di iterazione (finché “condizione”) e di esecuzione condizionata (se... allora...altrimenti.....)

CLASSE TERZA		
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITA'
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> • Numeri reali relativi • Caratteristiche dei numeri relativi • Somma algebrica nell'insieme R • Moltiplicazione e divisione nell'insieme 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere una funzione • Riconoscere le caratteristiche delle grandezze direttamente e inversamente proporzionali e rappresentarle graficamente • Definire un numero relativo • Confrontare numeri reali relativi e rappresentarli sulla retta orientata.

	<p>R</p> <ul style="list-style-type: none"> • Espressioni algebriche • Potenza ed estrazione di radice di numeri relativi nell'insieme R • Monomi • Operazioni con i monomi • Polinomi • Operazioni con i polinomi • Prodotti notevoli • Identità • Equazioni • Risoluzione e verifica di una equazione di primo grado 	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire operazioni con i numeri relativi • Calcolare il valore di espressioni con i numeri relativi • Calcolare il valore di espressioni letterali per determinare i valori assegnati alle lettere • Calcolare il valore di espressioni algebriche letterali, monomi e polinomi • Utilizzare il linguaggio simbolico, interpretare simboli e formule • Risolvere semplici equazioni di primo grado ad una incognita • Discutere e verificare la soluzione di un'equazione
<p>SPAZIO E FIGURE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Circonferenza e le sue parti • Lunghezza della circonferenza e di un suo arco • Circonferenza e rette nel piano • Angoli al centro e angoli alla circonferenza • Cerchio e le sue parti • Area del cerchio e delle sue parti • Poligoni inscritti e circoscritti e relativa 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e disegnare figure simili e individuarne le proprietà • Riconoscere le principali parti della circonferenza e del cerchio e le loro proprietà • Individuare e disegnare poligoni inscritti e circoscritti a una circonferenza • Determinare la lunghezza di una circonferenza, la lunghezza e l'ampiezza di un arco • Calcolare l'area del cerchio e delle sue parti • Distinguere un poliedro da un solido a superfici curva • Individuare le caratteristiche e le proprietà dei poliedri e dei solidi di rotazione • Classificare i poliedri e i solidi di rotazioni in base alle loro proprietà

	<p>area</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elementi fondamentali della geometria solida • Prismi: superficie e volume Piramidi: superficie e volume • Poliedri composti: superficie totale e volume • Equivalenza dei solidi e peso specifico • Cilindro: superficie e volume Cono: superficie e volume • Altri solidi di rotazione: superficie totale e volume 	<ul style="list-style-type: none"> • Calcolare le aree delle superfici ed i volumi delle principali figure solide
<p>RELAZIONI E FUNZIONI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Il piano cartesiano e i numeri relativi • Segmenti nel piano cartesiano • Rette nel piano cartesiano • Funzione di proporzionalità diretta e inversa • Simmetrie nel piano cartesiano • Giochi logici 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere situazioni problematiche in ambito aritmetico, algebrico, statistico e geometrico individuando dati e richieste • Tradurre in termini matematici dati e richieste • Individuare le diverse fasi della risoluzione • Formalizzare e giustificare i passaggi • Verificare l'attendibilità dei risultati • Risolvere problemi riguardanti grandezze proporzionali • Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure • Risolvere semplici problemi utilizzando equazioni di primo grado • Risolvere problemi riguardanti poligoni simili • Risolvere problemi relativi alla circonferenza e cerchio • Risolvere problemi relativi ai poliedri e ai solidi di

		<p>rotazione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere algoritmi in maniera corretta
<p>RELAZIONI E FUNZIONI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Prime fasi dell'indagine statistica • Trascrizione ed elaborazione dei dati • Rappresentazione dei dati <p>Eventi casuali e probabilità</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere dati, organizzarli in tabelle di frequenza • Elaborare dati e rappresentarli graficamente • Analizzare i dati di un fenomeno statistico • Determinare moda, media, mediana di un insieme di dati • Riconoscere eventi certi, impossibili e aleatori • Calcolare la probabilità matematica di un semplice evento casuale

SCIENZE

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
SCIENZE	<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL CICLO</p> <p>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. L'alunno osserva, descrive, analizza i fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale, riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e complessità 2. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. <p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. 4. Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. 5. Esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, immaginare e verificarne le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. 6. Analizza fenomeni dal punto di vista qualitativo e quantitativo, rielabora

informazioni e dati ricavati anche dalla realizzazione di modelli.

L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE

7. È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.
8. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.
9. Mostra curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

OBIETTIVI DIDATTICI GENERALI

10. Sa organizzare una corretta osservazione di fenomeni e strutture
11. Sa interpretare e descrivere fatti e fenomeni
12. Conosce la struttura ed i meccanismi di funzionamento della natura
13. Considera criticamente le informazioni per arrivare a scelte consapevoli
14. Matura una coscienza sanitaria ed il senso di responsabilità negli interventi nel mondo biologico, nell'impatto con la natura e nella gestione delle risorse
15. Argomenta utilizzando correttamente il linguaggio scientifico

CLASSE PRIMA		
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITA'
FISICA E CHIMICA	<ul style="list-style-type: none"> • Il metodo scientifico • La misura ed il Sistema Internazionale • La materia e gli stati di aggregazione • Calore e temperatura • Gli effetti e la propagazione del calore • Le misure di temperatura e calore 	<ul style="list-style-type: none"> • Classificare secondo criteri assegnati • Descrivere un esperimento • Usare strumenti adeguati per effettuare le misure • Eseguire procedure per osservare, registrare e misurare • Classificare i diversi tipi di materia e riconoscerne le proprietà • Illustrare i passaggi di stato • Collegare gli stati fisici alla loro struttura molecolare • Comprendere esempi, tratti dall'esperienza quotidiana, in cui si riconosce la differenza tra temperatura e calore • Applicare le conoscenze acquisite per risolvere situazioni problematiche <p>Tabulare dati e realizzare grafici che rappresentino il fenomeno</p>
SCIENZE DELLA TERRA	<ul style="list-style-type: none"> • L'acqua e le sue proprietà • L'idrosfera ed il ciclo 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere la composizione dell'idrosfera e comprenderne le sue funzioni • Comprendere e descrivere il ciclo dell'acqua

	<p>dell'acqua</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'atmosfera, gli strati e la pressione atmosferica • Formazione, composizione e vita del suolo 	<ul style="list-style-type: none"> • Spiegare i fenomeni relativi all'acqua presenti in natura • Comprendere il problema della mancanza di risorse idriche • Comprendere l'importanza dei gas dell'aria per le funzioni vitali e per la vita sulla terra • Illustrare con esempi le principali caratteristiche del suolo • Riconoscere nella realtà i fenomeni studiati e le loro caratteristiche • Comprendere l'importanza dei gas dell'aria per le funzioni vitali e per la vita sulla terra • Comprendere le problematiche inerenti all'inquinamento di aria, acqua e suolo • Comprendere l'importanza della tutela delle componenti dell'aria, acqua e suolo. • Illustrare con esempi le principali caratteristiche del suolo • Riconoscere nella realtà i fenomeni studiati e le loro caratteristiche • Comprendere le problematiche inerenti all'inquinamento di aria, acqua e suolo • Comprendere l'importanza della tutela delle componenti dell'aria, acqua e suolo.
BIOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> • La cellula e le sue caratteristiche • Il mondo dei viventi • Il catalogo della vita • Vertebrati e invertebrati • L'evoluzione delle 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare somiglianze e differenze tra viventi e non viventi • Riconoscere la struttura della cellula animale e delle cellule vegetali • Riconoscere la differenza tra organismi unicellulari e pluricellulari

	specie	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il concetto di specie • Classificare i viventi nei cinque regni <p>Illustrare le principali caratteristiche di ogni regno</p>
--	--------	--

CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITA'
FISICA E CHIMICA	<ul style="list-style-type: none"> • L'atomo e le sue proprietà • Le reazioni chimiche • La classificazione degli elementi • Sostanze organiche ed inorganiche • Le soluzioni • L'alimentazione • Il movimento dei corpi sulla terra • Le forze • La forza peso e la pressione • L'equilibrio dei corpi e la classificazione delle leve 	<ul style="list-style-type: none"> • Capire che cosa è una trasformazione chimica e saperla distinguere da una trasformazione fisica • Descrivere la struttura dell'atomo • Distinguere un elemento da un composto • Scrivere i simboli degli elementi più noti • Utilizzare le regole di scrittura delle reazioni chimiche per rappresentare semplici molecole e composti • Utilizzare i legami chimici per fare esempi di semplici composti • Utilizzare la tavola periodica per classificare gli elementi • Distinguere i metalli da non metalli • Scrivere semplici reazioni con cui si formano ossidi, acidi, basi, sali • Classificare sostanze di uso comune in acide e basiche • Utilizzare gli indicatori per misurare il pH di una sostanza e distinguere tra sostanze acide e basiche • Applicare le conoscenze apprese nella comprensione di problemi di inquinamento atmosferico (effetto serra, buco nell'ozono, piogge acide) • Saper eseguire semplici esperimenti di laboratorio • Distinguere le sostanze inorganiche da quelle organiche • Classificare gli elementi in base ai loro principi alimentari • Valutare la correttezza di una dieta alimentare in relazione al fabbisogno energetico • Eseguire semplici esperienze guidate sulla

		<p>composizione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Chimica degli alimenti e saperle descrivere • Definire la velocità • Definire il moto rettilineo uniforme e il moto vario. • Calcolare la velocità nel moto rettilineo uniforme e la velocità media nel moto vario. • Trasformare i valori di velocità da un'unità di misura a un'altra. • Rappresentare sul piano cartesiano le relazioni tra spazio, tempo e velocità nel moto rettilineo uniforme. • Utilizzare i concetti appresi per risolvere semplici problemi di fisica. • Distinguere tra grandezze scalari e vettoriali. • Capire che cos'è una grandezza vettoriale. <p>Individuare i caratteri distintivi di una forza e saperli rappresentare graficamente.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il concetto di leva vantaggiosa e svantaggiosa • Utilizzare i concetti appresi per risolvere semplici problemi di meccanica • Definire peso specifico e densità • Calcolare la risultante di due forze applicate a un corpo. • Distinguere tra massa e peso. • Comprendere le condizioni di equilibrio dei corpi sospesi ed appoggiati • Comprendere l'utilizzo delle leve nella vita quotidiana • Rappresentare sul piano cartesiano le relazioni tra pressione, peso e superficie di appoggio • Usare correttamente le unità di misura delle grandezze fondamentali derivate e trattate. <p>Utilizzare i concetti appresi per risolvere semplici problemi di fisica</p>
BIOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> • Il sistema uomo • Sostegno e movimento 	<ul style="list-style-type: none"> -Descrivere la struttura della pelle • Definire gli annessi cutanei • Elencare le funzioni della pelle

	<ul style="list-style-type: none"> • La respirazione • La circolazione • La nutrizione • Le difese dell'organismo 	<ul style="list-style-type: none"> • Elencare le principali malattie della pelle ed i modi per difendersi • Descrivere la struttura delle ossa e dei vari tipi di articolazione e le loro funzioni • Riconoscere le principali ossa dello scheletro umano e le loro funzioni • Saper classificare i muscoli nelle differenti modalità • Elencare i principali muscoli del corpo e le loro funzioni • Citare alcune delle malattie delle ossa e dei muscoli ed i modi per difendersi • Riconoscere gli organi dell'apparato respiratorio • Associare le funzioni agli organi dell'apparato respiratorio • Rappresentare il passaggio dei gas tra aria, sangue e cellule • Distinguere tra respirazione esterna, interna e cellulare • Correla abitudini non corrette, come il fumo, a patologie dell'apparato • Riconoscere gli organi dell'apparato circolatorio • Associare le funzioni agli organi dell'apparato respiratorio • Spiegare la differenza tra arterie, vene e capillari • Descrivere il meccanismo di pompa del cuore • Spiegare le funzione delle cellule del sangue • Riconoscere gli organi dell'apparato digerente • Associare le azioni digestive alle diverse parti dell'apparato digerente
--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il ruolo dei diversi enzimi digestivi • Comprendere l'importanza di una corretta alimentazione • Correla abitudini non corrette, come una scorretta assunzione di farmaci, l'uso di alcool, a patologie dell'apparato • Riconosce i principali agenti patogeni e li mette in relazione con le malattie infettive • Descrive le reazioni di difesa da parte del sistema immunitario <p>Comprende la differenza fra prevenzione e profilassi</p>
--	--	--

CLASSE TERZA		
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITA'
FISICA E CHIMICA	<ul style="list-style-type: none"> • I fenomeni ottici • I fenomeni acustici • Energia: fonti e trasformazioni • I fenomeni elettrici e magnetici 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere la propagazione della luce • Comprendere i principali fenomeni luminosi • Descrivere la propagazione del suono • Comprendere i principali fenomeni acustici • Saper distinguere le fonti energetiche rinnovabili da quelle non rinnovabili • Riconoscere le trasformazioni dell'energia da una forma all'altra • Individuare vantaggi e svantaggi delle diverse fonti energetiche • Riconoscere le relazioni tra l'uomo, l'ambiente e l'energia • Spiegare cos'è la corrente elettrica • Definire le principali grandezze elettriche e le loro unità di misura • Spiegare cos'è un circuito elettrico • Definire il campo magnetico • Descrivere le relazioni fra elettricità e magnetismo

<p>SCIENZE DELLA TERRA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Il pianeta Terra ed il suo satellite • Il Sole ed i suoi pianeti <p>I fenomeni endogeni</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare ed interpretare i più evidenti fenomeni celesti • Individuare le conseguenze dei moti della Terra • Spiegare le fasi lunari e i meccanismi delle eclissi di Sole e di Luna • Descrivere la struttura del sistema ed i suoi principali componenti • Capire le cause e le conseguenze dei movimenti delle placche litosferiche • Descrivere la dinamica di un terremoto secondo la teoria elastica • Individuare relazioni tra vulcanismo, terremoti e movimenti delle placche <p>Individuare i rischi sismici, vulcanici ed idrogeologici</p>
<p>BIOLOGIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • I sistemi di regolazione e gli organi di senso • La riproduzione e lo sviluppo dell'uomo • La biologia molecolare e la genetica <p>L'evoluzione dei viventi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere l'organizzazione del sistema endocrino e del sistema nervoso • Spiegare che cosa sono e come agiscono gli ormoni • Associare ciascuna componente del sistema nervoso con la funzione caratteristica • Comprendere l'importanza dei neurotrasmettitori e le loro interazioni con le sostanze psicoattive • Comprendere l'importanza degli ormoni sessuali per lo sviluppo e il mantenimento dei caratteri sessuali secondari • Descrivere l'anatomia dell'apparato riproduttore maschile e femminile • Descrivere la struttura dei gameti • Comprendere le trasformazioni cicliche dell'apparato genitale femminile • Spiegare come si manifesta la pubertà nell'uomo e nella donna • Comprendere come avvengono fecondazione,

		<p>gravidanza, parto ed allattamento</p> <p>Capire che cosa sono, come si trasmettono e come si evitano le malattie a trasmissione</p> <ul style="list-style-type: none"> • sessuale • Descrivere la struttura del DNA e la relazione con la sintesi proteica • Spiegare le mutazioni del DNA • Spiegare le leggi di Mendel utilizzando il calcolo della probabilità • Utilizzare i concetti appresi per risolvere semplici problemi di probabilità applicata alla genetica • Capire il ruolo dei cromosomi sessuali nella determinazione del sesso del nascituro • Capire la differenza tra malattia genetica e malattia infettiva • Illustrare e confrontare le teorie dell'evoluzione <p>Spiegare, alla luce della teoria dell'evoluzione, gli adattamenti degli organismi all'ambiente</p>
--	--	--

TECNOLOGIA

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
T	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL CICLO

E C N O L O G I A	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali; • Riconosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte; • Utilizza procedure, risorse materiali, informative ed organizzative per la risoluzione di problemi e la realizzazione di semplici prodotti anche di tipo digitale; • Ipotizza le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi sia dal punto di vista della sostenibilità ambientale che del benessere personale e sociale; • Conosce i principali processi di trasformazione di risorse e di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte; • Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali; • Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso; • Ipotizza le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi; • Analizza e valuta i problemi legati alla produzione di energia e ha consapevolezza dei possibili impatti sull'ambiente naturale, sulla salute, sull'economia, dovuti alle varie forme e modalità di produzione; • Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione • Usa adeguatamente risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e realizzazione di semplici prodotti anche di tipo digitale; • Utilizza comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire compiti operativi complessi collaborando con i compagni;
---	--

CLASSE PRIMA		
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITA'
OSSERVARE E PREVEDERE	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le cause dell'effetto serra e del buco dell'ozono e le conseguenze sull'ambiente; • Conoscere il significato di "algoritmo" e le strategie per il "Coding"; • Conoscere gli obiettivi dell'Agenda 2030 e il concetto di sviluppo sostenibile; 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere e classificare correttamente i materiali; • Riconoscere le risorse naturali di un territorio; • Analizzare le cause di inquinamento provocate dall'estrazione e trasformazione delle diverse materie prime; • Saper utilizzare i termini specifici; • Utilizzare applicativi specifici per la fruizione di contenuti digitali (es. video,

	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le figure geometriche • Conoscere le risorse naturali, i cicli di lavorazione del prodotto finito; 	<p>audio, testi, immagini);</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare il termini specifici;
INTERVENIRE E TRASFORMARE	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e definire gli enti geometrici di base (punto, segmento, retta, ecc.) e il procedimento di riduzione o ingrandimento in scala; • Conoscere i principali software per la produzione di testi e immagini e per la fruizione di contenuti digitali; • Conoscere i problemi legati alla gestione degli scarti di consumo; 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare gli strumenti tecnici; • Saper rappresentare figure geometriche e non, in diverse scale di misura; • Produrre semplici contenuti digitali (es. testi, immagini) utilizzando software dedicati; • Saper cercare online utilizzando un motore di ricerca; • Saper rappresentare le figure geometriche semplici;

CLASSE SECONDA		
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITA'
OSSERVARE E PREVEDERE	<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare i termini specifici; • Saper leggere le etichette degli alimenti; • Saper leggere, interpretare e costruire tabelle, grafici e mappe concettuali, anche con l'ausilio di tecnologie informatiche; • Saper rappresentare strutture modulari utilizzando gli strumenti tecnici; 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le caratteristiche dei terreni, i sistemi di riproduzione delle piante e di lotta alle piante infestanti; • Conoscere i principi dell'agricoltura biologica e i metodi per preservare la biodiversità e le risorse idriche; • Conoscere le figure geometriche semplici; • Conoscere i componenti alimentari e i principi per una corretta educazione alimentare; • Conoscere il concetto di simmetria;
INTERVENIRE E TRASFORMARE	<ul style="list-style-type: none"> • Saper realizzare schemi e mappe concettuali utilizzando anche dispositivi tecnologici; 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i pericoli e le responsabilità legati alla fruizione di dispositivi tecnologici, applicativi e contenuti digitali (sicurezza e

	<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare la tecnologia in maniera sicura e responsabile; • Saper rappresentare le figure geometriche semplici; • Saper effettuare una scelta consapevole nell'acquisto e nel consumo di alimenti, anche considerandone l'impronta ecologica; 	<ul style="list-style-type: none"> • privacy); • Conoscere i principali applicativi per l'elaborazione di mappe concettuali, dati, tabelle e grafici;
--	--	---

CLASSE TERZA		
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITA'
OSSERVARE E PREVEDERE	<ul style="list-style-type: none"> • Distingue e riconosce i diversi tipi e fonti di energia, riconoscendo l'impatto sull'ambiente dei diversi processi di trasformazione; • E' in grado di rilevare come viene distribuita, utilizzata e quali trasformazioni subisce l'energia elettrica; • Saper riconoscere e rappresentare i solidi utilizzando diversi metodi grafici; • Saper utilizzare i termini specifici; 	<ul style="list-style-type: none"> • Distingue e riconosce i diversi tipi e fonti di energia, riconoscendo l'impatto sull'ambiente dei diversi processi di trasformazione; • Saper utilizzare i termini specifici; • E' in grado di rilevare come viene distribuita, utilizzata e quali trasformazioni subisce l'energia elettrica; • Saper riconoscere e rappresentare i solidi utilizzando diversi metodi grafici; • Saper utilizzare i termini specifici;
INTERVENIRE E TRASFORMARE	<ul style="list-style-type: none"> • Saper operare scelte consapevoli sui trasporti anche da un punto di vista dell'impatto ambientale; • Saper operare scelte consapevoli sui trasporti anche da un punto di vista dell'impatto ambientale; 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper operare scelte consapevoli sui trasporti anche da un punto di vista dell'impatto ambientale; • Saper utilizzare in maniera critica i principali mezzi di comunicazione;

ARTE E IMMAGINE

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

ARTE E IMMAGINE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL CICLO
	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno legge e commenta un'opera d'arte, rapportandola agli elementi essenziali del contesto storico e culturale cui appartiene • Utilizza un linguaggio specifico, per descrivere gli elementi formali ed estetici di un'immagine • Legge ed interpreta immagini, utilizzando gradi progressivi di approfondimento, per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative dell'artista • Riconosce i codici e le regole compositive presenti nelle immagini, anche in quelle della comunicazione multimediale, individuandone la funzione espressiva, simbolica e comunicativa • Progetta elaborati; cercare soluzioni originali ispirate allo studio della storia dell'arte e della comunicazione visiva • Rielabora creativamente materiali di uso comune, anche in formato digitale: fotografie, scritte ed elementi iconici • Potenzia le abilità necessarie per produrre consapevolmente e in modo personale, messaggi visivi in funzione varia: espressiva, culturale, estetica, simbolica, narrativa, esortativa • Sperimenta l'uso di tecniche grafico-pittoriche e digitali

CLASSE PRIMA		
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITA'
STORIA DELL'ARTE	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le linee essenziali della produzione artistica dalla preistoria all'arte romana 	Descrivere con un linguaggio semplice, anche guidato, le opere d'arte del periodo indicato
Conoscere le linee essenziali dell'arte, dalla Preistoria all'arte romana Comprendere ed apprezzare le opere d'arte nel loro contesto		
COMUNICAZIONE VISIVA		
Essere responsabili del proprio materiale e rispettare l'ambiente scolastico Conoscere il linguaggio visivo e sapere utilizzare le tecniche grafico-pittoriche Esprimersi e comunicare, producendo e rielaborando immagini	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce gli elementi essenziali della comunicazione visiva (punto, linea, texture) e la teoria del colore 	Esprimersi graficamente, anche in modo guidato: produrre elaborati ordinati e personali, ricorrendo alle tecniche grafiche più consuete. Superare progressivamente gli stereotipi

CLASSE SECONDA		
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITA'
STORIA DELL'ARTE		

Ritrovare ed analizzare il codice studiato – spazio, volume, luce e ombra – in opere d’autore Comprendere e confrontare le interpretazioni artistiche dei maggiori esponenti del periodo studiato	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le linee essenziali della produzione artistica dalla Arte Paleocristiana al Barocco 	Descrivere con un linguaggio appropriato, in modo guidato ed autonomo, le opere d’arte del periodo indicato
COMUNICAZIONE VISIVA		
Essere responsabili del proprio materiale e rispettare l’ambiente scolastico; essere rispettosi delle consegne Esprimersi e comunicare producendo libere espressioni visive con tecniche guidate Utilizzare con dimestichezza le tecniche grafico-pittoriche	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere elementi importanti della comunicazione visiva come le simmetrie, i pattern, la prospettiva, il volume ed il chiaroscuro 	Esprimersi graficamente con creatività, in modo guidato ed autonomo, utilizzando tecniche grafiche e di grafica digitale. Proseguire nel superamento degli stereotipi
CLASSE TERZA		
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITA’
STORIA DELL’ARTE		
Ritrovare ed analizzare il codice studiato - spazio, volume, luce, ombra e composizione – nelle opere studiate Comprendere ed apprezzare le opere d’arte nel loro contesto, riconoscendo le caratteristiche essenziali degli stili principali e degli artisti del periodo studiato	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le linee essenziali della produzione artistica dal Neoclassicismo all’Arte Contemporanea 	Descrivere con un linguaggio specifico ed in modo autonomo le opere d’arte del periodo indicato
COMUNICAZIONE VISIVA		
Essere responsabili del proprio materiale e rispettare l’ambiente scolastico; essere rispettosi delle consegne Esprimersi e comunicare, producendo libere espressioni visive con tecniche a scelta, ispirandosi anche alle opere della storia dell’arte	<ul style="list-style-type: none"> • Approfondire la conoscenza degli aspetti della comunicazione iniziati nei primi due anni. • Affrontare temi che gli vengono suggeriti dalla Storia dell’Arte 	Esprimersi graficamente in modo personale ed autonomo, spaziando attraverso le tecniche acquisite, incluse quelle digitali. Rappresentare la realtà utilizzando immagini non stereotipate

MUSICA

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
<p>MU SIC A</p>	<p style="text-align: center;">TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL CICLO</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturale: L'alunno si impegna in relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento in campi espressivi, artistici e musicali che risultino congeniali.</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare: Attraverso la pratica della musica d'insieme impara a cooperare con il team per il raggiungimento di un comune obiettivo, a valorizzare le proprie peculiarità, a riflettere sui propri punti di forza e carenze. Imparare ad ascoltare se stessi e gli altri e a lavorare in una dimensione non competitiva ma cooperativa.</p> <p>-Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</p> <p>-Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.</p> <p>-È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.</p> <p>-Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</p> <p>-Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.</p>

CLASSE PRIMA		
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITA'
Prassi strumentale	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzo di strumenti didattici: - conoscenza delle tecniche basilari dei diversi strumenti proposti (Tastiera, chitarra/basso, metallofono, batteria e percussioni.) - esplorazione delle possibilità sonore dello strumento scelto - sistemi di notazione informale e formale 	<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire collettivamente e individualmente semplici brani vocali e strumentali, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche. - Utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura.
Musica d'insieme: creatività ed espressione.	<ul style="list-style-type: none"> -costruzione, arrangiamento ed esecuzione di brani individuali e collettivi 	<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire e rielaborare brani vocali e strumentali con semplici schemi ritmico-melodici. - Accedere alle risorse musicali

		presenti in rete e utilizzare anche software specifici per elaborazioni sonore e musicali.
Pratica di ascolto e analisi	<ul style="list-style-type: none"> - suono e silenzio, altezza, durata, intensità e timbro. Esperienze di ascolto e corrispondenze suono-segno formali e informali. - conoscenza teorico/pratica dei diversi strumenti musicali. - classificazione, nozioni basilari di organologia (sempre accompagnate da ascolto e, ove possibile, esperienza pratica sullo strumento.) -elementi basilari di fisica acustica -Analisi di diversi generi e forme musicali a partire da quelli più affini alle attitudini e alla sensibilità musicale degli studenti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. - Conoscere opere d'arte musicali e realizzare eventi quali danza, teatro, arti visive e multimediali. - Avviare alla costruzione della propria identità musicale valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto.
CLASSE SECONDA		
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITA'
Prassi strumentale	<ul style="list-style-type: none"> - approfondimento delle tecniche dei diversi strumenti proposti - Tonalità - Modi 	<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire collettivamente e individualmente semplici brani vocali e strumentali, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche. - Utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura. - Sviluppare tecniche di improvvisazione
Musica d'insieme: creatività ed espressione.	<ul style="list-style-type: none"> - Esecuzione di brani più complessi dal punto di vista ritmico, melodico, espressivo 	<ul style="list-style-type: none"> - Rielaborare brani vocali e strumentali con strutture ritmico-melodiche più complesse. - Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare anche software specifici per elaborazioni

		sonore e musicali.
Pratica di ascolto e analisi	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolto e di analisi di brani di generi, epoche, stili e culture diverse: brani tratti dal repertorio della musica rock, pop, etnica, jazz e della musica colta - Le forme musicali e i principali autori del periodo Barocco e Classico. <p>Ascolto e contestualizzazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. - Conoscere opere d'arte musicali e realizzare eventi quali danza, teatro, arti visive e multimediali. - Avviare alla costruzione della propria identità musicale valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto.
CLASSE TERZA		
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITA'
Prassi strumentale	<ul style="list-style-type: none"> - Approfondimento delle tecniche dei diversi strumenti proposti 	<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali complessi, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche. - Padroneggiare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura. - Comporre ed eseguire semplici brani originali.
Musica d'insieme: creatività ed espressione.	<ul style="list-style-type: none"> -Arrangiamenti polifonici complessi - Introduzione all'armonia: gli accordi 	<ul style="list-style-type: none"> - Rielaborare brani vocali e strumentali con strutture ritmico-melodiche e armoniche complesse. - Utilizzare in maniera critica e consapevole le risorse musicali presenti in rete e software specifici per elaborazioni sonore e musicali.
Pratica di ascolto e analisi	<ul style="list-style-type: none"> - Dal romanticismo al novecento e alla crisi della tonalità - La musica leggera - Il Jazz - Rock punk e Heavy Metal - Nascita ed evoluzione del Rap - Musica e computer: la musica elettronica, il MIDI e Virtual Instrument. <p>Introduzione alle DAW</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. - Conoscere opere d'arte musicali e realizzare eventi quali danza, teatro, arti visive e multimediali. - Avviare alla costruzione della propria identità musicale valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto.

	(Digital Audio Workstation) ed applicazioni pratiche.	
--	--	--

EDUCAZIONE FISICA

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
E D U C A Z I O N E F I S I C A	<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL CICLO</p> <p>L'alunno acquisisce la consapevolezza del proprio corpo</p> <p>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento nelle diverse situazioni.</p> <p>Migliora la motricità finalizzata in relazione allo spazio e al tempo</p> <p>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair – play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p> <p>Riconosce, ricerca e applica comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</p> <p>Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</p> <p>capacità di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</p> <p>Utilizza le attività motorie e sportive acquisite adattando e modificando il movimento nelle varie situazioni</p>

CLASSE PRIMA		
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITA'
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<ul style="list-style-type: none"> • Informazioni che riguardano la crescita personale, relativamente al corpo topologico, al corpo funzionale, al sé relazionale e cognitive • Attività che esercitano le capacità condizionali e coordinative 	<p>Assumere atteggiamenti e posture corrette nella motricità finalizzata e dimostrare di aver acquisito soddisfacente sensibilità propriocettiva Dimostrare un sufficiente feedback propriocettivo negli apprendimenti a carattere motorio Utilizzare in modo guidato i principali schemi motori, combinati con diverse variabili spaziali, temporali e senso-percettive. Utilizzare con disinvoltura i più tradizionali attrezzi ginnici. Inventare movimenti con piccoli attrezzi su specifica richiesta</p>

<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo. • Decodificazione dei gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport. • Decodificazione dei gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco. 	<p>Rappresentare idee, stati d'animo mediante gestualità e posture. Saper decodificare i gesti arbitrari in relazione al regolamento del gioco</p>
<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair-play</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Introduzione alle varie attività di gioco con la palla in modo individuale, attività base di atletica leggera. • Introduzione alla pallavolo. • Origini e finalità nel tempo di alcuni attrezzi ginnici e sportivi: pallone medicinale, bacchette e funicelle spalliere. 	<p>Conoscere applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice.</p> <p>Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta</p>

<p>CLASSE SECONDA</p>		
<p>NUCLEI TEMATICI</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	
<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p>	<p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Informazioni che riguardano la crescita personale, relativamente al corpo topologico, al corpo funzionale, al sè 	<p>ABILITA'</p> <p>Assumere atteggiamenti e posture corrette nella motricità finalizzata, dimostrando di aver acquisito una buona sensibilità ricettiva. Utilizzare in modo appropriato gli schemi motori combinati con diverse variabili spaziali, temporali e senso-percettive.</p>

	relazionale e cognitivo.	
I linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretazione e comunicazione dei contenuti emozionali e tecnici attraverso i gesti e il movimento. Gestione degli stati emozionali della prestazione. 	Rappresentare idee, stati d'animo mediante gestualità, posture e movimenti. Saper decodificare e imitare i gesti arbitrari in relazione al regolamento del gioco ed i gesti di compagni e avversari.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair-play	<ul style="list-style-type: none"> • Regole principali dell'atletica leggera: salti "alto e lungo", getto del peso, staffetta e corsa campestre. • Conoscenza e finalità di alcuni attrezzi ginnici e sportivi. 	Utilizzare le abilità specifiche dei principali giochi di squadra e di alcune specialità sportive individuali.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	<ul style="list-style-type: none"> • Atteggiamenti di prevenzione per l'incolumità di sé e dei compagni . Pericoli connessi a comportamenti non appropriati appresi attraverso i media e potenziali esperienze trasgressive 	Essere attento alla cura della propria persona, delle cose e degli altri Comprendere l'importanza di una corretta alimentazione. Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legate all'assunzione di sostanze illecite

CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITA'
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<ul style="list-style-type: none"> • Informazioni che riguardano la crescita personale, relativamente al corpo topologico, al corpo funzionale, al sé relazionale e cognitivo • Attività che esercitano le capacità condizionali e le coordinative abbinata ai vari movimenti e a 	Conoscere ed assumere atteggiamenti e posture corrette

	<p>vari sport</p> <ul style="list-style-type: none"> • Potenzialità del proprio corpo nello spazio e nel tempo • Materiali e attrezzi anche abbinati • Esperienze motorie 	
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	<ul style="list-style-type: none"> • Linguaggio del corpo. • Le emozioni • Gestì tecnici arbitrali 	Utilizzare nel migliore dei modi le abilità specifiche dei principali giochi di squadra e di alcune specialità sportive individuali
Il gioco, lo sport, le regole e il fair-play	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi cooperativi ed agonistici, individuali e di gruppo, giochi tradizionali • Lezioni teoriche • Scambi di opinione . • Attività per coppie, per piccoli gruppi, a squadre 	
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	<ul style="list-style-type: none"> • Atteggiamenti di prevenzione per l'incolumità di sè e dei compagni • Pericoli connessi a comportamenti non appropriati appresi attraverso i media e potenziali esperienze trasgressive. • I principi della sana alimentazione. • Sostanze che inducono dipendenza 	<p>Essere attento alla cura della propria persona, delle cose e degli altri.</p> <p>Comprendere l'importanza di una corretta alimentazione.</p> <p>Conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni.</p> <p>Praticare il movimento per migliorare</p>

INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA	<p style="text-align: center;">TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL CICLO</p> <p>L'alunno riconosce il valore della spiritualità e della religiosità, quali elementi caratterizzanti la condizione umana sin dalle sue origini.</p> <p>Sa interagire con persone di religione diversa, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p> <p>Conosce gli elementi fondamentali della fede e della religione Cristiana.</p> <p>Acquista la capacità di collegare l'aspetto storico-culturale con quello religioso usando un linguaggio specifico.</p> <p>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, opere d'arte, luoghi di culto, preghiere, riti...), individuandone le tracce presenti nel nostro ambiente.</p> <p>Sa riflettere sui grandi interrogativi essenziali ed essere consapevole della loro complessità.</p> <p>Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana.</p> <p>Comprende il valore del rispetto e della coscienza di ciascuno, mostrando apertura ai valori spirituali (verità, libertà, uguaglianza, giustizia, etc.), anche attraverso la riflessione e la conoscenza della religione cristiana.</p>

CLASSE PRIMA		
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITA'
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> • Senso religioso • Religioni primitive • Religioni dell'antichità • Religioni abramitiche 	<p>Riconoscere i segni della presenza religiosa.</p> <p>Comprendere l'importanza del passaggio dalle religioni naturali a quelle rivelate e dal politeismo al monoteismo.</p>
LA BIBBIA E ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Bibbia • La storia della salvezza 	<p>Conoscere il testo biblico sul piano storico-culturale e religioso.</p> <p>Conoscere le fonti cristiane e non Cristiane.</p> <p>Saper collocare gli avvenimenti biblici sulla linea del tempo.</p>

VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> • Senso religioso • Domande fondamentali 	Comprendere la differenza tra aspetti e riferimenti storici e aspetti e riferimenti religiosi
--------------------------	---	---

CLASSE SECONDA		
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITA'
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> • La figura di Gesù • Prime comunità cristiane e diffusione del Cristianesimo 	<p>Conoscere i tratti fondamentali della figura di Gesù.</p> <p>Conoscere gli elementi fondamentali della fede e della religione cristiana</p>
LA BIBBIA E ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Il Nuovo Testamento 	<p>Saper riferirsi alle fonti</p> <p>Riconoscere le differenze tra le strutture narrative.</p> <p>Comprendere il messaggio del Cristianesimo che scaturisce dalla Bibbia.</p>
VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> • Comunità • Testimonianza 	Riconoscere ed apprezzare i valori presenti nel Cristianesimo.

CLASSE TERZA		
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITA'
LA BIBBIA E ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Decalogo • Beatitudini 	Comprendere il messaggio del Cristianesimo che scaturisce dalla Bibbia
VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> • Chi voglio essere? (orientamento, scelta, progetto...lavoro) • Chi sono io? (antropologia) • Da dove viene il mondo? 	<p>Comprendere quali sono i valori essenziali dell'essere umano.</p> <p>Riconoscere il valore dei propri comportamenti e il senso di responsabilità.</p> <p>Conoscere le posizioni, distinte ma non conflittuali, della fede e della scienza riguardo la creazione del mondo e dell'uomo.</p>

	<ul style="list-style-type: none">• Aldilà ed escatologia• Bene e Male	
--	---	--

CURRICOLO VERTICALE DI ISTITUTO DI EDUCAZIONE CIVICA

Il presente curriculum, è stato elaborato dai docenti della Scuola dell'Infanzia, della Scuola Primaria e Secondaria di Primo grado e recepisce le novità introdotte dalla L.20/19 n° 92 (Linee guida per l'insegnamento dell'Educazione civica) e dal Decreto attuativo del 22 Giugno 2020.

Nella sua articolazione verticale il curriculum propone un percorso formativo organico e completo capace di favorire l'apprendimento di ciascuno e finalizzato a promuovere il concetto di cittadinanza globale intesa come piena e consapevole partecipazione alla vita civica, culturale e sociale della comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri a tutela delle persone e dell'ambiente.

Il curriculum, tenendo conto del principio della trasversalità del nuovo insegnamento, e in ragione della pluralità degli obiettivi di apprendimento e delle competenze attese, si sviluppa attorno a **tre nuclei tematici**, cioè quei contenuti ritenuti essenziali per realizzare le finalità indicate nella Legge 92/2019, e che sono già impliciti negli epistemi delle discipline.

1. Lo studio della Costituzione

Approfondire lo studio della nostra Costituzione significa acquisire gli strumenti necessari per conoscere i propri diritti e doveri e per diventare cittadini responsabili e attivi, in grado di partecipare pienamente alla vita civile, culturale e sociale della comunità.

2. Lo sviluppo sostenibile

L'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, adottata dall'Assemblea Generale delle Nazioni Unite il 25 settembre 2015, diventa occasione di formazione su vari temi: l'educazione alla salute, la tutela dell'ambiente, il rispetto per gli animali e i beni comuni e la protezione civile.

3. La cittadinanza digitale

Per "Cittadinanza digitale" si intende la capacità di un individuo di avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali. "Sviluppare questa capacità a scuola, con studenti che sono già immersi nel web e che quotidianamente si imbattono nelle tematiche proposte, significa da una parte consentire l'acquisizione di informazioni e competenze utili a migliorare questo nuovo e così radicato modo di stare nel mondo, dall'altra mettere i giovani al corrente dei rischi e delle insidie che l'ambiente digitale comporta, considerando anche le conseguenze sul piano concreto" (Linee guida)

Il docente proporrà agli allievi gli argomenti principali di Cittadinanza e Costituzione insieme a una riflessione sui comportamenti corretti e sulle problematiche di attualità.

L'Educazione Civica non è infatti un sistema chiuso in regole e disposizioni, ma una delicata e fondante esperienza di vita, che l'allievo mette in comune con il gruppo dei pari, con gli adulti e con la società tutta.

La scuola si fa carico di tale insegnamento proponendosi come laboratorio di fatti e di idee, di scoperte e di condivisione. Offre spunti non solo di riflessione ma anche di azione.

L'Educazione alla Cittadinanza permea e ispira tutta la programmazione scolastica per una formazione che va oltre il tempo-scuola, ed è rivolta al futuro del nostro Paese.

La progettazione del curriculum parte dai "campi di esperienza" della scuola dell'infanzia, si sviluppa passando attraverso le "aree disciplinari" della scuola primaria e si conclude alle "discipline" della scuola secondaria di primo grado.

SCUOLA DELL'INFANZIA

Il sé e l'altro

Bambini di 3 anni/4 anni	Bambini di 5 anni
Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di apprendimento
<p>Apprendere buone abitudini. Sperimentare le prime forme di comunicazione e di regole con i propri compagni. Rispettare le regole dei giochi. Saper aspettare il proprio turno. Sviluppare la capacità di essere autosufficienti. Conoscere la propria realtà territoriale ed ambientale. Conoscere e rispettare le regole dell'educazione stradale. Rafforzare l'autonomia, la stima di sé, l'identità. Sviluppare la capacità di accettare <i>l'altro</i>, di collaborare e di aiutarlo. Registrare i momenti e le situazioni che suscitano paure, incertezze, diffidenze verso il diverso.</p>	<p>Conoscere la propria realtà territoriale ed ambientale (luoghi, storie, tradizioni) e quelle di altri bambini per confrontare le diverse situazioni. Conoscere e rispettare le regole dell'educazione stradale. Sviluppare il senso di solidarietà e di accoglienza. Conoscere e rispettare l'ambiente. Lavorare in gruppo</p>

I discorsi e le parole

Bambini di 3 anni/4 anni	Bambini di 5 anni
Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di apprendimento

<p>Acquisire nuovi vocaboli.</p> <p>Sviluppare la capacità di comunicare anche con frasi di senso compiuto relativo all'argomento trattato.</p> <p>Memorizzare canti e poesie.</p> <p>Verbalizzare sulle informazioni date.</p> <p>Saper colorare /disegnare la bandiera italiana e quella europea, spiegando il significato delle forme e dei colori utilizzati.</p> <p>Rispettare la segnaletica di base in percorsi pedonali o ciclistici simulati.</p> <p>Riconoscere l'esecuzione musicale dell'inno italiano e di quello europeo.</p> <p>Esprimere le proprie esperienze come cittadino.</p> <p>Confrontare idee ed opinioni con gli altri.</p> <p>Saper raccontare, inventare, ascoltare e comprendere le narrazioni e la lettura di storie.</p>	<p>Parlare, descrivere, raccontare, dialogare con i grandi e con i coetanei.</p> <p>Comunicare e scambiarsi domande, informazioni, impressioni, giudizi e sentimenti.</p> <p>Riflettere sulla lingua, confrontare vocaboli di lingua diversa, riconoscere, apprezzare e sperimentare la pluralità linguistica.</p> <p>Confrontare idee ed opinioni con i compagni e con gli adulti.</p> <p>Esprimere le proprie esperienze come cittadino.</p>
---	--

Immagini, suoni e colori

Bambini di 3 anni/4 anni	Bambini di 5 anni
Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di apprendimento
<p>Rielaborare graficamente i contenuti espressi.</p> <p>Conoscere l'Inno Nazionale.</p> <p>Rielaborare il simbolo della nostra bandiera attraverso attività plastiche, attività pittoriche ed attività manipolative.</p> <p>Comunicare ed esprimere le emozioni con i linguaggi del corpo.</p> <p>Riconoscere la simbologia stradale di base.</p> <p>Conosce gli emoticon ed il loro significato. Favorire la partecipazione e stimolare l'alunno nell'utilizzo di nuovi dispositivi tecnologici per promuovere la formazione di una cultura digitale basata sull'uso costruttivo degli schemi digitali.</p>	<p>Rielaborazione grafico-pittorica-manipolativa e musicale dei contenuti appresi.</p> <p>Formulare piani di azione, individuali e di gruppo.</p> <p>Scegliere con cura materiali e strumenti in relazione al progetto da realizzare.</p> <p>Riconosce, colora e rappresenta in vario modo la segnaletica stradale nota, interpretandone i messaggi.</p> <p>Conosce gli emoticon ed il loro significato.</p> <p>Favorire la partecipazione e stimolare l'alunno nell'utilizzo di nuovi dispositivi tecnologici per promuovere la formazione di una cultura digitale basata sull'uso costruttivo degli schemi digitali.</p>

Corpo e movimento

Bambini di 3 anni/4 anni	Bambini di 5 anni
Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di apprendimento
<p>Conquistare lo spazio e l'autonomia.</p> <p>Conversare in circle time.</p> <p>Controllare e coordinare i movimenti del corpo.</p> <p>Conoscere il proprio corpo.</p> <p>Acquisire i concetti topologici.</p> <p>Muoversi in modo spontaneo o guidato in base a suoni o ritmi.</p> <p>Muoversi con una certa dimestichezza nell'ambiente scolastico.</p> <p>Percepire i concetti di "salute e benessere".</p>	<p>Controllare e coordinare i movimenti del corpo</p> <p>Muoversi con destrezza e correttezza nell'ambiente scolastico e fuori.</p> <p>Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, ritmiche ed espressive del corpo.</p> <p>Dominare i propri movimenti nei vari ambienti: casa- scuola- strada.</p> <p>Conoscere il valore nutritivo dei principali alimenti (quali vitamine contiene l'arancio? A cosa sono utili?)</p> <p>Conoscere l'importanza dell'esercizio fisico per sviluppare armonicamente il proprio corpo.</p>

La conoscenza del mondo

Bambini di 3 anni/4 anni	Bambini di 5 anni
Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di apprendimento
<p>Osservare per imparare.</p> <p>Contare oggetti, immagini, persone, aggiungere, togliere e valutare le quantità.</p> <p>Ordinare e raggruppare.</p> <p>Collocare persone, fatti ed eventi nel tempo,</p> <p>Ricostruire ed elaborare successioni e contemporaneità.</p> <p>Localizzare e collocare se stesso, oggetti e persone.</p> <p>Seguire percorsi ed organizzare spazi sulla base di indicazioni verbali e non verbali.</p> <p>Conoscere la geografia minima del locale (la piazza, il parco, il campanile, la statua, il Comune...).</p>	<p>Orientarsi nel proprio ambiente di vita, riconoscendo elementi noti su una mappa tematica.</p> <p>Orientarsi nel tempo.</p> <p>Percepire la differenza tra oggetti antichi e moderni, tra costruzioni recenti e storiche.</p> <p>Concepire la differenza tra le diverse tipologie di abitato: paese, città, campagna, collocandosi correttamente nel proprio ambiente di vita e conoscendo gli elementi basilari degli altri.</p>

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

<p>Conoscenza della propria realtà territoriale ed ambientale (luoghi, storie, tradizioni) e di quelle di altri bambini per confrontare le diverse situazioni.</p> <p>Sviluppare il senso di solidarietà e di accoglienza.</p> <p>Cogliere l'importanza del rispetto, della tutela, della salvaguardia ambientale.</p> <p>Dare una prima e giusta ponderazione al valore economico delle cose e delle risorse (lotta contro gli sprechi)</p> <p>Conoscenza delle principali norme alla base della cura e dell'igiene personale (prima educazione sanitaria).</p> <p>Conoscenza di base dei principi cardine dell'educazione alimentare: il nutrimento, le vitamine, i cibi con cui non esagerare.</p> <p>Conoscenza ed applicazione delle regole basilari per la raccolta differenziata e dare il giusto valore al riciclo dei materiali, attraverso esercizi di reimpiego creativo.</p> <p>Riconoscere la segnaletica stradale di base per un corretto esercizio del ruolo di pedone e di "piccolo ciclista".</p> <p>Acquisire minime competenze digitali</p> <p>Gestione consapevole delle dinamiche proposte all'interno di semplici giochi di ruolo o virtuali.</p>

Scuola Primaria

CLASSE PRIMA			
ASSE TEMATICO	DISCIPLINA	TEMI	ARGOMENTI trattati
COSTITUZIONE	Italiano	Conoscenza di sé e degli altri.	Accoglienza I miei bisogni e quelli degli altri: incarichi e ruoli nella classe e nel gruppo.
COSTITUZIONE	Italiano Storia Scienze	Rispetto di sé e degli altri.	Il rispetto delle regole nel contesto scolastico e in famiglia. Il rispetto del regolamento d'Istituto. Il regolamento Anti-Covid
COSTITUZIONE	Ed. Motoria	Educazione al rispetto delle regole, al rispetto di sé e degli altri.	Regole di sicurezza: prove di evacuazione. Il gioco per condividere e collaborare nelle attività in modo costruttivo e creativo.
COSTITUZIONE	Storia	Rispetto delle regole condivise	Regole di comportamento nei diversi momenti della giornata (ingresso/uscite, intervallo, mensa, attività in classe e in altri laboratori).
COSTITUZIONE	IRC/MATERIA ALTERNATIVA	Educazione al rispetto di sé e degli altri. Rispetto dell'ambiente	Rispetto dell'ambiente Io, tu, noi: riconoscere le proprie peculiarità e quelle degli altri, scoprire le diversità come risorsa. Rispetto della natura: il Creato e il costruito.
SVILUPPO SOSTENIBILE	Geografia Tecnologia Scienze	Rispetto dell'ambiente	Conoscere i diversi spazi della scuola e le loro funzioni. Regole di comportamento nei diversi ambienti scolastici. Rispetto della natura: raccolta differenziata

INSEGNAMENTO TRASVERALE - CONTITOLARITA' 33 ORE/ANNO

CLASSE SECONDA			
ASSE TEMATICO	DISCIPLINA	TEMI	ARGOMENTI trattati
COSTITUZIONE	Italiano	Conoscenza di sé e degli altri.	Regole della classe e della convivenza civile Regole Anti- Covid
	Italiano	Il diritto alla salute	Emozioni e sensazioni per entrare in relazione con l'altro.
	Storia	I diritti dei bambini	
SVILUPPO SOSTENIBILE	Motoria		La cura di sé La cura dell'alimentazione
COSTITUZIONE	Italiano	Educazione al rispetto delle regole, al rispetto di sé e degli altri.	Tolleranza, cooperazione Solidarietà
	Irc/ Materia Alternativa		Valori
COSTITUZIONE	Storia		Le regole in famiglia
CITTADINANZA DIGITALE	Tecnologia	Educazione alla cittadinanza digitale	Le Nuove tecnologie
SVILUPPO SOSTENIBILE	Inglese	Rispetto dell'ambiente	Earth Day
	Scienze		Albero Amico
	Geografia		La sicurezza in ambito scolastico
	Tecnologia		La cura nel fare
	Scienze		La raccolta differenziata
	Scienze		

INSEGNAMENTO TRASVERALE - CONTITOLARITA' 33 ORE/ANNO

CLASSE TERZA			
ASSE TEMATICO	DISCIPLINA	TEMI	ARGOMENTI trattati

COSTITUZIONE	ITALIANO IRC/Materia Alternativa ITALIANO	Dignità della persona Identità e appartenenza	I diritti e i doveri dei bambini Art.28 Convenzione dei Diritti dell'Infanzia Noi e gli altri, noi e l'accoglienza (i migranti)
COSTITUZIONE	Italiano	Il Diritto alla salute	Regole Anticovid
COSTITUZIONE	Motoria	Riconoscere la necessità delle regole per disciplinare la vita di gruppo	Il Rispetto delle Regole nel gioco Dal gioco alla Competizione
CITTADINANZA DIGITALE	Tecnologia	Educazione Digitale	I mass media: (uso consapevole) laboratorio di educazione alla tecnologia Responsabilizzazione sui rischi degli ambienti digitali
SVILUPPO SOSTENIBILE	Geografia	Educazione ambientale, sviluppo ecosostenibile e tutela del patrimonio ambientale	Educazione Stradale
SVILUPPO SOSTENIBILE	Scienze	Rispetto dell'ambiente	L'Alimentazione: la piramide alimentare L'inquinamento Il rispetto degli animali L'albero amico dell'uomo/ la deforestazione Le minacce al pianeta Terra (effetto serra e riscaldamento globale) La raccolta differenziata
INSEGNAMENTO TRASVERALE - CONTITOLARITA' 33 ORE/ANNO			

CLASSE QUARTA			
ASSE TEMATICO	DISCIPLINA	TEMI	ARGOMENTI trattati
COSTITUZIONE	Italiano Irc/ Materia	Dignità della persona	Diritti dell'Infanzia e dell'Adolescenza

	Alternativa		
SVILUPPO SOSTENIBILE	Italiano Irc/ Materia Alternativa	Partecipazione e azione	Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente. Seguire le regole di comportamento e assumersi responsabilità. Regole Anti Covid
COSTITUZIONE	Scienze Motoria	Educazione alla salute e al benessere Rispetto dell'ambiente	Educazione all'alimentazione, allo sport
CITTADINANZA DIGITALE	Tecnologia	Educazione alla cittadinanza digitale	Internet e utilizzo consapevole Io cittadino digitale
SVILUPPO SOSTENIBILE	Educazione Motoria	Educazione al rispetto delle regole	Seguire le regole di comportamento ed assumersi responsabilità.
SVILUPPO SOSTENIBILE	Scienze IRC/ Materia Alternativa Geografia Storia	Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale e dei beni pubblici	Elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. I parchi nazionali Le aree marine Progetto Ambiente
INSEGNAMENTO TRASVERALE - CONTITOLARITA' 33 ORE/ANNO			

CLASSE QUINTA			
ASSE TEMATICO	DISCIPLINA	TEMI	ARGOMENTI trattati
COSTITUZIONE	Italiano Storia Italiano- Inglese	Istituzioni nazionali e internazionali	Istituzioni dello Stato italiano Istituzioni dell'Unione europea e degli organismi internazionali Costituzione Ricorrenze significative Diritti Umani

	Storia		
COSTITUZIONE	Italiano Irc/Materia Alternativa Scienze Scienze Motoria	Il diritto alla Salute	Regolamento Covid Educazione Alimentare Educazione allo Sport
SVILUPPO SOSTENIBILE	Geografia Scienze	Educazione ambientale, sviluppo ecosostenibile e tutela del patrimonio ambientale	Parchi Locali, Regionali, Nazionali Le energie rinnovabili
CITTADINANZA DIGITALE	Tecnologia	Educazione alla cittadinanza digitale	Attività legate alla tematica del Cyberbullismo.
SVILUPPO SOSTENIBILE	Arte	Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici	Realizzazione di elaborati artistici relativi al patrimonio culturale.
COSTITUZIONE	Educazione Motoria	Formazione di base in materia di protezione civile	Norme e procedure di sicurezza

INSEGNAMENTO TRASVERALE - CONTITOLARITA' 33 ORE/ANNO
TRAGUARDI DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno, al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.

È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile. Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.

Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.

Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.

Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.

È in grado di distinguere i diversi *device* e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.

È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.

Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.

Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione. È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.

Scuola Secondaria di Primo Grado

INSEGNAMENTO TRASVERALE - CONTITOLARITA'

33 ORE/ANNO

VOTO IN DECIMI IN I E II QUADRIMESTRE

PROPOSTA DI VOTO EFFETTUATA DAL COORDINATORE E VOTO ATTRIBUITO DAL CONSIGLIO DI CLASSE

I docenti di ciascuna disciplina, tenuto conto del monte ore a loro affidato per l'Educazione civica, distribuiranno le attività e le relative verifiche parte nel primo quadrimestre e parte nel secondo.

CLASSE PRIMA

MATERIE LETTERARIE

	Competenze	Obiettivi	Contenuti
Storia 4h	L'alunno acquisisce consapevolezza dei principi e delle regole della Costituzione Italiana Adotta nella vita quotidiana atteggiamenti civili e democratici.	Conoscere la funzione delle norme e delle regole. Conoscere il valore giuridico del divieto. Conoscere il concetto di Costituzione e di Stato.	Cosa è una Costituzione. Diritti fondamentali. La certezza del diritto. I principi fondamentali della Repubblica italiana. Le migrazioni come scambi di civiltà. Stato, nazione, popolo, territorio, sovranità e cittadinanza. Tipi di Stato e forme di governo.
Geografia 4 h	Acquisisce coscienza del significato di cittadinanza e dei compiti degli enti territoriali. Rispetta, conserva e cerca di migliorare l'ambiente in quanto patrimonio a disposizione di tutti. Effettua correttamente la raccolta differenziata domestica e scolastica, comprendendone le ragioni.	Distinguere concettualmente tra Repubblica, Stato, Regione, Provincia, Città metropolitana, Comune. Rispettare le bellezze naturali ed artistiche del proprio ambiente. Conoscere l'inquinamento ambientale legato al traffico e allo sfruttamento eccessivo delle fonti energetiche esistenti.	L'organizzazione dello Stato italiano. Gli Enti territoriali. Il rispetto dell'ambiente e la sostenibilità ambientale. Tutela del patrimonio ambientale, sviluppo ecosostenibile e tutela del patrimonio, delle identità delle produzioni e delle eccellenze territoriali ed agroalimentari.
Italiano 2h	L'alunno agisce in modo autonomo e responsabile e	Conoscere la funzione delle norme e delle regole. Conoscere alcune norme scolastiche.	Regolamento di classe

	<p>riconosce come necessarie le regole della convivenza civile. Adotta nella vita quotidiana atteggiamenti civili e democratici</p>	<p>Collaborare e partecipare comprendendo i diversi punti di vista delle persone,</p>	<p>e d'istituto. Patto di corresponsabilità.</p>
--	---	---	--

MATERIE SCIENTIFICHE

	Competenze	Obiettivi	Contenuti
<p>Scienze 6h</p>	<p>Adotta nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali</p> <p>Mette in atto comportamenti positivi nel riciclo e riuso dei materiali e nella riduzione di prodotti di scarto</p> <p>Riconosce l'importanza di comportamenti a tutela e sviluppo del territorio, dell'ambiente e del patrimonio</p>	<p>Conoscere le principali cause dell'inquinamento di atmosfera, acqua e suolo</p> <p>Conoscere le principali cause della deforestazione e rischio idrogeologico</p> <p>Conoscere il fenomeno del riscaldamento globale, gli eventi legati ai cambiamenti climatici e le azioni di prevenzione per limitarne gli effetti nel futuro</p> <p>Conoscere e attuare le regole per l'utilizzo sostenibile dei materiali, il loro corretto smaltimento e il ciclo e riciclo dei rifiuti</p> <p>Adottare atteggiamenti responsabili per la difesa e la tutela della persona, dell'ambiente e della collettività</p> <p>Individuare alcuni comportamenti utili alla salvaguardia dell'ambiente e all' oculato utilizzo delle risorse, e mettere in atto quelli alla sua portata</p>	<p>Inquinamento acqua, aria e suolo</p> <p>Cambiamenti climatici</p> <p>Le tre R del riciclo dei materiali</p> <p>Conservazione e importanza della biodiversità</p>

		<p>Conoscere e apprezzare le caratteristiche del patrimonio ambientale italiano e dell'umanità.</p> <p>Utilizzare le potenzialità della scienza e delle tecnologie per la salvaguardia dell'ambiente e la sostenibilità.</p>	
--	--	--	--

	Competenze	Obiettivi	Contenuti
<p>Tecnologia</p> <p>6 h</p>	<p>Utilizzare diversi motori di ricerca per trovare le informazioni;</p> <p>Organizza le informazioni utilizzando le cartelle per individuarli più facilmente;</p> <p>Produce semplici contenuti digitali (ad es. testo, tabelle, immagini, file audio) in almeno un formato utilizzando strumenti digitali;</p> <p>Sa che il contenuto può essere coperto da diritto di autore;</p> <p>Applica semplici funzioni e impostazioni del software e delle applicazioni che uso.</p> <p>Sa gestire la condivisione dei contenuti personali dal punto di vista della tutela della privacy;</p>	<p>Effettuare una ricerca di informazioni e immagini in maniera funzionale ed efficiente.</p> <p>Saper valutare l'attendibilità di una fonte.</p>	<p>Il web: rischi e pericoli nella ricerca e nell'impiego delle fonti.</p> <p>Privacy ai tempi di internet</p> <p>Cyberbullismo</p>

	Competenze	Obiettivi	Contenuti
Arte 4 h	L'alunno conosce ed apprezza il patrimonio artistico	Conoscere l'esistenza ed il valore dei beni culturali, e rispettarli Conoscere gli organismi che tutelano i beni culturali a livello nazionale ed internazionale	I beni culturali Il Ministero per i beni e le attività culturali (MiBACT) l'UNESCO
	Competenze	Obiettivi	Contenuti
Musica 3h	Adotta nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e dell'uomo	Conoscere le principali cause dell'inquinamento acustico	Inquinamento acustico negli ambienti della vita dell'uomo moderno

SCIENZE MOTORIE

	Competenze	Obiettivi	Contenuti
Scienze motorie 4h	Lo sport e le regole del fairplay. L'etica sportiva, il valore dello sport e il significato di essere squadra Educazione al rispetto delle regole, rispetto di sé e degli altri Valore del confronto e della competizione Sicurezza Prevenzione Salute e benessere	Rispettare le regole dei giochi svolti Svolgere un ruolo attivo nel gioco Relazionarsi positivamente nel gruppo mettendo in atto comportamenti corretti e collaborativi Gestire in modo consapevole gli eventi di gara con autocontrollo, accettando la sconfitta. Mettere in atto, in modo autonomo, comportamenti funzionali alla sicurezza nei vari ambiti di vita Conoscere le norme di prevenzione e di primo soccorso Conoscere gli effetti dell'attività motoria per il benessere della persona Osservare norme igienico-sanitarie funzionali al mantenimento di uno	Le regole del fairplay Giochi pre sportivi Regole e gesti arbitrali più importanti dei giochi e degli sport Prevenzione degli infortuni Prevenzione degli infortuni. Cenni di primo soccorso. Paramorfismi e dismorfismi Norme di igiene personale Educazione alimentare Effetti delle attività motorie sportive per il benessere della persona e la

	Doping	<p>stato di salute ottimale</p> <p>Mettere in atto, in modo autonomo, comportamenti funzionali alla sicurezza nei vari ambiti di vita</p>	<p>prevenzione delle malattie</p> <p>Effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, sostanze illecite o che inducono dipendenza</p>
<p>Gli obiettivi non sono stati suddivisi per fasce di età, in quanto si ritiene che il loro raggiungimento sia graduale e differenziato per ogni singolo alunno, in funzione delle proprie capacità e del livello di maturazione individuale.</p> <p>Nell'arco del triennio dovrà comunque essere raggiunta l'acquisizione degli obiettivi finali:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) acquisizione di sane abitudini nel rispetto del corpo 2) rispetto delle regole di civile convivenza 3) collaborazione reciproca 4) sviluppo delle capacità decisionali e di confronto 			

CLASSE SECONDA

MATERIE LETTERARIE

	Competenze	Obiettivi	Contenuti
Geografia 4 h	È consapevole dei ruoli, dei compiti, delle funzioni delle istituzioni dell'Unione Europea. Riconosce la dimensione europea della cittadinanza e riconosce le opportunità da esse offerte.	Conoscere l'organizzazione politica ed economica della UE, la moneta unica, la carta dei diritti dell'UE e la costituzione europea.	I simboli dell'identità nazionale ed europea. Le tappe dell'unificazione europea e le modalità di governo dell'Europa. Le principali istituzioni europee.
Storia 4h	Acquisisce come valori normativi i principi di libertà, giustizia, solidarietà, accettazione. Acquisisce consapevolezza della complessità e ricchezza di ogni identità personale e culturale, nel pieno rispetto di se stesso e degli altri.	Conoscere la Costituzione e i suoi principi. Conoscere la Dichiarazione Universale dei Diritti dell'uomo	I diritti e i doveri del cittadino. I diritti inalienabili dell'uomo e del cittadino. La separazione dei poteri. Tipi di stato e forme di governo. La libertà di pensiero e di religione.
Italiano 2h	È consapevole dei rischi della rete e sa individuarli. Esprime adeguatamente le proprie emozioni, riconosce quelle altrui, rispettando le peculiarità caratteriali ed il concetto di privacy.	Rispettare gli altri. Conoscere i pericoli del web	Il bullismo e il cyberbullismo. I pericoli del web.

MATERIE SCIENTIFICHE

	Competenze	Obiettivi	Contenuti
Scienze 6h	<p>Impara a prendersi cura della propria salute e di quella altrui</p> <p>Impara a promuovere lo sviluppo sostenibile</p> <p>Conosce le conseguenze degli interventi umani a livello locale e globale: inquinamento, dissesti del territorio, povertà, migrazioni</p>	<p>Conoscere le buone pratiche per una vita sana</p> <p>Comprendere le regole per salvaguardare il proprio benessere</p> <p>Prendere coscienza del fatto che le scelte dell'adolescenza influiscono sull'età adulta</p> <p>Prendere coscienza dell'insostenibilità dell'attuale modello di sviluppo</p> <p>Conoscere le conseguenze degli interventi umani a livello locale e globale: dissesti del territorio, povertà, migrazioni</p> <p>Riconoscere la propria responsabilità verso il mondo</p>	<p>Educazione alla salute, all'igiene e al benessere (l'importanza delle vaccinazioni)</p> <p>Educazione alimentare</p> <p>Impronta ecologica e educazione alla sostenibilità ambientale</p>
	Competenze	Obiettivi	Contenuti

<p>Tecnologia</p> <p>6 h</p>	<p>Paragona fonti diverse per valutare l'attendibilità delle informazioni;</p> <p>Utilizza diversi motori di ricerca per trovare le informazioni. Usa filtri per la ricerca (ad es. cerca solo immagini, video, mappe.);</p> <p>Classifica le informazioni in modo metodico utilizzando i file e cartelle con consapevolezza dei percorsi instaurati, per individuarli più facilmente;</p> <p>Sa gestire la condivisione dei contenuti personali e altrui dal punto di vista della tutela della privacy;</p> <p>Sa riconoscere e utilizzare risorse digitali autentiche per la ricerca di informazioni;</p>	<p>Effettuare una ricerca di informazioni e immagini in maniera funzionale ed efficiente.</p> <p>Saper valutare l'attendibilità di una fonte.</p> <p>Sviluppare il giusto senso critico nei confronti delle informazioni che si trovano in rete.</p>	<p>Il web: rischi e pericoli nella ricerca e nell'impiego delle fonti.</p> <p>Privacy ai tempi di internet</p> <p>Cyberbullismo</p> <p>Software open source e privati</p> <p>App e piattaforme specifiche per la realizzazione di archivi e prodotti multimediali e interattivi</p>
	Competenze	Obiettivi	Contenuti
<p>Arte</p> <p>4 h</p>	<p>L'alunno conosce ed apprezza il patrimonio artistico, riconoscendo l'importanza della sua tutela</p> <p>Comprende e confronta le diverse interpretazioni della città e del territorio in opere di grandi artisti</p>	<p>Riconoscere l'importanza dell'ambiente e la necessità di rispettarlo e salvaguardarlo</p> <p>Mettere in atto piccoli comportamenti ed atteggiamenti che denotino senso civico</p>	<p>Nozioni di tutela e di rispetto dell'ambiente</p> <p>L'arredo urbano</p> <p>Il museo</p> <p>Storia delle prime collezioni</p>

	Competenze	Obiettivi	Contenuti
<p>Musica</p> <p>3h</p>	<p>L'alunno apprezza e conosce il patrimonio</p>	<p>Riconoscere l'importanza di tutelare</p>	<p>Nozioni di tutela del copyright. Il plagio nel</p>

	musicale e ne riconosce l'importanza nella sua tutela, confrontando diversi generi e stili	l'originalità e creatività dei compositori di musica e anche in generale tutta la sfera autori ed editori	diritto d'autore e la SIAE
--	--	---	----------------------------

SCIENZE MOTORIE

	Competenze	Obiettivi	Contenuti
Scienze motorie 4h	<p>Lo sport e le regole del fairplay</p> <p>L'etica sportiva, il valore dello sport e il significato di essere squadra</p> <p>Educazione al rispetto delle regole, rispetto di sé e degli altri</p> <p>Valore del confronto e della competizione</p> <p>Sicurezza</p> <p>Prevenzione</p> <p>Salute e benessere</p> <p>Doping</p>	<p>Rispettare le regole dei giochi svolti</p> <p>Svolgere un ruolo attivo nel gioco</p> <p>Relazionarsi positivamente nel gruppo mettendo in atto comportamenti corretti e collaborativi</p> <p>Gestire in modo consapevole gli eventi di gara con autocontrollo, accettando la sconfitta.</p> <p>Mettere in atto, in modo autonomo, comportamenti funzionali alla sicurezza nei vari ambiti di vita</p> <p>Conoscere le norme di prevenzione e di primo soccorso</p> <p>Conoscere gli effetti dell'attività motoria per il benessere della persona</p> <p>Osservare norme igienico-sanitarie funzionali al mantenimento di uno stato di salute ottimale</p> <p>Mettere in atto, in modo autonomo, comportamenti funzionali alla sicurezza nei vari ambiti di vita</p>	<p>Le regole del fairplay</p> <p>Giochi pre sportivi</p> <p>Regole e gesti arbitrali più importanti dei giochi e degli sport</p> <p>Prevenzione degli infortuni</p> <p>Prevenzione degli infortuni.</p> <p>Cenni di primo soccorso.</p> <p>Paramorfismi e dismorfismi</p> <p>Norme di igiene personale</p> <p>Educazione alimentare</p> <p>Effetti delle attività motorie sportive per il benessere della persona e la prevenzione delle malattie</p> <p>Effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, sostanze illecite o che inducono dipendenza</p>

Gli obiettivi non sono stati suddivisi per fasce di età, in quanto si ritiene che il loro raggiungimento sia graduale e differenziato per ogni singolo alunno, in funzione delle proprie capacità e del livello di maturazione individuale.

Nell'arco del triennio dovrà comunque essere raggiunta l'acquisizione degli obiettivi finali:

- 1) acquisizione di sane abitudini nel rispetto del corpo
- 2) rispetto delle regole di civile convivenza
- 3) collaborazione reciproca
- 4) sviluppo delle capacità decisionali e di confronto

CLASSE TERZA

MATERIE LETTERARIE

	Competenze	Obiettivi	Contenuti
Storia 4h	<p>Acquisisce consapevolezza dell'incidenza della Costituzione nella storia della Repubblica.</p> <p>È consapevole dei ruoli, dei compiti, delle funzioni delle istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione Europea e degli organismi internazionali.</p> <p>Conosce il significato e la storia degli elementi simbolici identitari. È consapevole del significato delle parole "diritto-dovere".</p> <p>Sa riconoscere e rifiutare le situazioni di discriminazione nella società in cui vive.</p>	<p>Conoscere la Costituzione e i suoi principi, l'organizzazione della Repubblica Italiana.</p> <p>Individuare e rifiutare posizioni e comportamenti razzisti, sessisti o comunque discriminatori, opponendosi a tutte le forme di prevaricazione.</p> <p>Conoscere le azioni e il ruolo delle organizzazioni mondiali e internazionali.</p> <p>Conoscere la Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo.</p> <p>Conoscere i fattori che determinano lo squilibrio nord-sud del mondo.</p>	<p>Le origini dello Stato italiano e della nostra Costituzione.</p> <p>I simboli della Repubblica Italiana la bandiera e l'emblema. La Costituzione e i suoi principi fondamentali.</p> <p>L'organizzazione della Repubblica italiana.</p> <p>I diritti e i doveri del lavoratore.</p> <p>Parità di genere, razzismo e antisemitismo.</p>
Geografia 4 h	<p>Comprende il ruolo delle organizzazioni internazionali e dei principali organismi di cooperazione internazionale. Ha recepito gli elementi basilari dei concetti di sostenibilità ed ecosostenibilità.</p> <p>Matura autonomia di giudizio nei confronti delle problematiche politiche, economiche, socio-culturali, ambientali.</p>	<p>Identificare situazioni attuali di pace/guerra, sviluppo/regressione, cooperazione/individualismo, rispetto/violazione dei diritti umani.</p> <p>Conoscere iniziative di volontariato e solidarietà.</p> <p>Conoscere e comprendere culture e sensibilità diverse.</p> <p>Conoscere e riflettere relativamente a: il sé, le proprie capacità, i propri interessi, i valori, le relazioni fra coetanei e con gli adulti.</p> <p>Riconoscere ed accettare punti di vista diversi.</p> <p>Manifestare il proprio punto di vista e le proprie esigenze in forma corretta.</p>	<p>L'ONU e le organizzazioni internazionali governative e non governative.</p> <p>La Dichiarazione Universale dei Diritti dell'uomo.</p> <p>Nord e Sud del mondo.</p> <p>Lo sviluppo sostenibile.</p> <p>Riflessione su problematiche relative all'accoglienza, alla solidarietà, al volontariato</p>
Italiano 2h	<p>È in grado di</p>		

	argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione. Sa distinguere tra fatti ed opinioni. Riconosce e assume il punto di vista dell'altro.	Imparare ad aiutare e a farsi aiutare.	Il testo argomentativo.
--	---	--	-------------------------

MATERIE SCIENTIFICHE

	Competenze	Obiettivi	Contenuti
Scienze 6h	<p>Conosce il significato di sostenibilità e il programma Agenda 2030, i suoi obiettivi per lo sviluppo sostenibile</p> <p>Impara a promuovere lo sviluppo sostenibile individuando abitudini e comportamenti da correggere e attuando piccole azioni quotidiane positive</p> <p>Riconosce l'importanza della scienza e della tecnologia per la soluzione di problemi ambientali</p> <p>Conosce le conseguenze degli interventi umani a livello locale e globale: inquinamento, dissesti del territorio, povertà, migrazioni.</p> <p>Comprende le cause antropiche dell'inquinamento ambientale, studia i principali inquinanti e la loro derivazione, prevenzione e riduzione del rischio</p> <p>Conosce le</p>	<p>Attuare i principi di sostenibilità ambientale nelle piccole azioni quotidiane</p> <p>Riconoscere e saper analizzare le problematiche legate al raggiungimento gli obiettivi comuni proposti dall'Agenda 2030</p> <p>Prendere coscienza dell'insostenibilità dell'attuale modello di sviluppo</p> <p>Conoscere le conseguenze degli interventi umani a livello locale e globale: dissesti del territorio, povertà, migrazioni</p> <p>Riconoscere la propria responsabilità verso il mondo</p> <p>Educare alla salute, con particolare riferimento alla tematica delle dipendenze</p> <p>Possedere oltre che la</p>	<p>Agenda 2030</p> <p>Fonti energetiche sostenibili e non</p> <p>Inquinamento ambientale (sostanze climalteranti)</p> <p>Educazione alla salute e al benessere (alcool, droghe, malattie sessualmente trasmissibili)</p> <p>Biologia delle popolazioni umane (variabilità genetica naturale delle popolazioni umani in relazione all'ambiente)</p> <p>Formazione di base in materia di protezione civile (rischio idrogeologico, sismico e ambientale)</p>

	<p>conseguenze di uno stile di vita non sano, i rischi per la salute e per il benessere a seguito di assunzione di sostanze tossiche che creano dipendenza</p> <p>Conosce le basi della genetica mendeliana, la variabilità genetica all'interno della specie umana in relazione all'ambiente</p> <p>Individua i principi fondamentali per la sicurezza e la prevenzione dei rischi in tutti i contesti di vita</p> <p>Conosce il piano di evacuazione dell'edificio scolastico</p>	<p>cultura della prevenzione e della solidarietà anche l'assimilazione di comportamenti consapevoli e corretti</p> <p>Conoscere le norme di comportamento nelle emergenze</p> <p>Conoscere il significato di: alluvione- frana-incendio- terremoto-allarme</p>	
--	---	--	--

	Competenze	Obiettivi	Contenuti
<p>Tecnologia</p> <p>6 h</p>	<p>Sa gestire le proprie identità digitali e la condivisione dei contenuti personali e altrui dal punto di vista della tutela della privacy;</p> <p>Sa cercare, riconoscere e utilizzare risorse digitali autentiche per la ricerca di informazioni;</p> <p>Utilizza diversi motori di ricerca per trovare le informazioni. Usare filtri per la ricerca (ad es. cerca solo immagini, video, mappe.);</p> <p>Classifica le informazioni in modo metodico utilizzando i file e cartelle</p>	<p>Saper valutare l'attendibilità di una fonte.</p> <p>Sviluppare il giusto senso critico nei confronti delle informazioni che si trovano in rete.</p> <p>Essere in grado di riconoscere e reperire le fonti di informazioni più adatte ad una determinata necessità.</p>	<p>Il web: rischi e pericoli nella ricerca e nell'impiego delle fonti.</p> <p>Privacy ai tempi di internet</p> <p>Cyberbullismo</p> <p>Software open source e privati</p> <p>App e piattaforme specifiche per la realizzazione di archivi e prodotti multimediali e interattivi</p>

	con consapevolezza dei percorsi instaurati, per individuarli e condividerli più facilmente;		
--	---	--	--

	Competenze	Obiettivi	Contenuti
Arte 4 h	L'alunno conosce ed apprezza il patrimonio artistico, riconoscendo l'importanza della sua tutela e conservazione Promuove atteggiamenti positivi nei confronti degli spazi della vita cittadina	Riconoscere la necessità della conservazione e della tutela del bene culturale Rispettare l'ambiente e mettere in atto comportamenti che denotino senso civico	Nozioni di restauro Riqualificazione di ambienti degradati attraverso l'arte

	Competenze	Obiettivi	Contenuti
Musica 3 h	L'alunno conosce ed apprezza il simbolo della propria nazionalità	Riconosce la necessità di tutela dei propri simboli legati all'identità del paese	Storia dell'inno d'Italia e della bandiera

	Competenze	Obiettivi	Contenuti
Scienze motorie 4h	<p>Lo sport e le regole del fairplay</p> <p>L'etica sportiva, il valore dello sport e il significato di essere squadra</p> <p>Educazione al rispetto delle regole, rispetto di sé e degli altri</p> <p>Valore del confronto e della competizione</p> <p>Sicurezza</p> <p>Prevenzione</p> <p>Salute e benessere</p> <p>Doping</p>	<p>Rispettare le regole dei giochi svolti</p> <p>Svolgere un ruolo attivo nel gioco</p> <p>Relazionarsi positivamente nel gruppo mettendo in atto comportamenti corretti e collaborativi</p> <p>Gestire in modo consapevole gli eventi di gara con autocontrollo, accettando la sconfitta.</p> <p>Mettere in atto, in modo autonomo, comportamenti funzionali alla sicurezza nei vari ambiti di vita</p> <p>Conoscere le norme di prevenzione e di primo soccorso</p> <p>Conoscere gli effetti dell'attività motoria per il benessere della persona</p> <p>Osservare norme igienico-sanitarie funzionali al mantenimento di uno stato di salute ottimale</p> <p>Mettere in atto, in modo autonomo, comportamenti funzionali alla sicurezza nei vari ambiti di vita</p>	<p>Le regole del fairplay</p> <p>Giochi pre sportivi</p> <p>Regole e gesti arbitrali più importanti dei giochi e degli sport</p> <p>Prevenzione degli infortuni</p> <p>Prevenzione degli infortuni. Cenni di primo soccorso. Paramorfismi e dimorfismi</p> <p>Norme di igiene personale</p> <p>Educazione alimentare</p> <p>Effetti delle attività motorie sportive per il benessere della persona e la prevenzione delle malattie</p> <p>Effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, sostanze illecite o che inducono dipendenza</p>

Gli obiettivi non sono stati suddivisi per fasce di età, in quanto si ritiene che il loro raggiungimento sia graduale e differenziato per ogni singolo alunno, in funzione delle proprie capacità e del livello di maturazione individuale.

Nell'arco del triennio dovrà comunque essere raggiunta l'acquisizione degli obiettivi finali:

- 1) acquisizione di sane abitudini nel rispetto del corpo
- 2) rispetto delle regole di civile convivenza
- 3) collaborazione reciproca
- 4) sviluppo delle capacità decisionali e di confronto

TRAGUARDI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DEL I CICLO

L' alunno conosce gli elementi fondanti della Costituzione, è consapevole dei ruoli, dei compiti e delle funzioni delle istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e degli organismi internazionali; conosce il significato e la storia degli elementi simbolici identitari (bandiera inno nazionale);

Ha recepito gli elementi basilari dei concetti di "sostenibilità ed ecosostenibilità".

È consapevole del significato delle parole "diritto e dovere".

Conosce nelle sue varie esplicitazioni il principio di legalità e di contrasto alle mafie, ha introitato i principi dell'educazione ambientale in un'ottica di consapevolezza e tutela dei beni del patrimonio culturale locale e nazionale nelle sue varie sfaccettature (lingua, monumenti, paesaggio, produzioni di eccellenza).

È consapevole dell'importanza dell'esercizio della cittadinanza attiva che si espleta anche attraverso le associazioni di volontariato e di protezione civile.

È consapevole che l'aggiornamento delle proprie conoscenze è importante non solo per una maggiore qualificazione professionale ma anche per orientarsi al meglio negli altri ambiti della vita sociale.

Ha sviluppato conoscenze e competenze in materia di educazione alla salute ed al benessere psicofisico, conosce gli elementi necessari dell'educazione stradale in rapporto alle sue dinamiche esistenziali.

È consapevole dei principali riferimenti normativi concernenti la privacy, i diritti d'autore, l'uso e l'interpretazione dei materiali e delle fonti documentali digitali disponibili sul web.

APPENDICE

Proposte operative per l'esercizio e la valutazione della cittadinanza attiva

Percorsi trasversali interdisciplinari e compiti significativi da esplicitare ed organizzare nei Cdc.

Fra le attività che potrebbero essere intraprese:

- proposte o adesioni a campagne sociali territoriali e su scala più ampia: (Educazione al rispetto - Giornata mondiale dei diritti umani - Educazione alla salute: Sana alimentazione),
- feste e ricorrenze civili (il 25 aprile, anniversario della liberazione - Il giorno della memoria - Il giorno del ricordo- Il primo maggio -Il 2 giugno);
- percorsi di approfondimento e conoscenza della Costituzione anche attraverso la lettura di testi adatti ed attività correlate;
- progetti integrati con organismi e associazioni, non solo istituzionali, su tematiche trasversali (legalità, intercultura, processi migratori, cooperazione allo sviluppo, volontariato, bullismo, cyber-bullismo, disagio giovanile, violenza sulle donne, salvaguardia dell'ambiente). Es: Nei panni dei rifugiati (Centro Astalli) e La scrittura non va in esilio – Bulli stop - La giornata mondiale della terra - L'ora della Terra "Mi illumino di meno";
- socializzazione del regolamento d'Istituto - patto di corresponsabilità – stesura del regolamento di classe;
- visite didattiche a sedi istituzionali e partecipazione alle loro sedute pubbliche;
- valorizzazione di testimoni del nostro tempo (forze dell'ordine, magistrati) nell'ambito di percorsi più ampi di educazione alla legalità;
- lettura critica dei quotidiani;
- uso costruttivo e consapevole delle enormi opportunità offerte dal mondo multimediale (You Tube, Google video, blog, Facebook).
- educazione alla pace;
- Attività di accoglienza - Percorsi di orientamento: l'offerta formativa del territorio.

Allegato B – Protocollo di Valutazione

La valutazione, ai sensi del D.lgs 62/2017 ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento delle alunne e degli alunni, delle studentesse e degli studenti delle istituzioni scolastiche del sistema nazionale di istruzione e formazione, ha finalità formativa ed educativa e concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli stessi, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove la autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze.

È coerente con l'offerta formativa dell'Istituto, con la personalizzazione dei percorsi, con le Indicazioni Nazionali per il curricolo ed effettuata dai docenti nell'esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell'offerta formativa.

La valutazione costituisce per l'insegnante uno strumento di controllo sul proprio operato, poiché fornisce indicazioni e criteri per favorire l'ottimizzazione, la riformulazione e la ridefinizione in itinere dei percorsi didattici attuati, della metodologia prescelta, dei contenuti proposti.

Svolge una funzione:

- **Diagnostica:** per stabilire il livello di partenza dell'alunno e della classe in un determinato ambito
- **Formativa:** per valutare il processo di apprendimento e favorire lo sviluppo di competenze
- **Sommativa:** per verificare e certificare l'acquisizione di conoscenze e competenze e determinare il profilo in uscita da una classe o da un grado scolastico.

La valutazione è un processo continuo e complesso, che si basa sull'osservazione sistematica e sulla raccolta di indicatori molteplici e non può ridursi all'attribuzione di un voto numerico in occasione di momenti di verifica formalizzata o di certificazione "sommativa" a conclusione del quadrimestre o dell'anno scolastico. Il processo di "misurazione" degli apprendimenti e del comportamento è soltanto uno degli atti valutativi: nella prospettiva della "didattica delle competenze", la valutazione dell'apprendimento diventa valutazione per l'apprendimento, intesa come risorsa per orientare e promuovere il processo di apprendimento.

STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE

Le prove di verifica: le prove di verifica per l'accertamento e conseguente valutazione degli apprendimenti:

- sono effettuate in relazione agli obiettivi ed ai contenuti programmati e tengono conto della situazione dell'alunno;
- hanno funzione formativa, quando tendono al miglioramento dei processi di apprendimento degli alunni e alla differenziazione degli interventi all'interno della classe (recupero, consolidamento, potenziamento); hanno funzione sommativa quando verificano e certificano l'acquisizione di contenuti e competenze.

Prove comuni:

- Sono prove di verifica delle abilità e/o delle conoscenze in Italiano, Matematica e Inglese, predisposte a livello di classe parallela da docenti dello stesso ambito o materia, come predisposto da PDM. Vengono effettuate alla fine del secondo quadrimestre e concorrono a misurare il livello degli apprendimenti degli alunni e permettono un'utile attività di confronto tra docenti.

Tipologia prove di verifica:

- a)** prove oggettive o quantitative: test d'ingresso; prove oggettive (basate su vero/falso, scelta multipla, completamento, corrispondenza), prove grafiche, tecniche, riconducibili a misurazioni oggettive; prove scritte (domande strutturate, riassunti, saggi brevi rapporti di ricerca);
- b)** prove soggettive o qualitative: tema, interrogazione; osservazioni, dirette, occasionali o sistematiche; conversazioni.

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI ESPRESSA IN LIVELLI E RELATIVI DESCRITTORI SCUOLA PRIMARIA

La normativa di riferimento:

1. Nota MI prot. 2158. del 04.12.2020, avente ad oggetto “Valutazione scuola primaria – Trasmissione Ordinanza e Linee guida e indicazioni operative.”
2. Linee Guida: “La formulazione dei giudizi descrittivi nella valutazione periodica e finale della scuola primaria”
3. Ordinanza n. 172 del 4 dicembre 2020: “Valutazione periodica e finale degli apprendimenti delle alunne e degli alunni delle classi della scuola primaria

COME CAMBIA LA VALUTAZIONE NELLA SCUOLA PRIMARIA

Ordinanza ministeriale n.172 del 4/12/2020 definisce le modalità di formulazione del giudizio descrittivo per la valutazione periodica e finale degli apprendimenti per ciascuna delle discipline previste dalle Indicazioni Nazionali, compresa educazione civica.

L’ordinanza sostiene

- un’ottica formativa della valutazione e valorizza il miglioramento degli apprendimenti;
- la descrizione dei processi cognitivi e meta-cognitivi, emotivi e sociali che emergono nel processo di apprendimento e promuove, negli alunni, l’autovalutazione.

NUOVO DOCUMENTO DI VALUTAZIONE

Ogni istituzione scolastica, nell’esercizio della propria autonomia, elabora il documento. Nel documento di valutazione sono riportati per ogni disciplina gli obiettivi di apprendimento e, per ogni obiettivo è indicato uno dei quattro livelli di apprendimento.

I livelli previsti dall’Ordinanza Ministeriale sono quattro:

1. IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
2. BASE
3. INTERMEDIO
4. AVANZATO

Ad ogni livello corrisponde *un giudizio descrittivo*.

I livelli sono definiti sulla base di *dimensioni (criteri)* che caratterizzano l’apprendimento.

I criteri per descrivere i livelli di apprendimento dell’alunno sono:

- AUTONOMIA: l’alunno manifesta l’apprendimento descritto in uno specifico obiettivo in modo autonomo;
- CONTINUITÀ: l’alunno manifesta in modo continuo o discontinuo l’apprendimento;
- TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE (NOTA E NON NOTA): situazione (compito, attività) con la quale l’alunno mostra di aver raggiunto l’obiettivo;
- RISORSE MOBILITATE: sono gli strumenti che l’alunno adotta per portare a termine il compito.

La valutazione di:

- Religione Cattolica
- Attività alternativa
- Comportamento
- Giudizio globale

non cambia, si continuano a seguire le modalità ed i criteri in uso nell’Istituto.

DESCRIZIONE DEI LIVELLI

Avanzato: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

Intermedio: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

Base: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo.

In via di prima acquisizione: l'alunno porta al termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

VALUTAZIONE DISCIPLINARE ESPRESSA IN DECIMI E RELATIVI DESCRITTORI SCUOLA SECONDARIA

10	<p>Conoscenza degli argomenti: <i>completa, organica, consapevole e particolarmente approfondita</i> Applicazione di concetti, regole e procedure: <i>autonoma, corretta ed accurata</i> Uso del linguaggio specifico: <i>ricco, pertinente e corretto</i> Produzione scritta/orale/tecnico-pratica: <i>originale, coerente e coesa</i></p>
9	<p>Conoscenza degli argomenti: <i>completa, organica ed approfondita</i> Applicazione di concetti, regole e procedure: <i>autonoma ed efficace</i> Uso del linguaggio specifico: <i>corretto ed appropriato</i> Produzione scritta/orale/tecnico-pratica: <i>organica e coerente</i></p>
8	<p>Conoscenza degli argomenti: <i>organica e sicura</i> Applicazione di concetti regole e procedure: <i>efficace</i> Uso del linguaggio specifico: <i>appropriato</i> Produzione scritta/orale/tecnico-pratica: <i>organica e corretta</i></p>
7	<p>Conoscenza degli argomenti: <i>buona e corretta</i> Applicazione di concetti, regole e procedure: <i>idonea</i> Uso del linguaggio specifico: <i>adeguato</i> Produzione scritta/orale/tecnico-pratica: <i>corretta</i></p>
6	<p>Conoscenza degli argomenti: <i>semplice e sostanzialmente corretta</i> Applicazione di concetti regole e procedure: <i>accettabile</i> Uso del linguaggio specifico: <i>essenziale</i> Produzione scritta/orale/tecnico-pratica: <i>semplice</i></p>
5	<p>Conoscenza degli argomenti: <i>superficiale e parziale</i> Applicazione di concetti, regole e procedure: <i>incerta</i> Uso del linguaggio specifico: <i>carente</i> Produzione scritta/orale/tecnico-pratica: <i>insicura</i></p>
4	<p>Conoscenza degli argomenti: <i>molto scarsa</i> Applicazione di concetti, regole e procedure: <i>difficoltosa e confusa</i> Uso del linguaggio specifico: <i>inadeguato</i> Produzione scritta/orale/tecnico-pratica: <i>molto incerta</i></p>

INDICATORI E DESCRITTORI DEL PROCESSO E DEL LIVELLO GLOBALE DI SVILUPPO DEGLI APPRENDIMENTI

Utilizzo delle potenzialità personali	<ul style="list-style-type: none"> ○ Pieno ○ Parziale ○ Limitato
Interesse, partecipazione, impegno evidenziati	<ul style="list-style-type: none"> ○ Costanti ○ Adeguati ○ Selettivi ○ Saltuari ○ Scarsi
Metodo di studio	<ul style="list-style-type: none"> ○ Autonomo ed efficace ○ Autonomo ○ In via di acquisizione ○ Ancora da acquisire
Progressi conseguiti rispetto alla situazione di partenza	<ul style="list-style-type: none"> ○ Apprezzabili ○ Regolari ○ Discontinui ○ Non rilevati
Livello globale di apprendimento raggiunto	<ul style="list-style-type: none"> ○ Adeguato ○ Parzialmente adeguato ○ Non adeguato

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO DEGLI ALUNNI

INDICATORI		GIUDIZIO SINTETICO
Comportamento	<ul style="list-style-type: none"> - Pieno rispetto del Regolamento d'Istituto - Attenzione e disponibilità verso gli altri - Ruolo propositivo all'interno della classe e funzione di leader positivo - Si è distinto in qualche episodio o comportamento esemplare 	Eccellente
Partecipazione	<ul style="list-style-type: none"> - Vivo interesse e partecipazione con interventi pertinenti e personali - Assolvimento completo e puntuale dei doveri scolastici 	
Frequenza	<ul style="list-style-type: none"> - Frequenza assidua 	
Comportamento	<ul style="list-style-type: none"> - Ruolo positivo e collaborativo nel gruppo classe - Pieno rispetto del regolamento d'istituto - Equilibrio nei rapporti interpersonali 	Ottimo
Partecipazione	<ul style="list-style-type: none"> - Vivo interesse e partecipazione costante alle lezioni - Regolare assolvimento nelle consegne scolastiche 	
Frequenza	<ul style="list-style-type: none"> - Frequenza regolare o assenze sporadiche, rari ritardi 	
Comportamento	<ul style="list-style-type: none"> - Rispetto delle norme fondamentali del regolamento d'Istituto - Ruolo collaborativo al funzionamento del gruppo classe - Correttezza nei rapporti interpersonali 	Distinto
Partecipazione	<ul style="list-style-type: none"> - Attenzione e partecipazione costante al dialogo educativo - Assolvimento abbastanza regolare nelle consegne scolastiche 	
Frequenza	<ul style="list-style-type: none"> - Alcune assenze e ritardi 	
Comportamento	<ul style="list-style-type: none"> - Episodi non gravi di mancato rispetto del regolamento scolastico - Rapporti sufficientemente collaborativi - Rapporti interpersonali non sempre corretti 	Buono
Partecipazione	<ul style="list-style-type: none"> - Partecipazione discontinua all'attività didattica - Interesse selettivo - Scarsa puntualità nelle consegne scolastiche 	
Frequenza	<ul style="list-style-type: none"> - Ricorrenti assenze e ritardi 	
Comportamento	<ul style="list-style-type: none"> - Episodi ripetuti di mancato rispetto del regolamento scolastico in assenza di ravvedimento - (Secondaria) Comportamenti soggetti a sanzioni disciplinari con ammonizione del Dirigente Scolastico o sospensione fino a 4 giorni complessivi - Comportamento scorretto nel rapporto con insegnanti, compagni, personale della scuola - Mancato rispetto del materiale e arredi scolastici 	
Partecipazione	<ul style="list-style-type: none"> - Scarsa partecipazione alle lezioni e disturbo condizionante lo svolgimento delle attività didattiche 	

	- Ripetute manifestazioni di disinteresse per le attività scolastiche	
Frequenza	- Frequenti assenze e ripetuti ritardi	
Comportamento	- (Secondaria) Gravi episodi contrari alle indicazioni contenute nel Regolamento d'Istituto con giorni complessivi di sospensione uguale o superiori a 5;	Insufficiente
Partecipazione	- Funzione negativa nel gruppo classe - Completo disinteresse al dialogo educativo e per l'attività didattica - Mancato assolvimento delle consegne scolastiche	
Frequenza	- Numerose assenze e ripetuti ritardi	

Nota Bene: il giudizio sarà assegnato in presenza della maggior parte delle voci presenti.

CRITERI DI VALUTAZIONE E I RELATIVI DESCRITTORI PER L'IRC E L'ATTIVITÀ ALTERNATIVA

DESCRITTORI DEI LIVELLI DI COMPETENZE ACQUISITE	Giudizio corrispondente e il livello di competenze
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza argomenti: completa, consapevole e approfondita. - Applicazione di concetti, regole e procedure: autonoma, corretta e accurata. - Uso del linguaggio specifico: ricco, pertinente e corretto. - Produzione orale/scritta: originale, coerente e coesa 	ECCELLENTE
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza argomenti: completa, organica e approfondita. - Applicazione di concetti, regole e procedure: autonoma ed efficace. - Uso del linguaggio specifico: corretto e appropriato. - Produzione orale/scritta: organica e coerente 	OTTIMO
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza argomenti: organica e sicura. - Applicazione di concetti, regole e procedure: efficace. - Uso del linguaggio specifico: appropriato. - Produzione orale/scritta: organica e corretta. 	DISTINTO
<p>Conoscenza argomenti: buona e corretta.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Applicazione di concetti, regole e procedure: idonea. - Uso del linguaggio specifico: adeguato. <p>Produzione orale/scritta: corretta.</p>	BUONO
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza argomenti: semplice e sostanzialmente corretta. - Applicazione di concetti, regole e procedure: accettabile. - Uso del linguaggio specifico: essenziale. - Produzione orale/scritta: semplice. 	SUFFICIENTE
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza argomenti: superficiale e parziale. - Applicazione di concetti, regole e procedure: difficoltosa e confusa. - Uso del linguaggio specifico: carente. - Produzione orale/scritta: insicura 	INSUFFICIENTE

CRITERI DI VALUTAZIONE ALUNNI DSA (dall'art.del D.Lgs. 62 del 2017)

Gli alunni con disturbi specifici di apprendimento vengono valutati in riferimento al Piano Didattico Personalizzato, redatto dal team docenti/consiglio di classe, seguendo le tipologie di valutazione riportate nel PTOF opportunamente adeguate ai singoli casi.

La **valutazione iniziale** si basa sugli elementi desunti dalle certificazioni rilasciate dagli specialisti (ove presenti) e dalle informazioni ricevute negli incontri con i docenti degli ordini di scuola precedenti. Ad esse si affiancheranno i risultati delle osservazioni e delle prove di verifica iniziali, finalizzate a individuare interessi, abilità dell'alunno/a e differenze tra le prestazioni rilevate e quelle attese.

La **valutazione formativa**, presente durante l'intero anno scolastico, ha il compito di accertare il livello di competenze raggiunto, per orientare e contribuire al processo di insegnamento-apprendimento dell'alunno. Dà luogo ad interventi didattici che colmano lo scarto tra le prestazioni effettive registrate rispetto alle prestazioni attese, valorizzando sempre le potenzialità dell'allievo/a e guidando alla comprensione e all'analisi dell'errore, per favorire lo sviluppo delle capacità di autovalutazione dell'alunno.

La **valutazione sommativa** registra il rendimento alla fine dei due quadrimestri; si ottiene considerando il processo di apprendimento e non solo il prodotto/risultato, in coerenza con gli interventi e i percorsi pedagogici-didattici programmatici delineati nel PDP, per verificare il livello di apprendimento raggiunto dall'alunno, riservando particolare attenzione alla padronanza dei contenuti disciplinari a prescindere dagli aspetti legati alle abilità deficitarie.

Per la valutazione si farà riferimento alle griglie utilizzate per tutti gli alunni ma tenendo conto dei punti di forza e delle criticità del singolo alunno.

Al fine di mettere l'allievo nelle condizioni di esprimere le proprie potenzialità e il livello di apprendimento raggiunti, si applicano le misure dispensative e gli strumenti compensativi (art. 5 del decreto n. 5669/ 2011) previsti dalla legge n. 170/2010 e successive.

CASI PARTICOLARI:

In caso di dispensa dalla prova scritta di lingue (riportata nella certificazione), all'Esame di Stato sarà effettuata una prova orale: i contenuti saranno scelti dalla commissione, tenuto conto del PDP dello studente e del suo percorso, tra i seguenti:

- Intervista su argomenti di civiltà dei paesi parlanti la/e lingua/e straniera/e da cui l'alunno è esonerato;
- Semplici domande sul significato del lessico della/e lingua/e straniera/e abitualmente usato anche in lingua italiana

In caso di totale esonero dall'insegnamento delle lingue straniere (risultante dal certificato diagnostico, su richiesta della famiglia e conseguente approvazione del C.d.C.) l'alunno svolgerà una prova differenziata coerente con il percorso svolto, decisa dal consiglio di classe, tenendo conto delle specifiche necessità rilevate; gli argomenti, **studiati in lingua italiana**, saranno scelti tra:

- Argomenti di civiltà riguardante i paesi parlanti la/e lingua/e straniera/e da cui l'alunno è esonerato
- Lessico della/e lingua/e straniera/e utilizzato abitualmente anche in lingua italiana

Dette prove hanno valore equivalente ai fini del superamento dell'esame e del conseguimento del diploma.

Nel diploma non verrà fatta menzione delle modalità di svolgimento e della differenziazione delle prove.

Definizione specifiche strategie (in classe/curr./extracurr.) da attivare per il miglioramento dei livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione

Per poter migliorare i livelli di apprendimento degli alunni, le strategie didattiche devono essere mirate a:

- spostare l'attenzione dalla sequenza di contenuti e metodi, ai traguardi formativi e alle competenze che lo studente deve acquisire al termine del primo ciclo di istruzione;
- favorire una maggiore motivazione allo studio;
- rafforzare l'autostima;
- promuovere il successo scolastico e formativo degli alunni attraverso interventi individualizzati mirati al recupero, sostegno e potenziamento delle abilità;
- incentivare le capacità di analisi, sintesi e confronto;
- sviluppare le capacità critiche per favorire i processi di metacognizione; acquisire un metodo di lavoro.

Le strategie didattiche curriculari ed extracurricolari dovranno tener conto di:

- creare un ambiente di apprendimento favorevole;
- impiegare una modalità comunicativa efficace, utilizzando canali diversi;
- promuovere la partecipazione attiva ed il coinvolgimento, creare curiosità;
- esplicitare in modo chiaro gli obiettivi da raggiungere e le informazioni ritenute essenziali al termine delle unità didattiche;
- attuare la verifica delle preconoscenze (brain storming iniziale) e il recupero in itinere delle conoscenze (Warm-up e rimotivazione);
- richiamare degli argomenti chiave attraverso l'utilizzo di schemi, mappe o tavole riassuntive;
- programmare momenti per attività di recupero e potenziamento;
- verificare gli apprendimenti con correzione dell'errore come momento formativo per gli alunni e per il docente;
- potenziare la metacognizione attraverso l'analisi del metodo di studio;
- utilizzare supporti multimediali audio-video, software e dispositivi informatici.
- Proporre metodologie didattiche cooperative e partecipative quali:
 - apprendimento cooperativo (cooperative-learning): coinvolgere gli studenti nel lavoro di gruppo per raggiungere un obiettivo comune, promuovendo il miglioramento reciproco del proprio apprendimento;

- educazione tra pari (peer tutoring): attivare un processo spontaneo di trasmissione di conoscenze e di esperienze da parte di alcuni alunni ad altri loro pari;
- risoluzione di problemi (problem solving e compiti di realtà) per sviluppare negli alunni le abilità nella risoluzione di problemi e capacità di giudizio obiettivo.
- didattica laboratoriale, incoraggiando un atteggiamento attivo degli studenti incentrato sulle loro curiosità, attraverso compiti pratici e problemi da risolvere, stimolando l'interazione e le capacità critiche.

Attività extracurricolari

Le attività extracurricolari saranno mirate al recupero specifico di carenze disciplinari e allo sviluppo di abilità per il rinforzo dell'autostima e per il raggiungimento del successo scolastico per cui saranno favorite attività di carattere culturale, formativo e socializzante.

Attività di recupero e potenziamento di alcune discipline

Attività laboratoriali in ambito artistico, tecnico, musicale, teatrale e sportivo.

CRITERI DI VALUTAZIONE DEI CORSI DI POTENZIAMENTO/RECUPERO

COMPORAMENTO	
FREQUENZA E RISPETTO DELLE REGOLE, DELLE PERSONE, DELL'AMBIENTE	<p>OTTIMO: frequenta costantemente in modo continuativo, è puntuale ed è affidabile e responsabile; ha cura dei materiali e degli spazi scolastici, e rispetto dei docenti e dei compagni</p> <p>DISTINTO: frequenta in modo abbastanza regolare ed è sostanzialmente corretto e rispettoso; ha abbastanza cura dei materiali e degli spazi scolastici, e rispetto dei docenti e dei compagni</p> <p>BUONO: frequenta in modo non regolare, è poco puntuale e/o non sempre giustifica le assenze e/o i ritardi fatti; è alle volte irrispettoso, e/o non sempre consente il regolare svolgimento della lezione; non ha molta cura dei materiali e degli ambienti scolastici ed alle volte è irrispettoso nei confronti dei docenti e dei compagni</p> <p>SUFFICIENTE: frequenta in modo molto irregolare, è poco puntuale e non giustifica le assenze e/o i ritardi fatti; è spesso irrispettoso e/o ostacola il regolare svolgimento della lezione; non rispetta materiali ed ambienti; utilizza un linguaggio o dei comportamenti scorretti nei confronti dei docenti o dei compagni</p> <p>INSUFFICIENTE: non frequenta affatto o, se frequenta, è irrispettoso dei beni e delle persone, arrivando ad atti di vandalismo o all'uso del cellulare in classe</p>
SOCIALIZZAZIONE	<p>INTERAGISCE e COLLABORA: l'alunno interagisce e collabora con il gruppo di riferimento</p> <p>INTERAGISCE: interagisce con un gruppo ristretto all'interno della classe</p> <p>NON INTERAGISCE: non interagisce con nessuno, preferendo lavorare da solo</p>
PROFITTO	
PARTECIPAZIONE	<p>ATTIVA: l'alunno ascolta e segue le indicazioni con attenzione e dà un contributo personale alla lezione</p> <p>COSTANTE: ascolta e si concentra per svolgere correttamente le attività proposte</p> <p>SALTUARIA: non riesce a mantenere l'attenzione, interviene solo se sollecitato e/o interviene in modo non pertinente</p>
IMPEGNO	<p>COSTANTE: l'alunno si applica e svolge le consegne in modo corretto e regolare, mantiene un ritmo di lavoro efficace e porta a termine gli impegni assunti</p> <p>SALTUARIO: ha un ritmo di lavoro incostante, è perfettamente organizzato e non sempre in grado di gestire le consegne</p>

	<p>SUPERFICIALE: si impegna con superficialità, non sempre porta a termine le consegne ed ha poca cura del lavoro</p> <p>SCARSO: non svolge le indicazioni date e si applica solo se sollecitato</p>
AUTONOMIA OPERATIVA	<p>AUTONOMO: l'alunno sa organizzare il proprio lavoro in modo autonomo, produttivo ed efficace; attiva strategie personali ed utilizza il tempo a disposizione in modo proficuo</p> <p>SODDISFACENTE: è autonomo ed utilizza correttamente il tempo a disposizione</p> <p>ACCETTABILE: si applica in modo esecutivo e meccanico e non utilizza al meglio il tempo a disposizione</p> <p>POCO PRODUTTIVO: è lento e/o superficiale, ed ha bisogno di essere guidato</p>

Comunicazioni Scuola Famiglia

(in particolare in merito alla valutazione del percorso scolastico)

Il dialogo educativo tra Scuola e Famiglia è un presupposto imprescindibile e fondamentale per una proficua azione formativa ed educativa.

Le comunicazioni relative all'andamento didattico degli allievi trovano un momento essenziale nei colloqui diretti tra docenti e familiari:

Colloqui individuali:

per la Scuola Secondaria il calendario di ricevimento **in orario antimeridiano** è esposto nell'atrio del Plesso e pubblicato sul sito della Scuola.

per la Scuola Primaria è possibile previo appuntamento al di fuori dell'orario di servizio del docente.

Ricevimenti generali pomeridiani secondo il calendario comunicato e pubblicato sul sito della Scuola.

Valutazione fornita alle famiglie alla fine di ogni quadrimestre con la possibilità di accedere direttamente alla valutazione quadrimestrale sul sito con password individuale.

Incontro a richiesta con il Coordinatore di Classe

Eventuale convocazione da parte del Dirigente Scolastico e/o del Coordinatore di Classe o del team docente in merito a comportamento e/o andamento didattico

Comunicazioni scritte da parte del Dirigente Scolastico e team docente in merito a comportamento e/o andamento didattico. Invito alla frequenza di corsi di recupero in orario extracurricolare su autorizzazione delle famiglie.

Comunicazioni scritte sul diario individuale da parte dei docenti con firma per presa visione da parte delle famiglie

Inoltre, per quanto più in generale riguardante l'organizzazione scolastica:

Comunicazioni ai rappresentanti di classe durante le riunioni di interclasse/consigli di classe.

Circolari dettate agli alunni e pubblicate sul sito della Scuola

Allegato C – Piano di Miglioramento (PDM)

Il Piano di miglioramento è in corso di aggiornamento.

Allegato D – Patto di Corresponsabilità Educativa

Questo istituto, secondo la normativa vigente, stipula con l'alunno/aiscritto per l'a.s. alla classe sez..... e con la sua famiglia, rappresentata da in qualità di..... il seguente **PATTO DI CORRESPONSABILITA' EDUCATIVA** finalizzato a definire in maniera puntuale e condivisa diritti e doveri nel rapporto tra scuola, famiglie e studenti.

A – La scuola si impegna a:

- 1-promuovere un clima sereno e corretto, fondato sul dialogo e sul rispetto favorendo il processo di formazione di ciascuno studente, nel rispetto dei suoi ritmi di apprendimento;
- 2-adottare tutte le prescrizioni igienico sanitarie previste dalla normativa vigente, tra cui le disposizioni circa il distanziamento;
- 3-prevedere gli ingressi degli alunni opportunamente scaglionati in modo da evitare assembramenti al di fuori della scuola; di prevedere più punti di ingresso e di uscita;
- 4-attivare la Didattica a distanza e/o integrata ai fini della tutela della sicurezza in caso di emergenza epidemiologica Covid;
- 5-offrire concrete iniziative di recupero in presenza e a distanza, per favorire il successo formativo e combattere la dispersione scolastica; inoltre promuovere il merito ed incentivare le situazioni di eccellenza;
- 6-esprimere con chiarezza l'offerta formativa ed esplicitare, tramite il personale docente, i percorsi didattici e le relative finalità, gli obiettivi e i criteri di valutazione;
- 7-dare la massima diffusione e trasparenza alle comunicazioni (circolari, note, etc...), mediante pubblicazione sul registro elettronico e sul sito web dell'istituto;
- 8-promuovere la formazione e/o aggiornamento del personale in tema di competenze informatiche e digitali per implementare e consolidare pratiche didattiche a supporto della didattica digitale integrata e/o a distanza;
- 9-favorire la partecipazione delle famiglie alla vita scolastica, con l'intervento dei rappresentanti dei genitori e degli alunni;
- 10-controllare la frequenza alle lezioni, sia in presenza sia nella possibile Didattica a Distanza, collaborando con le famiglie in caso di problemi relativi alla frequenza e al profitto così da poter intervenire tempestivamente;
- 11-osservare in modo sistematico gli atteggiamenti degli alunni per prevenire situazioni di bullismo e di cyber bullismo e promuovere interventi formativi e di sensibilizzazione rivolti a docenti, genitori e alunni;
- 12-favorire lo sviluppo personale dell'alunno attraverso l'offerta di attività curriculari ed extracurricolari volte all'orientamento, al recupero o all'arricchimento del curriculum con attività di potenziamento (certificazioni linguistiche).

B - I docenti si impegnano a:

- 1-comunicare e illustrare agli alunni e ai genitori le linee essenziali dei piani di lavoro;
 - 2-procedere alla correzione e alla riconsegna degli elaborati scritti in tempi tali da garantire l'efficacia didattica all'esperienza della verifica;
 - 3-comunicare frequentemente con le famiglie in merito ai risultati, alle difficoltà, ai progressi nelle discipline di studio oltre che sugli aspetti inerenti il comportamento e la condotta;
- favorire la partecipazione alle attività sia in presenza sia in DAD qualora si presentasse la necessità;
- 4-rispettare le norme anti contagio ed educare gli alunni al loro rispetto anche attraverso il buon esempio.

C - La famiglia si impegna a:

- 1- collaborare in modo assiduo e costruttivo al perseguimento delle finalità educative, formative e culturali dell'istituto, promuovendo il rispetto degli impegni scolastici del proprio figlio (rispetto della puntualità e della frequenza sia in presenza sia in DAD, giustificazione delle assenze e dei ritardi, presa visione delle comunicazioni scritte, utilizzo adeguato del materiale didattico necessario alle attività previste);
- 2- instaurare un dialogo costruttivo con i docenti, rispettando la loro libertà di insegnamento e la loro competenza valutativa;
- 3- motivare costantemente il proprio figlio, sostenendolo e stimolandolo nel suo lavoro di studente;
- 4- partecipare e contribuire attivamente alle iniziative promosse dall'istituto e ai momenti di incontro e di confronto (consigli di classe, colloqui, riunioni in genere);
- 5- promuovere il senso di responsabilità verso gli impegni scolastici, i doveri e le norme di vita comunitaria stabiliti nel Regolamento di Istituto;
- 6- informarsi con adeguata regolarità sull'andamento scolastico del figlio e partecipare con regolarità alle riunioni ed ai colloqui individuali anche a distanza;
- 7- rispettare tutta la normativa vigente in tema di emergenza sanitaria da contagio Covid-19 e le relative direttive impartite e disposte dalla scuola;
- 8- monitorare sistematicamente e quotidianamente, prima che vadano a scuola, lo stato di salute dei propri figli e, nel caso di sintomatologia riferibile a contagio Covid 19 (febbre, raffreddore, congiuntivite, tosse etc...), tenerli a casa e informare immediatamente il pediatra o il medico di base seguendone le indicazioni e le disposizioni;
- 9- recarsi immediatamente a scuola e riprendere il figlio/a in caso di manifestazione improvvisa di sintomatologia riferibile a contagio da Covid 19 nel rispetto del protocollo disposto da Servizio di Prevenzione e Protezione della scuola;
- 10- promuovere il corretto utilizzo a scuola e a casa dei dispositivi elettronici in dotazione ai propri figli, esercitando la propria funzione educativa coerentemente con le azioni messe in atto dall'istituto;
- 11- intervenire con coscienza e responsabilità, rispetto ad eventuali danni provocati dal figlio a carico di persone, ambienti, arredi, materiale didattico;
- 12- vigilare ed educare i propri figli con riferimento alla prevenzione dei fenomeni di bullismo e di cyber bullismo;
- 13- segnalare situazioni relative ai fenomeni di bullismo e di cyberbullismo che si verificassero nelle classi e/o nella scuola;
- 14- rispettare il regolamento sulla privacy (ad esempio divulgazione di dati, foto, immagini);

D – L'alunno, secondo il grado di istruzione al quale afferisce, si impegna a:

- 1- conoscere il regolamento di istituto e rispettare le norme che regolano la vita della comunità scolastica;
- 2- affrontare le attività scolastiche con impegno, serietà e partecipazione;
- 3- rispettare tutta la normativa vigente in tema di emergenza sanitaria da contagio Covid-19 e le relative direttive impartite e disposte dalla scuola;
- 4- frequentare le lezioni sia in presenza sia in DAD con la massima regolarità possibile;
- 5- mantenersi responsabilmente e autonomamente informato mediante la consultazione sistematica del Registro Elettronico e del sito web della scuola;
- 6- comunicare tempestivamente alla scuola le variazioni del proprio stato di salute che potrebbero riferirsi ad un contagio da Covid-19 (febbre, raffreddore, congiuntivite, tosse ecc. ecc.) per permettere l'attuazione del previsto protocollo e sconfiggere il pericolo di contagio di massa;
- 7- rispettare gli ingressi e le uscite assegnate collegate alla pianificazione di istituto per la ripartenza scolastica a seguito dell'emergenza epidemiologica Covid-19;
- 8- rispettare le regole di igienizzazione a seguito di Covid-19 (utilizzo dei dispositivi di protezione individuale) e quelle di distanziamento sociale;

- 9- non lasciare materiale personale a scuola, se non strettamente necessario, e a non lasciare materiale personale sotto il proprio banco, in particolare fazzoletti di carta usati, per consentire la pulizia e l'igienizzazione quotidiana degli ambienti scolastici;
- 10- mettere in atto comportamenti rispettosi delle regole del vivere civile, del vivere in situazione di emergenza sanitaria e, in particolare, del vivere a scuola, anche nelle attività in didattica digitale integrata (DAD) evitando ad esempio, comportamenti scorretti in merito all'esecuzione di verifiche scritte/pratiche/orali (anche a distanza), assenze strategiche e ingiustificate; uso dello smartphone ecc. come da regolamento d'istituto;
- 11- utilizzare dispositivi elettronici a supporto della didattica, in comodato o personali, in modo corretto nel rispetto della legge evitando azioni lesive della privacy e della dignità dell'altro riconducibili al cyber bullismo ed al bullismo in generale;
- 12- nell'esecuzione dei compiti richiesti, rispettare i tempi programmati concordati con i docenti, impegnandosi in modo responsabile;
- 13- accettare, rispettare ed aiutare gli altri e i diversi da sé, impegnandosi a comprendere le ragioni dei loro comportamenti;
- 14- garantire un comportamento corretto e rispettoso verso le persone, gli ambienti e i loro arredi al fine di assicurare un efficace svolgimento delle attività affrontate;
- 15- rispettare le diversità personali e culturali e la sensibilità altrui, avendone lo stesso rispetto che si richiede per se stessi;
- 16- non attuare alcuna forma di bullismo (prevaricazione singola o di gruppo continuativa nei confronti di un soggetto) o cyber bullismo (invio di sms, mail offensive o minatorie, divulgazione di messaggi offensivi per la vittima);
- 17- spegnere i telefoni cellulari durante le ore di lezione;
- 18- rispettare il regolamento sulla privacy (ad esempio divulgazione di dati, foto, immagini).

Le varie voci sopra riportate si intendono parametrare al grado di istruzione al quale l'alunno afferisce.

La famiglia e l'alunno, presa visione delle regole che la scuola ritiene fondamentali per una corretta convivenza civile,

SOTTOSCRIVONO,

condividendone gli obiettivi e gli impegni, il presente Patto Educativo di Corresponsabilità insieme con il Dirigente Scolastico, che si impegna anche per conto dei docenti.

La Dirigente Scolastica
Prof.ssa Lucia De Michele

Il genitore _____

L'alunno _____

Allegato E – Protocollo di accoglienza alunni nuovi iscritti

Il protocollo d'accoglienza è un documento, deliberato dal Collegio dei Docenti, che predispone le procedure che il Nostro Istituto intende mettere in atto per promuovere l'accoglienza dei nuovi iscritti.

Fasi dell'accoglienza

Prima dell'iscrizione viene dedicato un giorno (*Open Day*) alla presentazione degli ambienti e degli spazi della Scuola, durante il quale ha luogo un primo incontro con i genitori, alla presenza del Dirigente Scolastico, degli insegnanti delle future Classi Prime e delle Funzioni Strumentali, che ha lo scopo di illustrare alle famiglie una sintesi del Piano dell'Offerta Formativa e il funzionamento dell'Istituto. Durante il medesimo incontro, inoltre, viene consegnata alle famiglie una brochure contenente informazioni sulla Scuola con orari, indirizzi, progetti, etc. Durante la fase delle iscrizioni, infine, la Segreteria, in giorni ed orari stabiliti, assiste le famiglie nella trasmissione online del modello di domanda.

A settembre, prima dell'inizio delle lezioni, i docenti delle Classi Prime incontrano le famiglie dei nuovi iscritti per acquisire informazioni riguardo la domanda formativa dei loro figli e anche per illustrare le modalità di funzionamento dei vari plessi scolastici.

Presso la Scuola Primaria, il primo giorno di scuola, le insegnanti della Scuola dell'Infanzia, insieme ai genitori, accompagnano i bambini nelle loro rispettive classi.

Presso la Scuola Secondaria di Primo Grado ci si avvale, invece, dell'intervento prestato da alcuni **alunni tutor** delle classi terze, scelti dai docenti dei rispettivi Consigli di Classe, che, precedentemente istruiti in un incontro preliminare, durante la seconda ora del primo giorno di scuola, accolgono i compagni più piccoli, descrivendo loro l'ambiente scolastico e raccogliendo le loro prime impressioni e timori.

Ad inizio anno scolastico, per entrambi gli ordini di scuola, durante un apposito incontro, avviene la consegna e la sottoscrizione del Patto di Corresponsabilità Educativa (vedi allegato D), nell'ottica di una serena e proficua collaborazione tra Scuola e Famiglia.

Allegato F – PROTOCOLLO DI ACCOGLIENZA ALUNNI STRANIERI

Le LINEE GUIDA PER L'ACCOGLIENZA E L'INTEGRAZIONE DEGLI ALUNNI STRANIERI definiscono

l'*accoglienza* come “l'insieme degli adempimenti e dei provvedimenti attraverso i quali viene formalizzato il rapporto dell'alunno e della sua famiglia con la realtà scolastica”.

Il nostro Istituto Comprensivo, da anni ormai, utilizza procedure consolidate sia per l'iscrizione nei tempi stabiliti sia per quella in corso d'anno.

Il protocollo d'accoglienza prevede le seguenti fasi:

- Accoglienza da parte del Dirigente Scolastico che compie, attraverso colloqui con le famiglie e con le Associazioni di mediazione, una prima analisi delle richieste e dei bisogni emergenti.
- Invio presso l'incaricato del personale ATA per gli adempimenti relativi all'iscrizione dell'alunno/a.
- Coinvolgimento, da parte del Dirigente Scolastico, delle figure preposte (Funzione Strumentale GLI, Referente Commissione Intercultura) ad una prima analisi del percorso personale e formativo dell'alunno/a.
- Valutazione dei livelli di conoscenza italiana da parte di uno dei membri della Commissione Intercultura, attraverso la somministrazione di Prove di Ingresso di Italiano L2, messe a punto da Gabriella Debetto (Assessorato alle Politiche scolastiche - Comune di Padova).
- Presentazione dell'alunno/a alla classe, con particolari riferimenti alla storia personale, agli usi e costumi del Paese di provenienza.
- Eventuale inserimento dell'alunno/a nei laboratori di Italiano L2 (Progetto AREA A RISCHIO).

Allegato G – PROTOCOLLO DI ACCOGLIENZA ALUNNI CON DISABILITÀ

Premessa:

L'adozione di questo Protocollo di Accoglienza consente di attuare in modo operativo le indicazioni normative contenute nella Legge Quadro 104/92 e successivi decreti applicativi, rivolto agli alunni diversamente abili. Il documento contiene criteri, principi e indicazioni riguardanti le procedure e le pratiche per un ottimale inserimento degli alunni diversamente abili; definisce compiti e ruoli delle figure operanti all'interno dell'istituzione scolastica e traccia le diverse possibili fasi dell'accoglienza e delle attività di facilitazione per l'apprendimento.

Finalità:

1. Definire pratiche condivise tra tutto il personale all'interno dell'Istituto Scolastico
2. Facilitare l'ingresso a scuola degli alunni diversamente abili e sostenerli nella fase di adattamento al nuovo ambiente
3. Creare un clima di accoglienza
4. Favorire qualsiasi iniziativa di comunicazione e di collaborazione tra scuola ed Enti territoriali coinvolti (ASL, Cooperative, Comune, Enti di Formazione)

Le prassi condivise sono di carattere:

- Amministrativo e burocratico (documentazione necessaria)
- Comunicativo e relazionale (prima conoscenza)
- Didattico (assegnazione alla classe, accoglienza e coinvolgimento del team docenti)

Tale Protocollo si struttura nelle seguenti *Aree di Azione*:

1. *Iscrizione, conoscenza e coinvolgimento della famiglia.*

All'atto dell'iscrizione definitiva l'Istituto deve essere in possesso, oltre alla consueta documentazione richiesta nella normale prassi, delle seguenti certificazioni:

- C.I. S (certificazione di integrazione scolastica, redatta dalla ASL)
- Profilo di funzionamento ASL (accerta il tipo e la gravità del deficit, ponendo anche in evidenza le potenzialità)
- Legge 104 art. 3 comma 3 o comma 1.

2. *Continuità*

- Dal momento della prima iscrizione, la scuola si attiverà prendendo in carico il nuovo alunno, il/la referente del sostegno si dedicherà all'accoglienza, incontrando la famiglia, verificando l'idoneità degli ambienti, ipotizzando l'organizzazione degli spazi e progettando la prima accoglienza.
- Per le iscrizioni alla Scuola Primaria saranno previsti incontri con le insegnanti della Scuola dell'Infanzia, così come al termine della scuola primaria, i docenti curricolari e di sostegno incontreranno i colleghi della Scuola Secondaria di Primo Grado dell'Istituto per stabilire progetti di accoglienza e presentare i nuovi alunni. Saranno, inoltre, presenti le Funzioni Strumentali (G.L.I.) e i referenti: Continuità, Sostegno e DSA.

3. *Compiti del personale all'interno dell'Istituto*

Docenti

Referente del Sostegno (dalle linee guida luglio 2011 fa parte del GLI d'Istituto):

- Mantiene continui contatti con la funzione strumentale del G.L.I
- Coordina il lavoro della Commissione H.
- Predisporre il Protocollo di Accoglienza e Integrazione.
- Fornisce informazioni sulle normative vigenti.
- Raccorda le diverse realtà (Enti territoriali, Cooperative, Scuole, ASL e famiglie).
- Offre supporto e consulenza ai colleghi sulle metodologie, strategie e uso di specifici materiali didattici e di valutazione.
- Illustra gli strumenti messi a disposizione al docente di sostegno (Giornale dell' insegnante; il PEI, e tutta la modulistica per fare richiesta dei G.L.O).
- Provvede a informare i docenti sui codici diagnostici e le strutture specialistiche che seguono l'alunno ad essi assegnato.
- Partecipa alle riunioni della continuità.
- Presenzia, dove venga richiesto, ai G.L.O.
- Interviene come mediatore, in situazioni particolarmente problematiche, tra docenti, famiglie e servizi sanitari.
- Cura i rapporti con i docenti di sostegno supplenti, fornendo loro gli aggiornamenti necessari sui casi assegnati.
- Lavora con i membri della commissione H, all'elaborazione dei dati da inserire nelle tabelle di rilevazione meccanografica per gli invii richiesti al Miur e successivi adeguamenti.
- Organizza e tiene aggiornato l'archivio riguardante tutti gli alunni Diversamente Abili suddivisi per classi di appartenenza (scuola Infanzia e Primaria), con l'ausilio della commissione H.
- Raccoglie tutti i report dei G.L.O accertandosi che ne vengano effettuati (almeno due l'anno).
- Partecipa insieme alla funzione strumentale del G.L.I. e alla referente D.S.A ai G.L.H. d'Istituto.

Insegnante di sostegno (è assegnato alla classe in cui è presente un alunno certificato, è quindi un docente del team a tutti gli effetti, con i doveri e i diritti degli insegnanti curricolari)

- Partecipa ai colloqui della classe, firma tutti i documenti di valutazione della classe e i registri.
- Redige il P.E.I. (Piano Educativo Individualizzato), condividendolo con i docenti curricolari, gli operatori sanitari e la famiglia, ufficializzandolo in sede di G.L.O.
- Cura gli aspetti metodologici e didattici.
- Svolge il ruolo di mediatore dei contenuti programmatici, relazionali e didattici.
- Tiene i rapporti con la famiglia.
- Organizza i G.L.O. informando la referente del sostegno.
- Collabora con il/la referente, aggiornandolo/a sull'andamento scolastico degli alunni assegnati.
- Organizza attività di laboratorio in piccolo gruppo per il recupero, consolidamento e potenziamento degli obiettivi previsti nel P.E.I.

Insegnante curricolare

- Accoglie l'alunno nel gruppo-classe, favorendo l'integrazione.
- Partecipa alla programmazione e alla valutazione individualizzata.
- Interagisce con il docente di sostegno, attuando le stesse modalità e strategie organizzative, delineando un sereno percorso didattico-relazionale.
- Presenza con il docente di sostegno ai G.L.O

Personale O.E.P.A:

- Collabora con le insegnanti per la partecipazione dell'alunno a tutte le attività scolastiche e formative.
- Si attiva per il potenziamento dell'autonomia, della comunicazione e delle relazioni del bambino diversamente abile.
- Partecipa ai G.L.O.

4. Procedura per la stesura del P.E.I.

Il P.E.I (Piano Educativo Individualizzato) è il documento nel quale vengono descritti gli interventi integrati ed equilibrati tra loro predisposti per l'alunno diversamente abile; mira ad evidenziare gli obiettivi, le esperienze, gli apprendimenti e le attività più opportune mediante l'assunzione concreta di responsabilità da parte delle diverse componenti firmatarie. Esso viene redatto entro il 31 ottobre di ogni anno scolastico ed è così strutturato:

Conoscenza dell'alunno attraverso:

- una raccolta sistematica di dati anamnestici, clinico-sanitari, familiari e sociali;
- livelli raggiunti nelle diverse dimensioni (relazione, interazione e socializzazione; comunicazione e linguaggio; autonomia e orientamento; cognitiva, neuropsicologica e dell'apprendimento)
- dinamiche affettive, emotive, relazionali e comportamentali.
- **Programmazione degli interventi**, mirata alla valorizzazione delle potenzialità e abilità dell'alunno e suddivisa per obiettivi collegati, dove è possibile, alle attività e alla programmazione della classe.
- **Valutazione degli interventi**, attraverso verifiche in itinere previste per le varie attività, per il grado di generalizzazione delle abilità, di mantenimento nel tempo delle competenze acquisite e del livello raggiunto rispetto alla capacità di autonomia.
- **Relazione finale**, mirata a valutare l'efficacia delle strategie adottate e il raggiungimento degli obiettivi prefissati nel PEI e a fornire suggerimenti utili per la futura scolarizzazione dell'alunno.

Allegato H – Protocollo di accoglienza alunni con BES/DSA e altri disturbi evolutivi (Disturbo Specifico dell’Apprendimento)

Protocollo di accoglienza alunni BES/DSA “ogni alunno, con continuità o per determinati periodi, può manifestare Bisogni Educativi Speciali o per motivi fisici, biologici, fisiologici o anche per motivi psicologici, sociali, rispetto ai quali è necessario che le scuole offrano adeguata e personalizzata risposta” (Direttiva Ministeriale del 27 dicembre 2012, Premessa)

L’inclusione è da sempre uno degli obiettivi prioritari del nostro Istituto che vede coinvolta tutta la nostra comunità educante che accoglie ogni alunno, lo accompagna, favorisce il suo sviluppo educativo e didattico, attraverso il rispetto e la solidarietà verso l’altro. Ci proponiamo di potenziare la cultura dell’inclusione in modo efficace, mirata alle necessità di ogni alunno che, con continuità o per determinati periodi, manifesti Bisogni Educativi Speciali. Il seguente protocollo di accoglienza e di inclusione, ha lo scopo di migliorare il processo di integrazione degli alunni, indicando le “buone pratiche” da adottare per una loro ottimale inclusione, così come gli strumenti operativi per attuare le indicazioni normative in materia e definire compiti e ruoli delle figure operanti nella scuola e di quelle che collaborano nel territorio.

Ogni componente della comunità educante collabora alla crescita formativa dell’alunno intervenendo nel seguente modo:

- **Istituzione Scolastica:**

- Riceve la diagnosi dalla famiglia
- Protocolla
- La inserisce nel fascicolo personale
- Consegna una copia al Coordinatore e al Referente DSA
- Istituisce una anagrafe di Istituto
- Aggiorna il fascicolo personale inserendo il Piano Didattico Personalizzato
- Inserisce il PDP nel Piano dell’Offerta Formativa (POF)
- Comunica le variazioni all’USP per aggiornare l’anagrafe provinciale
- Nomina un Docente Referente per Disturbi Evolutivi Specifici o con Svantaggio Socio Economico, linguistico-culturale

- **Docente Referente** (Dalle linee guida, luglio 2011, applicative della legge 170/2010):

- fa parte del GLI di Istituto
- fornisce informazioni circa le disposizioni normative vigenti e la prassi da seguire nell’istituzione scolastica per avviare il percorso previsto nei casi segnalati
- fornisce indicazioni di base su strumenti compensativi e misure dispensative al fine di realizzare un intervento didattico il più possibile adeguato e personalizzato
- collabora, ove richiesto, alla elaborazione di strategie volte al superamento dei problemi nella classe con alunni con DSA
- offre supporto ai colleghi riguardo a specifici materiali didattici e di valutazione
- cura la dotazione bibliografica e di sussidi all’interno dell’Istituto
- diffonde e pubblicizza le iniziative di formazione specifica o di aggiornamento

- propone l'adozione di testi con la versione digitale (G.U. 12/6/2008)
- comunica e attiva le necessarie procedure da adottare per gli esami di stato
- nel passaggio ad altra scuola si assicura che sia trasmessa la documentazione medica (diagnosi) e comunica le informazioni riguardanti il PDP
- partecipa alla formazione delle classi
- fornisce informazioni riguardo alle Associazioni/Enti/Istituzioni/Università ai quali poter fare riferimento per le tematiche in oggetto
- fornisce informazioni riguardo a siti o piattaforme online per la condivisione di buone pratiche in tema di DSA
- funge da mediatore tra colleghi, famiglie, studenti (se maggiorenni), operatori dei servizi sanitari, EE.LL. ed agenzie formative accreditate nel territorio
- informa eventuali supplenti in servizio nelle classi con alunni con DSA o altri Disturbi Evolutivi

Il Referente d'Istituto avrà in ogni caso cura di promuovere lo sviluppo delle competenze dei colleghi docenti, ponendo altresì attenzione a che non si determini alcun meccanismo di "delega" né alcuna forma di deresponsabilizzazione, ma operando per sostenere la "presa in carico" dell'alunno e dello studente con DSA da parte dell'insegnante di classe

- **Team dei Docenti del Consiglio di Classe:**

- Legge e analizza la diagnosi clinica di DSA
- Incontra la famiglia per osservazioni particolari e per le richieste di eventuali strumenti compensativi e dispensativi
- Eventualmente coinvolge lo/a studente
- Redige per ogni ragazzo DSA un Piano Didattico Personalizzato (PDP)
- Condivide il PDP con la famiglia
- Tutto il team dei docenti sottoscrive il PDP unitamente alla famiglia.

- **Coordinatore di Classe** (Scuola Secondaria di Primo Grado):

- Tiene i contatti con la Famiglia
- Tiene i contatti con il referente di Istituto
- Provvede ad informare i colleghi su eventuali evoluzioni del problema
- Valuta con la famiglia e il ragazzo con DSA l'opportunità e le dovute modalità per affrontare in classe il problema

- **Singolo Insegnante:**

- Segnala eventuali nuovi casi, compiendo osservazioni e compilando gli appositi moduli
- Concorda con le famiglie la modalità di svolgimento dei compiti a casa
- Fornisce gli strumenti più adatti e utilizza gli strumenti compensativi e dispensativi concordati con la famiglia (Legge 170/2010 e linee guida applicative, luglio 2011)
- Garantisce le modalità di verifica concordate nel PDP
- Modula gli obiettivi facendo riferimento ai saperi essenziali della propria disciplina
- Valuta lo studente in chiave formativa adottando le modalità concordate nel PDP
- Favorisce l'autostima e il rinforzo positivo

- **Famiglia:**

- Consegna in Segreteria la diagnosi clinica con la richiesta di protocollo

- Concorda il PDP con il team dei docenti
- Utilizza gli stessi strumenti di facilitazione in ambito domestico per supportare lo studente
- Mantiene i contatti con gli insegnanti e il referente DSA
- Richiede la versione digitale dei libri
- Si mantiene informata sull'evoluzione dei materiali di supporto e sulla normativa vigente
- Favorisce l'autostima ponendo attenzione sulle conseguenze psicologiche del problema

PROCEDURA PER LA STESURA DEL PIANO DIDATTICO PERSONALIZZATO (PDP):

- La famiglia consegna in segreteria e fa protocollare la diagnosi
- L'impiegato ATA preposto consegna la diagnosi al Referente
- Sulle basi delle informazioni dirette e diagnostiche il team docente/il consiglio di classe predispone una proposta di Piano Didattico Personalizzato (PDP) entro i primi tre mesi di scuola, da discutere nel primo consiglio di classe o interclasse utile
- Il PDP viene condiviso con i genitori, perché ne verifichino scelte ed indirizzi anche attraverso la consultazione del tecnico diagnosta
- Il PDP viene quindi sottoscritto da docenti, genitori, specialisti, firmato dal Dirigente Scolastico o docente delegato e diventa operativo
- Il PDP può essere modificato anche nel corso dell'anno e deve essere aggiornato ogni anno scolastico
- Il PDP entra a far parte della documentazione da presentarsi alla Commissione d'esame

In base alla Direttiva 27/12/2012 emanata dal MIUR e successiva nota 2563/2013:

“L'area dello svantaggio scolastico è molto più ampia di quella riferibile esplicitamente alla presenza di deficit. In ogni classe ci sono alunni che presentano una richiesta di speciale attenzione per una varietà di ragioni: svantaggio sociale e culturale, disturbi specifici di apprendimento e/o disturbi evolutivi specifici, difficoltà derivanti dalla non conoscenza della cultura e della lingua italiana perché appartenenti a culture diverse.

“...qualora nell'ambito del Consiglio di... o del team docenti... si concordi di valutare l'efficacia di strumenti specifici questo potrà comportare l'adozione e quindi la compilazione di un Piano Didattico Personalizzato, con eventuali strumenti compensativi e/o misure dispensative. E' quindi peculiare facoltà dei Consigli di classe o dei team docenti individuare casi specifici.

Per tutti questi casi il nostro Istituto segue il protocollo sopra esposto.

Allegato I – Protocollo somministrazione farmaci

I Ministeri dell'Istruzione e della Salute hanno emanato in data 25 novembre 2005 un atto (Raccomandazione) contenente le linee guida per la definizione degli interventi finalizzati all'assistenza di studenti che necessitano di somministrazione di farmaci in orario scolastico. Le linee guida definiscono i ruoli e le responsabilità dei diversi soggetti coinvolti, e le modalità attraverso cui fornire una risposta appropriata alle richieste inoltrate dalle famiglie.

A tal fine, l'IC Piazza de Cupis di Roma attua il seguente protocollo per tutelare il diritto alla salute degli studenti dei diversi ordini di scuola che frequentano l'Istituto.

Sintesi delle modalità operative:

1. I genitori, all'atto dell'iscrizione, e comunque al più presto, informano il Dirigente della necessità di somministrare al proprio figlio medicinali in ambito scolastico. Nel caso il minore sia già iscritto e frequentante, ed insorga una patologia che preveda come indispensabile tale intervento in orario scolastico, i genitori informano i docenti.
2. Il Dirigente o i docenti, preso atto che la richiesta riguarda uno dei casi riportati dalla normativa e che potrebbe essere necessario intervenire in orario scolastico, invitano i genitori a prendere visione delle linee guida ministeriali sulla somministrazione dei farmaci in orario scolastico e del protocollo sanitario adottato dall'Istituto.
3. I genitori ritirano presso l'ufficio del protocollo i modelli da compilare e riconsegnare debitamente redatti e firmati: a) richiesta somministrazione farmaci da parte dei genitori, b) certificazione del Medico Specialista o Pediatra di Famiglia) con allegato piano terapeutico dettagliato che non preveda margini di discrezionalità o competenze sanitarie da parte del personale scolastico.
4. Il personale addetto protocolla i moduli riconsegnati dai genitori e pone all'attenzione del Dirigente Scolastico la documentazione depositata.
5. Il Dirigente Scolastico:
 - prende visione della richiesta inoltrata e della certificazione medica; effettua una verifica delle strutture scolastiche, mediante l'individuazione del luogo fisico idoneo per la conservazione e la somministrazione dei farmaci;
 - chiede la disponibilità alla somministrazione del farmaco da parte del personale in servizio presso la scuola;
 - in caso di un riscontro positivo alle verifiche effettuate, accoglie la richiesta del genitore o di chi esercita la potestà genitoriale, con il consenso informato al trattamento dei dati personali e sensibili;
 - autorizza il personale alla somministrazione del farmaco;
 - qualora lo ritenga necessario, richiede un supporto informativo/formativo all'ASL, e/o ad Associazioni ed Enti idonei allo scopo.

- I genitori consegnano ai docenti il farmaco sottoscrivendo il verbale di consegna.
- I docenti:
 - ricevono copia della documentazione raccolta, suddividono le certificazioni dei diversi casi presenti in buste separate e le ripongono all'interno del registro, bene segnalate;
 - ripongono in apposito armadietto il farmaco consegnato loro dai genitori con apposito verbale; segnalano la presenza del farmaco dove riposto con apposito cartello;
 - affiggono sulla porta della classe ulteriore cartello, precedentemente firmato dal Dirigente Scolastico, che avvisa dell'attuazione di uno o più protocolli sanitari nella classe;
 - provvedono a tenere a disposizione il farmaco durante gli spostamenti nei diversi locali della scuola e durante le visite di istruzione
- 6. Il personale addetto al protocollo ripone la documentazione in originale nel fascicolo personale dello studente e contestualmente provvede a fare triplice copia della documentazione: una copia da inserire in apposita cartellina dedicata ai minori per cui si attua il protocollo sanitario; una copia viene data ai docenti di classe/coordinatore e una in portineria.

Il personale in servizio in portineria conserva in apposita cartellina la documentazione dei protocolli sanitari.

Allegato L - Piano di Formazione del Personale Docente e ATA

In quanto leva fondamentale e strategica per il miglioramento della Scuola, la formazione è un diritto-dovere di tutto il personale scolastico ed è parte essenziale della sua funzione. Il piano di Formazione dell'Istituto avrà l'obiettivo di coinvolgere tutto il personale in un processo di crescita singola e sistemica, attraverso percorsi significativi di sviluppo professionale.

Formazione personale docente

Verranno proposti i seguenti percorsi formativi:

- 1) Corso di Formazione sulle tematiche dell'Accoglienza e dell'Inclusione (Integrazione alunni RSC, Strategie per potenziare e facilitare gli apprendimenti scolastici nei bambini BES/DSA, alunni con spettro autistico)

Destinatari: **tutti docenti dell'Istituto**

- 2) Percorsi di formazione ed aggiornamento in ambito disciplinare istituiti dalla Scuola o scelti autonomamente da ciascun docente (Programmazione per competenze, approcci didattici innovativi, metodologie laboratoriali, ecc.)

Destinatari: **tutti i docenti dell'istituto**

- 3) Corso per la sicurezza a scuola (D Lg. 81/2008, mod. e integr.) e tutela della privacy

Potranno, inoltre, essere accolte proposte di percorsi formativi provenienti da varie istituzioni (Ministero, Università, Enti e Associazioni accreditati, Reti di Scuole, etc.) finalizzate allo sviluppo professionale del personale docente.

Formazione personale ATA

Attività proposte:

- Corso per la sicurezza a scuola (D Lg. 81/2008, mod. e integr.) e tutela della privacy (collaboratori scolastici e personale di segreteria).
- Formazione personale ATA su corso Passweb.
- Corso ricostruzione di carriera.
- Defibrillatore
- Segreteria digitale

Potranno, inoltre, essere accolte proposte di percorsi formativi provenienti da varie istituzioni (Ministero, Università, Reti di Scuole, etc.) finalizzate allo sviluppo professionale del personale ATA.

Allegato M - RETI DI SCUOLE

Il nostro Istituto aderisce alla Rete Ambito 3.

Fa parte inoltre della rete di scopo “SKILLAB ” con la Scuola Capofila:

ITIS “GIOVANNI XXIII” – RMTF110003

La Rete si propone, tra l’altro, di promuovere l’arricchimento delle risorse materiali e delle competenze esistenti nei vari istituti aderenti alla Rete.

Allegato N- DOCUMENTO DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

Si riporta di seguito il modello del Documento di Valutazione della Scuola Primaria

SCHEMA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI PERIODICA E FINALE DELLA CLASSE 1 DELLA SCUOLA PRIMARIA

(decreto legge 8 aprile 2020, n. 22, convertito con modificazioni dalla legge 6 giugno 2020 n. 41 concernente “Misure urgenti sulla regolare conclusione e l’ordinato avvio dell’anno scolastico e sullo svolgimento degli esami di Stato, nonché in materia di procedure concorsuali e di abilitazione per la continuità della gestione accademica”, in particolare l’articolo 1, comma 2-bis, in deroga all’articolo 2, comma 1, del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62)

DISCIPLINE, OBIETTIVI, LIVELLI DI APPRENDIMENTO E GIUDIZIO DESCRITTIVO SECONDO IL MODELLO A/2 PROPOSTO IN ALLEGATO ALLE LINEE GUIDA.

Alunno _____ Classe _____ I/II QUADRIMESTRE

<i>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</i>	
ITALIANO CLASSE 1	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO
<i>Ascolto e parlato</i>	
Intervenire nelle conversazioni rispettando il turno di parola e raccontare esperienze in modo chiaro e coerente.	
Comprendere richieste, consegne, istruzioni, conversazioni.	
Ascoltare, comprendere testi ed esporre in modo chiaro.	
<i>Lettura</i>	
Acquisire la lettura strumentale, sia nella modalità ad alta voce, sia in quella silenziosa.	
Leggere e comprendere parole, frasi e semplici testi.	
<i>Scrittura</i>	
Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per apprendere la scrittura.	
Scrivere parole e semplici frasi copiando e sotto	

dettatura.	
<i>Acquisizione del lessico nuovo</i>	
Acquisire nuove parole e utilizzarle in modo appropriato.	
<i>Riflessione linguistica ed elementi di grammatica.</i>	
Conoscere alcune regole ortografiche e utilizzarle nella scrittura.	

